

«Принята»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2017г.



«Утверждаю»
заведующий МАДОУ «Детский сад
№19 «Зёрнышко»
О.В. Филатова
Приказ №28 от 30.08.2017г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19 «Зёрнышко»

Рабочая программа

для второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

образовательная деятельность

«Развитие речи»

Пояснительная записка

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»);

имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Планируемые результаты освоения программы

Развитие речи. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

Перспективно-тематическое планирование по образовательной деятельности «Развитие речи»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	Стихотворение А. Барто «Мишка»	Познакомить детей с содержанием стихотворения, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать текст, повторять движения). Развивать навыки связной речи. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 32
		«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Упражнять в проговаривании фраз. Развивать понимание речи взрослого, навыки связной речи. Воспитывать любовь к членам семьи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 34
	2	Русская народная песенка «Пошёл котик на торжок...»	Познакомить с содержанием народной песенки, учить слушать и отвечать на вопросы воспитателя. Развивать навыки связной речи. Воспитывать интерес к художественной литературе.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 41

		Русская народная песенка «Петушок, петушок...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки. Учить внимательно рассматривать иллюстрации. Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при прослушивании русской народной песенки.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 42
	3	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»	Познакомить с содержанием сказки «Репка», способствовать активизации речи. Учить выполнять действия, о которых говорится в сказке. Воспитывать желание рассказать сказку вместе с воспитателем.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 50
		Русская народная сказка «Репка»	Напомнить содержание сказки «Репка». Учить рассматривать рисунки-иллюстрации. Развивать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь. Воспитывать интерес при прослушивании сказки «Репка».	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 52
	4	Б. Житков «Храбрый утёнок»	Познакомить с содержанием рассказа Б. Житкова. Приучать внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения. Учить выполнять упражнения на звукоподражания. Развивать навыки связной речи, внимание. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение Б. Житкова.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 57
		Русская народная песенка «Как по лугу, по лугу...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки. Развивать умение слушать и понимать воспитателя, повторять за ним слова	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 60

			песенки. Воспитывать интерес к окружающему миру природы.	
	5	Стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»	Познакомить детей с содержанием стихотворения. Развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь. Воспитывать интерес к окружающему миру природы.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 35
Октябрь	1	Русская народная песенка «Как у нашего кота...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки. Учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать умение слушать стихотворный текст. Воспитывать культуру речи.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 64
		Русская народная песенка «Наши уточки с утра...»	Познакомить с содержанием песенки. Учить понимать содержание песенки, повторять за воспитателем слова, определять уточку среди других животных, угадывать её по описанию. Развивать связную речь, активность. Воспитывать интерес к чтению.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 66
	2	«Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай...»	Познакомить с содержанием р.н.п. Учить добавлять слова, заканчивать фразы, выполнять упражнение на звукоподражание. Развивать связную речь, обогащать и активизировать словарь. Воспитывать умение следить за развитием действия.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 71
		Р.Н.П. «Куручка-Рябушечка»	Познакомить с содержанием р.н.п.; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации. Развивать умение отвечать на вопросы, чётко и правильно произносить слова. Воспитывать умение	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 73

			эмоционально реагировать на народные песенки.	
	3	Русская народная сказка «Козлятки и волк» в обработке К. Ушинского	Познакомить с содержанием сказки, вызывать желание поиграть в сказку, рассматривать рисунки-иллюстрации. Развивать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк, козлята). Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 78
		Р.Н.П. «Ладушки, ладушки...»	Напомнить содержание русской народной песни; поощрять попытки выполнять движения, о которых говорится в песенке; учить договаривать слова, фразы. Развивать активную речь, внимание. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 81
	4	Р.Н.П. «Уж как я мою коровушку люблю...»	Познакомить с содержанием р.н.п., учить согласовывать слова в предложении. Развивать умение понимать речь воспитателя. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 84
		Стихотворение А. Барто «Грузовик»	Познакомить с содержанием стихотворения А. Барто. Учить различать действия, противоположные по значению (<i>стоять – ехать</i>). Развивать умение слушать стихотворный текст. Воспитывать внимание, память.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 87
	5	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей понимать, что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя. Развивать активную речь. Воспитывать интерес к работе с картиной.	Гербова В.В. «Развитие речи в д.с.» Стр. 43

Ноябрь	1	Стихотворение С. Капутикян «Все спят»	Познакомить с содержанием стихотворения; продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы вслед за воспитателем. Развивать умение определять животных по описанию. Воспитывать интерес к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 90
		Стихотворение В. Берестова «Больная кукла»	Познакомить с содержанием стихотворения В. Берестова, учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Развивать интонационную речь. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 93
	2	Р.Н.П. «Коза-дереза»	Напомнить содержание р.н.п.; учить сопровождать чтение поэтического произведения игровыми действиями, предоставлять возможность договаривать слова, фразы. Развивать связную речь, память. Воспитывать интерес к русским народным песенкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 97
		Р.Н.П. «Большие ноги шли по дороге...»	Познакомить с содержанием р.н.п. Развивать и обогащать речь детей. Воспитывать интерес к окружающему миру природы.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 99
	3	Р.Н.П. «Заяц Егорка...»	Познакомить с содержанием р.н.п., учить угадывать животное по описанию, поощрять попытки прочесть стихотворный текст полностью (с помощью воспитателя). Развивать активную речь. Воспитывать умение спокойно сидеть и слушать.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 103
		Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше...»	Познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; учить слушать рассказ без наглядного сопровождения; приучать	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы

