

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 19 «Зёрнышко»

адрес: РФ, 140632, Московская область, г.о. Зарайск, пос. Зарайский, дом 48
☎ 8/49666/64-174, ✉ oksana-filatova@mail.ru 🌐 madoyzern-19.ru

Приложение № 4 к основной образовательной программе
МАДОУ «Детский сад № 19 «Зёрнышко»

ПРИНЯТО

на Совете педагогов МАДОУ «Детский
сад № 19 «Зёрнышко»
протокол от 31.08.2018 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ
(от 5 до 6 лет)
НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработала:
воспитатель высшей
квалификационной категории
О.Ю. Николаева

Содержание.

Содержание.

| | |
|--|-----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Содержание программы..... | 7 |
| 2.1. Режим дня..... | 7 |
| 2.2. Планирование образовательной деятельности..... | 8 |
| 2.3. Формы, средства, способы реализации рабочей программы..... | 9 |
| 2.3.1. Особенности общей организации образовательного процесса..... | 9 |
| 2.3.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий..... | 9 |
| 2.3.3. Основные направления и формы взаимодействия с семьей..... | 13 |
| 2.3.4. Содержание психолого-педагогической работы..... | 16 |
| 3. Календарно-тематический планирование..... | 31 |
| 4. Педагогическая диагностика..... | 97 |
| 5. Условия реализации рабочей программы..... | 97 |
| 5.1. Материально – техническое оснащение..... | 97 |
| 5.2. Учебно-методическое обеспечение..... | 98 |
| 6. Список используемой литературы..... | 100 |

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей старшего возраста (от 5 до 6 лет) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, утвержденных постановлением главного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях»;
- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г, издание 3-е, исправленное, 2014, разработанная на основе ФГОС ДО (приказ №1155 от 17.10.2013г.);
- Основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 19 «Зёрнышко»
- парциальных программ «Добрый мир» Православная культура для малышей, автор Шевченко Л.Л., издательство «Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества» 2012 г.; «Краеведение в детском саду» авторская группа г. Зарайск, 2007г.;
- Учебного плана дошкольной образовательной организации

Цель:

Рабочая программа направлена на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Задачи:

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено усваивать нормы и ценности, принятые в обществе, включать моральные и нравственные ценности; развивать общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становить самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания; развивать воображение и творческую активность; формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине

и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владеть речью как средством общения и культуры; обогащать активный словарь; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; развивать речевое творчество; развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух; знакомить с книжной культурой, детской литературой, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы; формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развивать предпосылок и ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формировать элементарные представления о видах искусства; воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор; стимулировать сопереживания персонажам художественных произведений; реализовывать самостоятельность творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развивать равновесие, координацию движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами; становить целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере; становить ценности здорового образа жизни, овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников

- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта,

указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию ООП. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

2. Содержание программы.

2.1. Режим дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания детей в детском саду.

Холодный период года

| Группа | от 5 до 6 лет |
|--|----------------------------|
| Режимные моменты | |
| Прием детей (прием детей на открытом воздухе), осмотр, игры, дежурство самостоятельная деятельность | 7.30 - 8.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 8.10 - 8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку | 8.30 - 8.35 |
| Завтрак | 8.35 – 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 9.30 – 9.55 |
| Второй завтрак | 9.55 – 10.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке | 10.05 – 10.40 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.40 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12.05 – 12.15 |
| Подготовка к обеду | 12.15 – 12.25 |
| Обед | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы | 12.40 -13.00 |
| Дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к ужину | 15.15 – 15.25 |
| Ужин | 15.25 – 15.40 |
| Игровая, трудовая, кружковая, самостоятельная творческая деятельность (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная и др.) | 15.40 – 15.50 |
| Образовательная деятельность | 15.50 – 16.15 |
| Подготовка к прогулке | 16.15 – 16.25 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 16.25 – 18.00 |