			<p>задавать вопрос «Что делает?».</p> <p>Развивать память и внимание.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение.</p>	Стр. 106
	4	Произведение С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	<p>Познакомить с содержанием сказки; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь.</p> <p>Воспитывать интерес к творчеству С. Маршака.</p>	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 110
		Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Маши конь...»	<p>Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Развивать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>Воспитывать умение эмоционально реагировать на литературное произведение.</p>	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 112
	5	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	<p>Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, что сказать ей.</p> <p>Развивать разговорную речь.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.</p>	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 50
Декабрь	1	Р.Н.П «Чики, чики...»	<p>Познакомить с содержанием р.н.п. Учить проговаривать отдельные слова вслед за воспитателем.</p> <p>Развивать память, умение понимать вопросы и отвечать на них.</p> <p>Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 123
		Стихотворение А. Барто «Слон»	<p>Познакомить с данным художественным произведением, учить играть с игрушками.</p> <p>Развивать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать</p>	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 126

			слова, фразы при чтении воспитателем стихотворения. Воспитывать у детей интерес к стихотворным произведениям.	
	2	Театрализованный показ сказки «Теремок» (в обр. М. Булатова)	Познакомить с содержанием сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, вовлечь детей в инсценировку сказки, активизировать речь. Развивать способность следить за действиями воспитателя. Воспитывать интерес к театрализации.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 138
		Русская народная сказка «Теремок» (в обр. М. Булатова)	Повторить содержание сказки «Теремок»; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями. Развивать диалогическую речь. Воспитывать дружеские отношения друг с другом.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 141
	3	Р.Н.П. «Наша Маша маленька...»	Познакомить с содержанием р.н.п. Помочь понять содержание р.н.п., обратить внимание на слова <i>аленька</i> , <i>черноброва</i> ; учить согласовывать слова и предложения. Развивать интерес при рассматривании иллюстраций. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 115
		Стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Познакомить с новым художественным произведением. Учить рассматривать иллюстрации, любоваться изображённым, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы. Развивать внимание, умение внимательно слушать песни, понимать, о чём в них поётся. Воспитывать звуковую культуру речи.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 119

	4	Стихотворение Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»	Познакомить с произведением Н. Пикулевой. Учить различать жёлтый, красный, синий цвета. Развивать и обогащать речь детей. Воспитывать звуковую культуру речи.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 131
		Потешка «Ой ты, заюшка-пострел...» (перевод с молдавского И. Токмаковой)	Познакомить с потешкой, со стихотворением-загадкой; учить угадывать животных по описанию, приучать задавать вопросы и отвечать на них. Развивать внимание. Воспитывать интерес к народной литературе.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 134
	5	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. Развивать эстетическое восприятие от рассматривания картины. Воспитывать интерес к сюжету картины.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 63
Январь	1	Р.Н.П. «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду, сидит ворон на дубу»	Познакомить с песенкой; упражнять в произношении звукоподражаний, поощрять попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого. Развивать внимание, умение слушать. Воспитывать интерес к русским народным песенкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 146
		Стихотворение С. Капутикян «Маша обедает»	Познакомить с содержанием стихотворения С. Капутикян. Продолжать учить согласовывать слова в предложении. Развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 149
	2	Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?»	Познакомить с произведением Н. Саксонской; учить	Комплексные занятия под ред. Н.Е.

			добавлять слова, заканчивать фразы. Развивать и обогащать речь. Воспитывать усидчивость, внимательно слушать и понимать воспитателя.	Вераксы Стр. 153
		Стихотворение П. Воронько «Обновки»	Познакомить со стихотворением П. Воронько. Помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь. Развивать способность к диалогической речи. Воспитывать интерес к окружающим предметам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 157
	3	Стихотворение Н. Сынгаевского «Помощница»	Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница». Развивать умение отвечать на вопросы. Воспитывать желание помогать взрослым.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 161
		Отрывок из стихотворения З. Александровой «Мой мишка»	Познакомить с содержанием отрывка из стихотворения «Мой мишка». Способствовать активизации речи. Развивать умение задавать вопросы и отвечать на них. Воспитывать активность на занятии.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 164
	4	Стихотворение В. Хорола «Зайчик»	Познакомить с содержанием стихотворения. Развивать память. Воспитывать интерес к стихотворному тексту.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 167
		Стихотворение М. Познанской «Снег идёт»	Познакомить со стихотворением «Снег идёт», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них. Развивать у детей способность создавать сюжетно-ролевой замысел. Воспитывать звуковую культуру речи.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 171
Февраль	1	Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить с содержанием сказки Л.Н. Толстого; дать возможность убедиться, что	Комплексные занятия под ред. Н.Е.

			рассматривать рисунки в книгах очень интересно. Развивать память, активизировать речь. Воспитывать интерес к сказкам.	Вераксы Стр. 174
		Театрализованный показ сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	Помочь вспомнить содержание сказки, поощрять желание участвовать в инсценировке сказки. Развивать память, речь. Воспитывать интерес к драматизации.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 177
	2	Стихотворение О. Высотской «Холодно»	Познакомить со стихотворением «Холодно», учить повторять фразы вслед за воспитателем. Учить произносить звукоподражательные слова, угадывать животное по описанию. Развивать речевую активность. Воспитывать умение слушать.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 181
		Стихотворение В. Берестова «Котёнок»	Познакомить с содержанием произведения В. Берестова «Котёнок», учить определять животных по описанию. Развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 184
	3	Стихотворение А. Барто «Зайка»	Помочь вспомнить стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», продолжить учить согласовывать слова в предложениях, давать возможность рассказать стихотворение полностью. Развивать память. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 188
		Стихотворение А. Барто «Кто как кричит»	Познакомить со стихотворением А. Барто, учить различать птиц. Развивать умение понимать	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы

			вопросы. Воспитывать интерес к животным.	Стр. 191
	4	Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить с содержанием сказки В. Сутеева, учить распознавать на слух звукоподражательные слова. Развивать внимание и память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на сказку.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 195
		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова, узнавать сверстников по голосу. Рассматривать сюжетные картинки и объяснять, что на них изображено. Развивать слуховое и зрительное восприятие, связную речь. Воспитывать умение свободного общения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр.65
Март	1	Немецкая песенка «Снегирёк» (перевод В. Викторова)	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк». Развивать способности активно проговаривать простые и более сложные фразы, отвечая на вопросы воспитателя. Воспитывать усидчивость, умение внимательно слушать и понимать воспитателя.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 203
		Стихотворение А. Барто «Кораблик»	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик». Учить чётко и правильно произносить слова, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя. Развивать память. Воспитывать стремление к овладению грамматически правильной речью.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 206
	2	Р.Н.П. «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»	Познакомить с содержанием р.н.п., поощрять попытки рассказать стихотворный текст. Развивать память и внимание.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 210

			Воспитывать интерес к народному творчеству.	
		«В магазине игрушек» (главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика», перевод с польского В. Приходько)	Познакомить с главами из книги Ч. Янчарского, вызвать чувство радости за Мишку Ушастика, нашего друга, желание узнать что-то новое про медвежонка, учить рассказывать об игрушке. Развивать словарь. Воспитывать интерес к художественным произведениям.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 213
	3	Русская народная заличка «Солнышко-вёдрышко»	Познакомить с русской народной заличкой, обогащать и активизировать словарь. Развивать интонационную речь, память. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 217
		Заличка «Дождик, дождик, веселей...»	Познакомить с содержанием русской народной песенки, продолжать учить понимать вопросы воспитателя и отвечать на них. Развивать образность восприятия музыки. Воспитывать активность на занятиях.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 220
	4	Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова)	Познакомить с содержанием русской народной сказки, учить рассматривать рисунки- иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к сказкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 224
		Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова) (повторение)	Помочь вспомнить содержание русской народной сказки, учить разыгрывать отрывок из сказки. Развивать литературную речь. Воспитывать интерес к драматизации.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 227
	5	Дидактическое упражнение «Как	Продолжать учить детей играть и разговаривать с	Гербова В.В. «Развитие

		можно медвежонка порадовать?»	игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. Развивать разговорную речь, умение вежливо обращаться к окружающим. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	речи в детском саду» Стр.83
Апрель	1	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Познакомить с содержанием А. Плещеева, учить согласовывать слова в предложении. Развивать память. Воспитывать интерес к стихотворным произведениям.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.231
		«Ветер по морю гуляет...» (отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»)	Познакомить с отрывком из сказки, продолжать учить рассматривать рисунки-иллюстрации, рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картинке. Развивать речь. Воспитывать внимание.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.234
	2	Стихотворение А. Введенского «Мышка»	Познакомить с содержанием стихотворения, учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.238
		Стихотворение Г.Сапгира «Кошка»	Учить детей, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Развивать умение детей повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Воспитывать умение общаться со сверстниками и взрослыми.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.241
	3	Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...»	Познакомить с новой потешкой, поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком. Развивать интонационную речь. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при чтении	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.245

			русской народной потешки.	
		Сказка В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить с содержанием сказки В. Бианки. Учить различать животных, угадывать их по описанию. Развивать умение внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр.248
	4	Рассказ Г. Балла «Желтячок»	Познакомить с рассказом Г. Балла. Учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животного зависит от его внешних признаков. Развивать внимание, эмоциональное восприятие. Воспитывать интерес к авторским произведениям.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 252
		Стихотворение А. и П. Барто «Девочка-рёвушка»	Познакомить с произведением А. и П. Барто, помочь понять его содержание. Развивать умение рассматривания картин (отвечать на вопросы, задавать вопросы, слушать объяснения воспитателя или сверстников). Воспитывать активность на занятии.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 256
	5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Учить детей видеть различия между взрослыми животными и детёнышами, обогащать и активизировать словарь. Развивать инициативную речь. Воспитывать интерес к животным, желание больше узнать об их жизни.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Стр. 86
Май	1	Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...»	Познакомить с русской народной потешкой, помочь запомнить новую потешку. Развивать память. Воспитывать умение спокойно сидеть и слушать.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 268
		Стихотворение	Познакомить с польским	Комплексные

		«Сапожник» (перевод с польского в обработке Б. Заходера)	стихотворением «Сапожник». Развивать умение задавать вопросы и отвечать на них. Воспитывать внимание.	занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 271
	2	Стихотворение К. Чуковского «Путаница»	Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках. Развивать в речи глаголы, противоположные по значению. Воспитывать умение следить за развитием действия.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 260
		Сказка Д. Биссета «Га-га-га» (перевод с английского Н. Шерешевской)	Продолжать знакомить детей с домашними птицами, учить слушать авторскую сказку, следить за развитием действия. Активизировать словарь, учить отвечать на вопросы, используя звукоподражания. Развивать восприятие, внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к сказкам, желание их слушать, эмоционально откликаться на переживания героя (радоваться, огорчаться).	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 265
	3	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе»	Познакомить с новым стихотворением. Развивать умение понимать вопросы. Воспитывать эмоциональное восприятие.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 275
		Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики»	Познакомить с содержанием стихотворения, поощрять желание рассказывать стихотворение вместе с воспитателем. Развивать связную речь. Воспитывать усидчивость, внимание.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 278
	4	Сказка Н. Павловой «Земляничка»	Познакомить с содержанием сказки «Земляничка», продолжать учить различать животных. Развивать память. Воспитывать интерес к	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 282

			чтению сказки.	
		«Друзья» (глава из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»)	Познакомить с продолжением сказки «Приключения Мишки Ушастика», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них. Развивать диалогическую речь. Воспитывать умение слушать и понимать воспитателя.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 285
	5	Повторение пройденного материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, стихотворения, потемки, песенки, прочитанные и заученные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	

Используемая литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
2. Гербова В.В.
Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014.
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная деятельность

«Физическая культура»

вторая группа раннего возраста

Пояснительная записка

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, приформировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать

простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Планируемые результаты освоения программы