Теплый период времени

| Режимные моменты | Группа | от 5 до 6 лет |
|---|--------|---------------|
| Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность на открытом воздухе | | 7.30-8.05 |
| Утренняя гимнастика | | 8.05-8.15 |
| Возвращение с прогулки, игры | | 8.15-8.25 |
| Подготовка к завтраку | | 8.25-8.30 |
| Завтрак | | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | | 8.50-9.10 |
| Подготовка к прогулке | | 9.10-9.20 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность; НОД: физическое развитие, музыка) | | 9.10-12.15 |
| Второй завтрак | | 10.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, мытье ног | | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду | | 12.30-12.40 |
| Обед | | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну | | 13.00-13.10 |
| Дневной сон | | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность, | | 15.00-15.25 |
| Подготовка к ужину | | 15.25-15.30 |
| Ужин | | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке | | 15.50-16.00 |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы) | | 16.00-18.00 |

2.2. Планирование образовательной деятельности

| День недели | Образовательная деятельность | Время проведения |
|-------------|--|------------------|
| Понедельник | 1. Речевое развитие. Развитие речи | 9.00-9.20 |
| | 2. Физическое развитие. Физическая культура | 9.30-9.55 |
| | 3. Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация | 15.50-16.15 |
| Вторник | 1. Познавательное развитие. ФЭМП | 9.00-9.20 |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное | 9.30-9.55 |
| | 3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование | 15.50-16.15 |

| | | |
|---------|---|-------------|
| Среда | 1. Речевое развитие. Развитие речи | 09.00-09.15 |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие. Рисование | 09.25-09.40 |
| | 3. Физическое развитие Физическая культура (на открытом воздухе) | 11.40-12.05 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие. Развитие познавательно-исследовательской деятельности | 9.00-9.20 |
| | 2. Физическое развитие. Физическая культура | 9.30-9.55 |
| | 3. Познавательное развитие. ФЭМП | 15.50-16.15 |
| Пятница | 1. Познавательное развитие. Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с социальным миром/ Ознакомление с миром природы | 09.00-09.15 |
| | 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное | 09.25-09.40 |

2.3. Формы, средства, способы реализации рабочей программы.

2.3.1. Особенности общей организации образовательного процесса

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные

интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.3.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе -проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание

двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.3.3. Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его

самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами.

Мастер-классы.

Мастер-класс – особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.

2.3.4. Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругами прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное

расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять

материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметам декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных

видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать задания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание

детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

3. Календарно-тематический планирование

Образовательная деятельность
«Формирование элементарных математических представлений»

| Месяц | Неделя | Занятие | Программное содержание | Литература |
|----------|--------|---------|--|--------------------------|
| Сентябрь | 1 | 1 | Закреплять и повторять умение образовывать числа до 5 на основе сравнения двух групп предметов. Развивать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры. Уточнить представление о последовательности частей суток. Воспитывать инициативность, умение видеть закономерность. | И.А. Помораева Стр 13 |
| | 2 | 2 | Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина и ширина). Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Развивать ориентировку в пространстве, тактильное и слуховое восприятие. Воспитывать интерес к окружающему миру. | И.А. Помораева Стр 15 |
| | 3 | 3 | Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами, понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины) Развивать навыки счёта в пределах 5, речь, память. Воспитывать внимательность, познавательный интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 17 |
| | 4 | 4 | Учить составлять множество из разных | И.А. Помораева |

| | | | | |
|---------|----|---|---|--------------------------|
| | | | элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым и его частями. Закреплять представления о знакомых геометрических фигурах, развивать умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Воспитывать познавательный интерес, внимательность, коммуникативные качества. | Стр 18 |
| Октябрь | 1 | 1 | Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6. Развивать умение сравнивать до шести предметов по длине, результаты сравнения обозначать словами. Воспитывать интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 19 |
| | 2 | 2 | Упражнять в счёте до 6, учить сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 5, 6. Развивать умение выделять особенности геометрических фигур круга и овала. Воспитывать интерес к окружающему миру, математическим действиям. | Н.С. Голицына Стр 33 |
| | 3. | 3 | Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, определять местоположение окружающих предметов относительно себя. Развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, обозначать результаты сравнения словами. Воспитывать интерес к окружающему миру. | И.А. Помораева Стр 21 |
| | 4 | 4 | Продолжать учить детей считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7. Развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, результаты сравнения обозначать словами. Воспитывать интерес к временным представлениям о деятельности взрослых и детей в разное время суток. | И.А. Помораева Стр 22 |
| Ноябрь | 1 | 1 | Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8. Развивать умение считать и отсчитывать предметы в пределах 7 по образцу и на слух. Воспитывать интерес к счёту и математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 24 |
| | 2 | 2 | Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, определять своё местоположение среди окружающих предметов и людей, обозначать его словами. Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие | И.А. Помораева Стр 25 |

| | | | | |
|---------|---|---|--|---------------------------|
| | | | форму знакомых геометрических фигур. Воспитывать интерес к окружающей действительности. | |
| | 3 | 3 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Развивать умение сравнивать до семи предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами. Воспитывать интерес к окружающим предметам. | И.А. Помораева Стр 27 |
| | 4 | 4 | Познакомить с образованием числа 10. Учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Развивать представления о частях суток, представления о треугольнике и его свойствах. Воспитывать инициативность, умение видеть закономерность в математических действиях. | И.А. Помораева, Стр 28 |
| Декабрь | 1 | 1 | Учить детей считать по образцу и на слух. Развивать умение сравнивать 8 предметов по высоте, обозначать результаты сравнения словами, видеть в окружающих предметах формы геометрических фигур. Воспитывать самостоятельность, коммуникативные качества. | И.А. Помораева Стр 29 |
| | 2 | 2 | Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними, умение определять пространственное направление относительно другого лица. Воспитывать интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 31 |
| | 3 | 3 | Познакомить с цифрой 3, с названием дней недели. Развивать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на воспроизведение определённого количества движений), представления о треугольниках и четырёхугольниках и их свойствах. Воспитывать познавательный интерес. | И.А. Помораева Стр 32 |
| | 4 | 4 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 4, учить определять направление движения. Развивать умение последовательно называть дни недели. Воспитывать познавательный интерес. | И.А. Помораева Стр 34 |
| | 5 | 5 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между | И.А. Помораева Стр 36 |

| | | | | |
|---------|---|---|---|--------------------------|
| | | | <p>ними. Познакомить с цифрой 5.</p> <p>Развивать глазомер, умение видеть и устанавливать ряд закономерностей, умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p> <p>Воспитывать внимательность, коммуникативные качества.</p> | |
| Январь | 2 | 2 | <p>Учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.</p> <p>Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления, умение назвать дни недели.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> | И.А. Помораева Стр 39 |
| | 3 | 3 | <p>Учить составлять группы предметов по заданному числу, ориентироваться на листе бумаги, познакомить с цифрой 7.</p> <p>Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты.</p> <p>Воспитывать умение ориентироваться в пространстве, сравнивать предметы по свойствам.</p> | И.А. Помораева Стр 41 |
| | 4 | 4 | <p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц и с цифрой 8. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги и называть стороны и углы листа.</p> <p>Развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p> | И.А. Помораева Стр 43 |
| Февраль | 1 | 1 | <p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес, внимательность, инициативность.</p> | И.А. Помораева Стр 44 |
| | 2 | 2 | <p>Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, с цифрами от 1 до 9.</p> <p>Развивать представления о треугольниках и четырёхугольниках, умение обозначать в речи положение одного предмета относительно другого.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к математическим действиям.</p> | И.А. Помораева Стр 46 |
| | 3 | 3 | <p>Учить детей считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> | И.А. Помораева Стр 48 |