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Перспективно-тематическое планирование по образовательной деятельности «Физическая культура»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	Комплекс №1 1. Ходьба и бег со сменой направления по сигналу. 2. Ползание на четвереньках.	-учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; -развивать умение ползать; -воспитывать дружеские отношения.	С.Я.Лайзане. «Физическая культура для малышей» Стр. 74
	2	Комплекс №2 1.Лазание по гимнастической стенке. 2. Бег в определённом направлении.	-учить детей лазать по гимнастической стенке; -развивать чувство равновесия; -совершенствовать умение бегать в определённом направлении, реагировать на сигнал; -воспитывать внимание и ловкость.	С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» Стр.76
Октябрь	1	Комплекс №3 1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Бросание из-за головы двумя руками.	-учить ходьбе по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками; -упражнять в ползании на четвереньках; -развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении; -воспитывать ловкость, выносливость.	С.Я.Лайзане Стр.77
	2	Комплекс №4 1.Прыжки в длину с места. 2.Метание на	-учить детей прыгать в длину с места; -закреплять метание на дальность из-за головы;	С.Я.Лайзане Стр.80

		дальность из-за головы.	-развивать чувство равновесия и координацию движений; -воспитывать дружеские взаимоотношения.	
Ноябрь	1	Комплекс №5 1.Ходьба парами в определённом направлении. 2.Бросание мяча на дальность от груди.	-учить детей ходить парами в определённом направлении, бросать мяч на дальность от груди; -развивать умение катать мяч, внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; -воспитывать выдержку и ловкость.	С.Я.Лайзане Стр. 82
	2	Комплекс №6 1.Прыжки в длину с места. 2.Переступание через препятствие.	-упражнять детей в прыжках в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствие; Развивать умение реагировать на сигнал; -воспитывать умение действовать по сигналу.	С.Я.Лайзане Стр.84
Декабрь	1	Комплекс №7 1.Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2.Переступание через препятствие.	Учить детей ходьбе по кругу, взявшись за руки, переступании через препятствие, катании мяча; -развивать умение ходить на носочках, соблюдать определённое направление; -воспитывать выдержку, выносливость.	С.Я.Лайзане Стр. 85
	2	Комплекс №8 1.Ходьба по наклонной доске. 2.Бросание мяча на дальность.	-учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь; -развивать умение ходить по наклонной доске, бросать мяч на дальность правой и левой рукой; -воспитывать умение сдерживать себя.	С.Я.Лайзане Стр.86
Январь	1	Комплекс №9 1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Катание мяча под дугу.	-упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу; -развивать чувство равновесия; -воспитывать умение играть дружно.	С.Я.Лайзане Стр. 89
	2	Комплекс №10 1.Прыжки в длину	-учить прыгать в длину с места;	С.Я.Лайзане Стр.90

		с места. 2. Ходьба по наклонной доске.	-упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз; -развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия; -воспитывать внимательность и смелость.	
Февраль	1	Комплекс №11 1. Прыжки в длину с места. 2. Ползание на четвереньках	-упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах; -развивать умение ползать на четвереньках и подлезать под дугу; -воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.	С.Я.Лайзане Стр.91
	2	Комплекс № 12 1. Броски мяча на дальность. 2. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	-учить детей бросать на дальность обеими руками, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; -развивать внимание и координацию движений; -воспитывать смелость, умение играть вместе, дружно.	С.Я.Лайзане Стр.91
Март	1	Комплекс №13 1. Ходьба по наклонной доске. 2. Броски и ловля мяча.	-упражнять детей в ходьбе по наклонной доске; -развивать умение бросать и ловить мяч; -воспитывать внимательность и чувство коллективизма.	С.Я.Лайзане Стр. 92
	2	Комплекс №14 1. Ползание и подлезание под верёвку. 2. Бросание мяча из-за головы.	-закреплять умение ползать и подлезать под верёвку; -совершенствовать навык бросания из-за головы, бросать только по сигналу; -развивать умение согласовывать свои движения с движениями товарищей; -воспитывать ловкость и выносливость.	С.Я.Лайзане Стр.97
Апрель	1	Комплекс №15 1. Прыжки в длину с места. 2. Ходьба по наклонной доске.	-учить детей прыгать в длину с места; -упражнять в ходьбе по наклонной доске; -развивать чувство равновесия, ловкость и координацию движений; -воспитывать дружеские	С.Я.Лайзане Стр.97

			отношения.	
	2	Комплекс №16 1.Прокатывание мяча друг другу. 2.Бросание мяча на дальность.	-учить детей катать мяч друг другу; -развивать умение бросать мяч на дальность из-за головы, быстро реагировать на сигнал; -воспитывать умение дружно действовать в коллективе.	С.Я.Лайзане Стр.107
Май	1	Комплекс №17 1.Ползание и подлезание под рейку. 2.Прыжки в длину с места.	-упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места; -развивать двигательную активность; -воспитывать умение играть дружно.	С.Я.Лайзане Стр.109
	2	Комплекс №18 1.Катание мяча в цель. 2.Бросание мяча на дальность.	-учить катать мяч в цель, бросать мяч на дальность из-за головы; -развивать умение согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал; -воспитывать выдержку и внимание.	С.Я.Лайзане Стр.108

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Июнь		Комплекс №19 1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Бросание и ловля мяча.	-продолжать учить детей ходить по гимнастической скамейке, бросать и ловить мяч; -развивать ловкость, сдержанность; -воспитывать умение дружно играть.	С.Я.Лайзане стр. 110
	2	Комплекс №20 1.Ходьба по гимнастической скамейке. 2.Прыжки в длину с места.	-упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках в длину с места на двух ногах; -развивать умение быстро реагировать на сигнал, равновесие, координацию движений; -воспитывать ловкость, выносливость.	С.Я.Лайзане стр.114
Июль	1	Комплекс №21 1.Метание на дальность . 2.Катание мяча в воротца.	-учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и	С.Я.Лайзане стр.114