| | | | | |
|------|---|---|--|--------------------------|
| | | | Развивать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. Воспитывать умение сравнивать, обобщать, видеть закономерность в математических действиях. | |
| | 4 | 4 | Познакомить детей со счётом в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры. Развивать умение делить предмет на две равные части, сравнивать целое и часть. Воспитывать познавательный интерес, умение видеть закономерность в мире математики. | И.А. Помораева Стр 50 |
| Март | 1 | 1 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Развивать умение сравнивать до 10 предметов по длине, результаты сравнения обозначать словами, ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Воспитывать внимательность, самостоятельность, инициативность. | И.А. Помораева Стр 52 |
| | 2 | 2 | Познакомить детей с записью числа 10. Развивать умение делить круг на две части, называть части и сравнивать целое и часть, сравнивать два предмета с помощью условной меры. Воспитывать познавательный интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 53 |
| | 3 | 3 | Учить делить квадрат на две равные части и сравнивать целое и часть. Развивать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результаты счёта не зависят от его направления. Воспитывать коммуникативные качества. | И.А. Помораева Стр 55 |
| | 4 | 4 | Учить детей делить круг на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предмета. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Воспитывать самостоятельность, инициативность, познавательный интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 57 |
| | 5 | 5 | Учить ориентироваться по плану. Закрепить представления об объёмных геометрических фигурах, их особенностях и названиях. | Н.С. Голицына Стр 356 |

| | | | | |
|--------|---|---|---|--------------------------|
| | | | Развивать понимание временных отношений: сутки, неделя. Воспитывать внимательность, воображение, логическое мышление. | |
| Апрель | 1 | 1 | Учить делить квадрат на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы, середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9. Воспитывать умение видеть закономерность в математических действиях. | И.А. Помораева Стр 58 |
| | 2 | 2 | Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Учить понимать отношения рядом стоящих чисел, обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать внимательность, познавательный интерес. | И.А. Помораева Стр 60 |
| | 3 | 3 | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Развивать умение сравнивать величину предметов по представлению, делить круг и квадрат на две и четыре равные части. Воспитывать умение видеть закономерность в математических действиях. | И.А. Помораева Стр 62 |
| | 4 | 4 | Закреплять умение составлять число 5 из единиц, последовательно называть дни недели. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | И.А. Помораева Стр 63 |
| Май | 1 | 1 | Уточнить и закрепить математические представления детей о количестве и счёте. Развивать счётные навыки в пределах 10, навыки порядкового счёта, понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Воспитывать внимательность, инициативность, самостоятельность. | И.А. Помораева Стр 65 |
| | 2 | 2 | Повторить, уточнить, закрепить математические представления детей о сравнении предметов по длине, ширине, высоте. Развивать глазомер, внимание, память, речь. Воспитывать познавательный интерес к математическим действиям. | И.А. Помораева Стр 65 |
| | 3 | 3 | Повторить, уточнить, закрепить умения детей видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | И.А. Помораева Стр 66 |

| | | | | |
|--|---|---|---|--------------------------|
| | | | Развивать воображение, логическое мышление, умение составлять плоские и пространственные фигуры. Воспитывать познавательный интерес к математическим действиям. | |
| | 4 | 4 | Повторить, уточнить, закрепить умения детей ориентироваться в пространстве и во времени. Развивать умение детей двигаться в заданном направлении и на листе бумаги. Расширять представление о частях суток и последовательности дней недели. Воспитывать самостоятельность, инициативность, коммуникативные качества. | И.А. Помораева Стр 66 |