			катании; -развивать глазомер, меткость; -воспитывать дружеские взаимоотношения.	
	2	Комплекс №22 1. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку. 2. Построение в круг.	-упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под рейку; -учить становиться в круг, взявшись за руки; -развивать равновесие и координацию движений, преодоление робости; -воспитывать самостоятельность и уверенность.	С.Я.Лайзане стр.117
Август	1	Комплекс №23 1. Бросание и ловля мяча. 2. Ходьба по наклонной доске.	-учить детей бросать и ловить мяч; -развивать умение ходить по наклонной доске и ползать на четвереньках -воспитывать взаимовыручку и умение играть дружно.	С.Я.Лайзане стр.119
	2	Комплекс №24 1. Ходьба по гимнастической скамейке и прыжки с неё. 2. Броски и ловля мяча.	-закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё; -учить бросать и ловить мяч; -развивать чувство равновесия и координацию движений; -воспитывать выдержку и смелость.	С.Я.Лайзане стр.121

Используемая литература

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. С. Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»

«Художественно-эстетическое развитие»

образовательная деятельность

«Рисование, лепка»

вторая группа раннего возраста

Пояснительная записка

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Планируемые результаты освоения программы

Ребёнок знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.

Умеет раскатывать комочек глины прямыми и круговыми движениями кистей и рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Перспективно-тематическое планирование по образовательной деятельности «Рисование»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	Каляки-маляки	Учить детей правильно держать карандаш, учить видеть в линиях и пересечениях предметы, отвечать на вопросы. Развивать правильную позу при рисовании. Воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 13
	2	Знакомство с основными цветами	Учить детей пользоваться гуашью и кисточками, распределяя краску по всему листу. Продолжать знакомить детей с основными цветами, а также с чёрным и белым. Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 31
	3	Раскрасим репку	Учить правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри	Комплексные занятия под ред. Н.Е.

			<p>контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, формировать правильную позу при рисовании.</p> <p>Воспитывать усидчивость, внимание.</p>	<p>Вераксы</p> <p>Стр. 53</p>
	4	Травка	<p>Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию, умение радоваться своей работе.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 21</p>
	5	Солнечные лучики	<p>Учить детей рисовать красками при помощи ладоней. Закреплять знание цветов (жёлтый, оранжевый), форм (круг). Создать эмоционально положительный настрой.</p> <p>Развивать внимание, аккуратность.</p> <p>Воспитывать желание детей радоваться рисунку, рисовать.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 39</p>
Октябрь	1	Зёрнышки для петушка	<p>Учить различать жёлтый цвет. Совершенствовать умение рисовать пальцами.</p> <p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы</p> <p>Стр. 67</p>
	2	Птички	<p>Продолжать учить детей рисовать красками при помощи ладошек.</p> <p>Развивать умение радоваться рисунку.</p> <p>Воспитывать желание рисовать.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 41</p>
	3	Красивая чашка (в горошек)	<p>Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошины) внутри контура.</p> <p>Развивать моторику рук.</p> <p>Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы</p> <p>Стр. 81</p>
	4	Круги	<p>Учить правильно держать карандаш в руке, рисовать</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные</p>

			<p>круги, располагать их равномерно на листе бумаги. Учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Развивать умение различать и называть форму (круг).</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>малыши»</p> <p>Стр. 25</p>
	5	Грибы	<p>Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходя за границу рисунка.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 17</p>
Ноябрь	1	Яблоки	<p>Учить рисовать предмет круглой формы, закреплять знание цветов.</p> <p>Развивать умение работать с карандашом, использовать карандаши разных цветов.</p> <p>Воспитывать внимание, интерес к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 28</p>
	2	Следы зверей	<p>Продолжать учить детей правильно держать кисть, снимать лишнюю краску о край баночки. Создать эмоционально положительный настрой.</p> <p>Развивать правильную позу при рисовании, мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр. 46</p>
	3	Веточка рябины	<p>Продолжать учить детей различать и называть цвета; продолжать закреплять технические умения и навыки рисования пальчиками.</p> <p>Развивать внимание, самостоятельность, воображение, эстетический вкус.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру, желание помогать другим.</p>	<p>Н.М.Савельева</p> <p>«Гениальные малыши»</p> <p>Стр.</p>
	4	Раскрасим хвост коню	<p>Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.</p> <p>Совершенствовать умение</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы</p> <p>Стр. 113</p>

			<p>работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Воспитывать аккуратность, умение любоваться своей работой.</p>	
	5	Цветы	<p>Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за ограничительную линию («травку»).</p> <p>Развивать представления детей о цветке, его строении (головка, стебель, листья, лепестки).</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 19</p>
Декабрь	1	Разноцветные ворота	<p>Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания.</p> <p>Развивать умение рассматривать свою работу.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 127</p>
	2	Палочки	<p>Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые и вертикальные линии.</p> <p>Развивать желание рисовать.</p> <p>Воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 16</p>
	3	Мячи	<p>Учит детей правильно держать в руке карандаш, использовать разные цвета, рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги, учить отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Развивать чувство формы.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 26</p>
	4	Шарики	<p>Продолжать учить детей правильно держать в руке карандаш, использовать карандаши разных цветов.</p> <p>Продолжать учить рисовать</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 27</p>

			<p>круглые предметы, закреплять знание цветов.</p> <p>Развивать моторику рук.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	
	5	Рисование на мокрой бумаге	<p>Учит детей рисовать кисточкой на мокрой бумаге, используя разные цвета, закреплять знание основных цветов.</p> <p>Развивать фантазию, умение видеть изображаемый образ.</p> <p>Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию.</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 33</p>
Январь	1	Тарелочка	<p>Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов.</p> <p>Развивать интерес к рисованию.</p> <p>Воспитывать желание любоваться своей работой.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 150</p>
	2	Шарф для кошки	<p>Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, закреплять умение идентифицировать цвета, называть их.</p> <p>Развивать желание рисовать.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 158</p>
	3	Штанишки для мишки	<p>Закреплять умение рисовать прямые линии.</p> <p>Развивать умение работать красками, правильно держать кисть.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию, умение любоваться своей работой.</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 165</p>
	4	Падающий снег	<p>Продолжать учить детей правильно пользоваться кистью, обмакивать кисть в краску, снимая лишнюю краску о край баночки.</p> <p>Развивать фантазию детей, создать эмоционально положительный настрой.</p> <p>Воспитывать у детей умение получать удовольствие от результатов работы.</p>	<p>Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 44</p>
Февраль	1	Украсим тарелочку	<p>Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на</p>	<p>Комплексные занятия под ред. Н.Е.</p>

			бумаге. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета. Воспитывать умение любоваться готовой работой.	Вераксы Стр. 178
	2	Разноцветные клубочки	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, закреплять умение правильно держать карандаш, использовать в работе карандаши разного цвета. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 29
	3	Червячок	Учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать внимание, аккуратность.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 192
	4	Лопатки	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец. Способствовать развитию детского воображения. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 18
Март	1	Морские волны	Учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, закреплять умение рисовать карандашом. Развивать образное мышление, память. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 207
	2	Цветы	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, не выходить за ограничительную линию («травку»). Развивать представления детей о цветке, его строении (головка, стебель, листья, лепестки). Воспитывать интерес к	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 19

			рисованию.	
	3	Дождик	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые отрывистые вертикальные линии, не выходить за пределы ограничительной линии. Учить отличать синий цвет от других цветов. Развивать умение видеть образ изображаемого явления. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 22
	4	Дорожки	Учить детей правильно держать карандаш, рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии. Развивать зрительное восприятие пространства. Воспитывать интерес к рисованию. Формировать правильную позу при рисовании.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 23
	5	Нитки для шариков	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии, контролировать длину линии, её начало и конец. Развивать правильную позу при рисовании. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 20
Апрель	1	Морские водоросли	Познакомить детей с морем и его обитателями (на дне растут водоросли, плавают большие и маленькие рыбы). Формировать умение проводить прямые вертикальные линии сверху вниз и волнистые линии. Активизировать в речи слово «водоросли». Развивать воображение детей. Умение различать и называть цвет и форму предметов. Воспитывать любовь к неживой природе.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 50
	2	Спрячем мышек	Учить детей рисовать гуашью с использованием губки, учить отвечать на вопросы воспитателя.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 32

			Развивать эмоции и фантазию. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию.	
	3	Заборчик	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии. Развивать интерес к рисованию. Воспитывать внимание.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 249
	4	Пакетики для кукол	Учить детей рисовать красками точки и маленькие разноцветные кружочки для украшения предмета (бумажного пакета). Формировать умение промывать кисть, обмакивать её в краску, снимать лишнюю краску о край баночки. Развивать фантазию. Воспитывать умение получать удовольствие от результатов работы.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 49
	5	Цветочная поляна	Учить детей рисовать красками при помощи пальцев, используя разные цвета. Закреплять знание основных цветов. Развивать умение видеть изображаемый образ. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 34
Май	1	Салют	Учить детей рисовать красками при помощи пальцев, используя разные цвета. Закреплять знание основных цветов. Развивать умение видеть изображаемый образ; развивать внимание, самостоятельность, воображение, эстетический вкус. Воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию.	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 36
	2	Одуванчики	Формировать у детей умение обмакивать кисть в краску, снимать лишнюю краску о край баночки. Закреплять знания о предметах круглой	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 48

			<p>формы, ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Развивать умение различать и называть качества предмета (пушистый), цвет (жёлтый), форму (круглый). Развивать фантазию.</p> <p>Воспитывать умение получать удовольствие от результатов работы.</p>	
	3	Солнечный зайчик	<p>Совершенствовать умение работать красками, различать жёлтый цвет.</p> <p>Развивать восприятие цвета, мелкую моторику пальцев.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 279
	4	Разноцветная радуга	<p>Продолжать формировать у детей умение правильно пользоваться кистью, промывать её, набирать краску на кисточку, лишнюю краску снимать с край баночки.</p> <p>Формировать умение располагать линии в определённой последовательности.</p> <p>Развивать фантазию.</p> <p>Воспитывать умение получать удовольствие от результатов работы.</p>	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 47
	5	Бабочки	<p>Продолжать учить детей рисовать красками при помощи ладошек, закреплять знание цветов. Создать эмоционально положительный настрой.</p> <p>Развивать фантазию.</p> <p>Воспитывать желание рисовать, радоваться рисунку.</p>	Н.М.Савельева «Гениальные малыши» Стр. 40

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Лепка»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	Пряники для мишки	Учить использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним. Развивать моторику рук. Воспитывать аккуратность, интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 32
	2	Пирожок для котика	Учить формовать округлые комочки из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и пальцев, внимание. Воспитывать желание лепить.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 42
	3	Угостим мышку горошком	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями. Познакомить с зелёным цветом. Развивать умение складывать изделия на дощечку. Воспитывать усидчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 50
	4	Крошки для утят	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина. Развивать умение аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. Воспитывать аккуратность.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 58
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию. Воспитывать усидчивость, аккуратность, внимание.	
Октябрь	1	Бублики для кота	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 64
	2	Косточка для	Учить раскатывать из	Комплексные

		собачки	пластилина палочки между ладонями прямыми движениями. Развивать умение аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку. Воспитывать интерес к лепке.	занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 71
	3	Заборчик для козлят	Продолжить знакомство с материалом, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук; учить работать коллективно. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 79
	4	Травка для коровушки	Продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет. Развивать умение аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 85
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
Ноябрь	1	Пирожки для зверят	Совершенствовать приёмы работы с пластилином. Развивать умение формовать из пластилина округлые комочки. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 91
	2	Веточка для козы	Продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов. Развивать умение аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. Воспитывать желание радоваться своим работам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 97
	3	Морковка для зайчика	Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; учить различать красный цвет.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 104