Образовательная деятельность
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и с миром природы»

| Месяц | Тема недели | Тема | Программное содержание | Литература |
|----------|----------------------------|---|--|--|
| Сентябрь | 1. «Вот и лето прошло» | 1. «Осенью в парке» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Обобщить первичное представление об осени. Развивать умение определять деревья (клён, липа, берёза, рябина). Воспитывать интерес к природоведческим наблюдениям. Формировать умение любоваться красотой осеннего пейзажа. | С.В. Машкова (и др.) «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 46 |
| | | 2. «Беседа о лете» (Ознакомление с социальным миром и миром природы) | Обобщить и систематизировать представление о лете по основным признакам. Учить устанавливать связь между внешними условиями и состоянием природы. Развивать речь, память, мышление. Воспитывать познавательный интерес к окружающей действительности. | Т.М. Бондаренко, «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр.30 |
| | 2. «Мы теперь уже большие» | 1. «Мир предметов вокруг нас» (Познавательно- | Познакомить детей с разнообразием предметов, их особенностями, качеством, | М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированны |

| | | | | |
|--|----------------------|---|---|---|
| | | исследовательская деятельность) | происхождением (естественные, искусственные), назначением. Закрепить знания о материалах, из которых сделаны предметы. Объяснить целесообразность изготовления предмета из определённого материала. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать познавательный интерес. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать интерес к бытовой технике. Воспитывать трудолюбие. | е занятия с детьми 4-7 лет) Стр.32 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. |
| | 3. «Наступила осень» | 1. «Муравьиная семья» (Познавательно-исследовательская деятельность) 2. «Наступила осень». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (Ознакомление с социальным миром и миром природы) | Расширить представления детей об экологических связях в природе на примере муравейника. Формировать знания о том, как муравьи готовятся к зиме. Развивать умение наблюдать за объектом, делать выводы. Воспитывать бережное отношение к насекомым. Учить детей выделять и называть признаки осени в живой и неживой природе, заботиться о своём здоровье с наступлением холодов. Развивать речь, наблюдательность. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. | С.В. Машкова (и др.) «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 36 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 31 |
| | 4. «Овощи» | 1. «Беседа об овощах» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Дать представление о многообразии овощей. Учить классифицировать овощи по существенным признакам. Развивать знания детей о круговороте воды в | Т. М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 42 |

| | | | | |
|---------|------------------------|---|---|--|
| | | 2. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Дидактическая игра «Магазин «Овощи-фрукты» (Предметное окружение, ознакомление с социальным миром) | <p>природе. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на вопросы.</p> <p>Учить детей называть признаки предмета, находить его по этим признакам. Развивать умение группировать овощи и фрукты по способам использования, речь, познавательный интерес. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы.</p> | Т. М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 44 |
| Октябрь | 1. «Фрукты» | <p>1. «Во саду ли, в огороде» (Познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Осенины» (Ознакомление с миром природы)</p> | <p>Расширять представление детей о многообразии мира растений сада и поля. Учить разделять сообщества «Сад» и «Поле». Развивать интерес к труду людей в сельском хозяйстве. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.</p> <p>Формировать представление о чередовании времён года. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать познавательную активность. Воспитывать эстетическое отношение к природе и народному творчеству.</p> | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 19 О.А. Соломенникова, «Ознакомление с миром природы в детском саду» стр. 45 |
| | 2. «Хлеб всему голова» | 1. Беседа «Любите землю-матушку» (Познавательно-исследовательская деятельность) | <p>Научить детей, что нужно делать, чтобы поддерживать плодородие земли, чтобы урожай был качественным. Развивать интерес к сельскому труду, к некоторым свойствам воды. Воспитывать доброе отношение к земле.</p> | Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 50 |