			Развивать у детей интерес к действиям с пластилином. Воспитывать умение радоваться своим работам.	
	4	Зёрнышки для мышонка	Закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями. Развивать моторику рук. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 110
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
Декабрь	1	Ягоды для птичек	Закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. Развивать моторику рук, внимание. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 124
	2	Палочки для крыши	Закреплять умение работать с пластилином, учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 139
	3	Скатывание одного шара для снеговика	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями. Развивать умение аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. Воспитывать умение любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 115
	4	Разноцветные шары	Учить различать жёлтый, красный, синий цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 132

			Развивать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать аккуратность.	
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
Январь	1	Дудочка для ребят	Закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно. Развивать моторику рук. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 146
	2	Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет. Развивать желание и поощрять добавление дополнительных деталей к изделию. Воспитывать умение любоваться готовыми изделиями.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 154
	3	Яблочки	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зелёный, красный, жёлтый цвета. Развивать внимание, моторику рук. Воспитывать желание любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 161
	4	Морковка для зайчика	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки; различать красный цвет. Развивать умение любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 168
Февраль	1	Миски для медведей	Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 175

			Развивать интерес к лепке. Воспитывать аккуратность, внимание.	
	2	Блюдце	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку. Развивать умение аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 182
	3	Пряники для зайчика	Продолжать отрабатывать навык лепки из пластилина. Развивать желание лепить. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 189
	4	Печенье для щенка	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку. Развивать умение аккуратно класть готовое изделие на дощечку, определять предметы округлой формы. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 196
	Март	1	Ягоды для снегиря	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку. Развивать моторику рук. Воспитывать желание любоваться готовым изделием.
	2	Кузовок	Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями рук, делать пальцами углубление. Развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать умение любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 210
	3	Лучики для солнышка	Закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Развивать умение различать и	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 218

			называть жёлтый цвет. Воспитывать любовь к природе.	
	4	Пирожки для бабушки	Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки. Развивать интерес к лепке. Воспитывать любовь к сказкам.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 225
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
Апрель	1	Весенняя травка	Продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечку, различать зелёный цвет. Развивать умение работать коллективно. Воспитывать усидчивость, внимание, аккуратность.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 232
	2	Сыр для мышки	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку. Развивать умение аккуратно класть готовое изделие на дощечку. Воспитывать желание заботиться о животных.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 239
	3	Разноцветные колеса	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цвета. Развивать воображение, моторику рук и пальцев. Воспитывать интерес к лепке.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 246
	4	Яйцо	Продолжать учить скатывать из комка пластилина шарик, аккуратно складывать изделия на дощечке. Развивать мелкую моторику	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 253

			рук. Воспитывать интерес к лепке.	
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	
Май	1	Огуречик	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки. Развивать умение различать зелёный цвет. Воспитывать желание любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 269
	2	Лесенка	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на доску. Развивать умение работать коллективно. Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 262
	3	Сосиски для киски	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. Развивать моторику рук. Воспитывать желание любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 276
	4	Земляничка	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями. Развивать умение различать красный цвет. Воспитывать умение любоваться готовым изделием.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 283
	5	Свободное творчество	Закреплять умение детей использовать знакомые приёмы лепки, закреплять знание цветов. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать аккуратность.	

Используемая литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
2. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014.
3. Савельева Н.М.
Программа дополнительного образования «Гениальные малыши». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

ФЭМП, развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным миром
вторая группа раннего возраста

Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Планируемые результаты освоения программы

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие маленькие предметы, называет их размер.

Узнаёт шар и куб.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром, ознакомление с миром природы. Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	Занятие 1	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. Воспитывать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 11
	5	Занятие 2	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развивать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. Воспитывать внимание, усидчивость.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 12
Октябрь	1	Занятие 3	Формировать умения	И.А.

			<p>различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.</p> <p>Развивать умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 12</p>
	5	Занятие 4	<p>Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.</p> <p>Развивать умения сооружать простые постройки.</p> <p>Воспитывать внимание, зрительное восприятие.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 13</p>
Ноябрь	1	Занятие 2	<p>Совершенствовать предметные действия.</p> <p>Развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p>Воспитывать внимание.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 15</p>
	5	Занятие 4	<p>Формировать умения сооружать простейшие постройки.</p> <p>Развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики.</p> <p>Воспитывать память, внимание, наблюдательность.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 16</p>
Декабрь	1	Занятие 1	<p>Совершенствовать предметные действия.</p> <p>Развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17</p>
	5	Занятие 4	<p>Формировать умения группировать однородные предметы.</p> <p>Развивать умение различать количество предметов: один – много.</p> <p>Воспитывать усидчивость, внимание.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 19</p>

Январь	1	Занятие 1	<p>Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p> <p>Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много.</p> <p>Воспитывать активность при выполнении заданий, внимание.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 20</p>
Февраль	1	Занятие 1	<p>Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.</p> <p>Развивать умения различать количество предметов: один – много; развивать предметные действия.</p> <p>Воспитывать внимание.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 23</p>
	5	Занятие 3	<p>Формировать умение группировать предметы.</p> <p>Развивать умение различать количество предметов: много – много.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 25</p>
Март	1	Занятие 1	<p>Формировать умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине.</p> <p>Развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать их в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много.</p> <p>Воспитывать активность на занятии.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 26</p>
	5	Занятие 4	<p>Формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету; сооружать несложные постройки.</p> <p>Развивать умения различать и показывать части своего тела.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p>

			Воспитывать внимание.	Стр. 29
Апрель	1	Занятие 2	Формировать умения различать предметы. Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). Воспитывать активность на занятии.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 31
	5	Занятие 4	Формировать умения двигаться за взрослым в определенном направлении. Развивать умения различать количество предметов (много – один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Воспитывать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 33
Май	1	Занятие 1	Формировать умение различать и называть предметы. Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много – много. Воспитывать внимание.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 34
	5	Занятие 2	Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развивать предметные действия. Воспитывать аккуратность.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 35