| | | | | |
|--|----------------|---|--|--|
| | | 2. «Прогулка по лесу» (Ознакомление с миром природы) | <p>Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников.</p> <p>Развивать умение соблюдать правила поведения в лесу, знания о пользе леса для человека и животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> | О.А. Соломенникова, «Ознакомление с миром природы в детском саду» стр. 42 |
| | 3. «Дары леса» | <p>1. «Дары леса» (Познавательная исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Грибы на лесной поляне» (Ознакомление с миром природы, предметное окружение)</p> | <p>Продолжать знакомить детей с дарами природы. Развивать умение самостоятельно придумывать объяснение явлениям природы. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы, узнавать их по внешнему виду, знать названия. Развивать речь, представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> | <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр. 102</p> <p>Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 34</p> |
| | 4. «Деревья» | <p>1. «Золотой клён» (Познавательная исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Беседа о лесе» (Ознакомление с</p> | <p>Закрепить знания детей о золотой осени. Учить давать полные ответы на поставленные вопросы, делиться своими впечатлениями от увиденного. Развивать связную речь, умение наблюдать и исследовать объекты природы. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.</p> <p>Учить детей понимать то, что лес – это сообщество</p> | <p>С.В. Машкова (и др.) «Познавательные исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 39</p> <p>Т.М. Бондаренко</p> |

| | | | | |
|--------|--------------------|---|---|--|
| | | миром природы) | растений и животных. Познакомить детей с природным явлением – ветер. Развивать понятие детей о том, что дикие животные не могут жить без леса, а лес без животных. Воспитывать любовь к природе, желание участвовать в исследовании. | «Экологическое воспитание детей 5-6 лет». Стр. 33 |
| Ноябрь | 1. «Поздняя осень» | 1. «Волшебная страна света» (Познавательная исследовательская деятельность) | Создавать условия для представления о существовании объектов, излучающих свет: солнце, огонь, лампа. Развивать логическое мышление, познавательную активность. Воспитывать интерес к экспериментированию. | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 90 |
| | | 2. «Три осени» (Ознакомление с миром природы) | Обобщить представления о характерных признаках трёх периодов осени, особенностях их проявления в природе. Учить детей видеть красоту и самобытность русской природы в эти периоды. Развивать речь, осознанное отношение к своему здоровью. Воспитывать интерес к осенним изменениям в природе и в труде человека. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 124 |
| | 2. «Моя семья» | 1. «Я и мои друзья» (Познавательная исследовательская деятельность) | Формировать знания детей о собственной значимости в мире, среди людей. Развивать логическое мышление, познавательные процессы, речь. Воспитывать чуткое отношение к окружающим ребёнка людям. | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 137 |
| | | 2. «Моя семья» | Продолжать формировать | О.В. Дыбина |

| | | | | |
|-----------------------|--|---|--|--|
| | | (Ознакомление с социальным миром) | интерес к семье, членам семьи. Развивать речь, умение рассказывать о членах семьи, о том. Что они любят, чем заняты дома и на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям. | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 22 |
| 3. «Наши добрые дела» | 1. «Невероятные приключения в сказочной стране» (Познавательно-исследовательская деятельность) | 2.«Как человек охраняет природу» (Ознакомление с миром природы) | Закрепить и дополнить знания детей о свойствах воды, воздуха, магнита; о назначении компаса, временах года, явлениях природы. Развивать память, внимание, воображение, логическое мышление; умение анализировать и делать выводы. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру. Познакомить детей с Красной книгой, созданием заповедников. Развивать понятие об охране редких животных и растениях региона. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять её. | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр.128 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.327 |
| 4. «Труд взрослых» | 1. «Если бы я был» (Познавательно-исследовательская деятельность) | 2. «Беседа о труде людей осенью» (Ознакомление с социальным миром и миром природы, познавательно- | Учить детей строить развёрнутые предложения. Развивать речевые творческие способности. Воспитывать уважение к различным профессиям, к труду взрослых. Учить детей устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, группировать овощи и фрукты для хранения. Развивать речь, обогащать | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 106 Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 52 |

| | | | | |
|---------|-----------------------|---|--|--|
| | | исследовательская деятельность, предметное окружение) | словарь по теме. Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им. | |
| Декабрь | 1 «Домашние животные» | 1. «Беседа о домашних животных» (Познавательная исследовательская деятельность) 2. «Как животные помогают человеку» (Ознакомление с миром природы) | Учить устанавливать существенные признаки для обобщения «домашние животные» дать детям представление о роли воды в природе. Развивать речь, умение детей классифицировать и называть животных, птиц, рыб. Воспитывать интерес к жизни домашних животных, желание заботиться о них. Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Развивать речь, любознательность, творческие способности. Воспитывать познавательный интерес. | Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 72 О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.55 |
| | 2. «Дикие животные» | 1. «Беседа о том, кто как зимует» (Познавательная исследовательская деятельность) 2. «Экскурсия в зоопарк» (Ознакомление с миром природы) | Учить отыскивать причины изменений в жизни животных и среде их обитания. Продолжать знакомить со свойствами воды (лёд). Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь им в трудных условиях. Учить детей делить животных на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать любознательность, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать познавательный интерес. | Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 59 М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр.55 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.63 |
| | 3. «Вот пришли» | 1. «Волшебница вода» | Познакомить со свойствами воды как | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева |

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|--|---|
| | <p>морозы, и зима настала»</p> | <p>(Познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Наконец пришла зима!» (Ознакомление с социальным миром и миром природы, предметное окружение)</p> | <p>жидкости (способность растворять в себе другие вещества, находиться в любом из 3 состояний вещества).</p> <p>Развивать речь, наблюдательность, умение анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы.</p> <p>Воспитывать познавательный интерес к изменениям веществ в природе.</p> <p>Учить детей выделять первые признаки зимы и зимние явления природы. Закрепить знания о свойствах снега.</p> <p>Развивать речь, понятиями опасности, связанными с морозной погодой.</p> <p>Воспитывать интерес к зимним явлениям природы.</p> | <p>«Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 96</p> <p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 177</p> |
| | <p>4. «Зимушка-зима»</p> | <p>1. «Зимние явления в природе» (Познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Путешествие в зимний лес» (Ознакомление с миром природы)</p> | <p>Закреплять представления о зимних изменениях в природе, о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.</p> <p>Развивать связную речь, интерес к миру природы.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p> <p>Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Повторить правила поведения на природе.</p> <p>Развивать интерес к миру природы, связную речь.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них в трудный для них период.</p> | <p>О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57</p> <p>Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 76</p> |
| | <p>5. «Новый год»</p> | <p>1. «Значение воды и воздуха на</p> | <p>Формировать представления о значении</p> | <p>Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева</p> |

| | | | | |
|--------|--------------------|--|--|---|
| | | <p>Земле» (Познаватель-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Самый весёлый праздник» (Ознакомление с социальным миром)</p> | <p>воздуха, воды и света для всего живого на Земле. Развивать умение бережно обращаться с растениями, аккуратно работать со стеклянным оборудованием. Воспитывать понятие соблюдения экологии к бесценным дарам природы: воздуху и воде.</p> <p>Познакомить детей с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Учить понимать народные традиции. Развивать речь, умение отвечать на вопросы. Воспитывать чувство сопричастности к своему народу.</p> | <p>«Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 109</p> <p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 200</p> |
| Январь | 2. «Вспомним ёлку» | <p>1. «Деревья зимой» (Познаватель-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Новогодние традиции разных народов мира» (Ознакомление с социальным миром)</p> | <p>Познакомить детей с особенностями и условиями жизни деревьев зимой. Закрепить знания о роли деревьев в жизни животных и птиц. Развивать речь, умение высказывать свои мысли. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Познакомить детей с новогодними традициями других народов. Развивать внимание, интерес к разнообразию новогодних обычаев на нашей планете. Воспитывать толерантное отношение к народам живущим на Земле.</p> | <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр. 122</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Календарные мероприятия в дошкольном образовательном учреждении» Стр. 21</p> |
| | 3. «Зима в лесу» | 1. Рассматривание картины К. Юона «Русская зима». Опыт «Лёд легче воды» (Познаватель-исследовательская деятельность) | <p>Учить детей анализировать увиденное и делать выводы на основании опыта с водой. Развивать речь, внимание, логическое мышление. Воспитывать