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Ознакомление с миром природы»

Месяц	Недел я	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	3	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (о моркови). Развивать речь, внимание, мышление. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 20
Октябрь	3	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе; учить выделять ствол, ветки и листья деревьев. Развивать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Воспитывать любовь к природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 21
Ноябрь	3	Комнатные растения в нашей группе.	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их. Развивать внимание, речь. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы Стр. 96
Декабрь	3	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Развивать речь, внимание. Воспитывать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 24
Январь	3	Снеговичок и ёлочка.	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Развивать речевую активность, память, внимание, мышление. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 26
Февраль	3	Котёнок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в

			Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать доброе отношение к животным.	детском саду» Стр. 27
Март	3	Петушок и его семейка	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Развивать игровые навыки. Воспитывать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 29
Апрель	3	Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Учить передавать образ солнца в рисунке. Развивать интерес к явлениям природы. Воспитывать любовь к природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 31
Май	3	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 33

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Ознакомление с социальным миром»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	4	«Я – человек»	Формировать представление о себе как о человеке; расширять словарный запас: люди, человек, голова, туловище, ноги, руки. Развивать умение соотносить свои движения со словами песенки. Воспитывать навыки культурного поведения.	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 9
Октябрь	4	«Кто Я?»	Учить детей различать свой пол, чем отличается мальчик от девочки; называть свои имя,	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир»

			<p>фамилию. Активизировать в речи детей знакомые слова: шорты, платье, рубашка, сарафан и др.</p> <p>Развивать мышление (сравнение).</p> <p>Воспитывать культуру поведения, доброе отношение друг к другу.</p>	Стр. 15
Ноябрь	4	«Мои ручки. Как их беречь?»	<p>Рассказать о значении рук для человека (о пальцах и об их именах); формировать представление детей о правильном уходе за своими руками, используя вопросы: «Зачем мы моем руки?».</p> <p>Развивать речь: умение отвечать на вопросы воспитателя, расширять словарный запас; развивать координацию движений пальцев и кистей рук.</p> <p>Воспитывать чувство взаимопомощи, культурно-гигиенические навыки.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 21
Декабрь	4	«Мои ноги. Как беречь ноги?»	<p>Формировать представление детей о том, как беречь ноги и ухаживать за ними; учить упражнениям для предупреждения плоскостопия.</p> <p>Развивать двигательную активность.</p> <p>Воспитывать культуру поведения, доброе отношение к животным.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 27
Январь	4	«Мои уши. Как беречь уши?»	<p>Формировать представление об органах слуха – ушах, о значении ушей для человека; учить не только узнавать разные звуки, но и называть их.</p> <p>Развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве, тренировать слуховой анализатор.</p> <p>Воспитывать внимание, культуру поведения.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 29
Февраль	4	«Мой рот и язычок. Мои зубки»	<p>Формировать представление детей о том, что у каждого человека есть рот, для чего он</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир»

			<p>нужен и как его беречь; учить правильному звукопроизношению; активизировать в речи слова: рот, губы, язык, зубы. Развивать интерес к изучаемой теме.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>	Стр. 32
Март	4	«Мой нос. Как беречь нос?»	<p>Формировать представление детей о том, что такое нос, как его беречь и как за ним ухаживать; учить дыхательной гимнастике, активизировать в речи слова: нос, рот, глаза и др. Развивать интерес к изучаемой теме.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 35
Апрель	4	«Мои глаза. Как беречь глаза?»	<p>Формировать представление детей о глазах человека, о том, как за ними ухаживать и беречь; вызывать положительные радостные эмоции, ознакомить с новой потешкой.</p> <p>Развивать сенсорные знания детей.</p> <p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки, доброе отношение к окружающим.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 38
Май	4	«Изучаем своё тело»	<p>Закрепить представления детей о частях тела человека, о своих именах, о различиях между мальчиками и девочками.</p> <p>Развивать слуховое внимание, координацию движений, активизировать речь детей.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своему телу и здоровью.</p>	Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир» Стр. 45

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь	2	Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови»	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь. Развивать речь, тактильные ощущения. Воспитывать интерес к занятию.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 40
Октябрь	2	Собака со щенятами. Сравнение игрушек собаки и щенка	Познакомить с домашними животными (собака и щенки), учить рассматривать и сравнивать игрушки по величине, различать и называть их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражания. Развивать речь, слуховое внимание, общую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 72
Ноябрь	2	Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными растениями.	Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их. Развивать разговорную речь. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 96
Декабрь	2	Зима. Тепло оденем куклу.	Уточнить представления о зиме, её признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Развивать внимание, речь, общую моторику. Воспитывать интерес к	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 114

			окружающему миру.	
Январь	2	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда	Уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду. Развивать внимание, память, воображение, речь. Воспитывать активность на занятии.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 159
Февраль	2	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход»	Учить различать и называть качества предметов: <i>твёрдый, мягкий, тяжёлый, лёгкий</i> ; свойства: <i>тонет, плывёт</i> ; учить чётко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков. Развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности. Воспитывать чувство коллективизма.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 173
Март	2	Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек	Учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны. Развивать слуховое восприятие, словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения. Воспитывать активность на занятиях, внимание.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 223
Апрель	2	Мамины помощники. Игра «Угадай и назови»	Учить формировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения. Развивать общую моторику, слуховое внимание. Воспитывать внимание, усидчивость.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 244
Май	2	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию»	Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения. Развивать общую моторику, слуховое внимание, словарный запас.	Комплексные занятия под ред. Н.Е. Веракса Стр. 273

			Воспитывать интерес к занятию.	
--	--	--	--------------------------------	--

Используемая литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П. Власенко [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.
2. Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Соломенникова О.А.
Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5. Ребёнок познаёт мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников)/авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель.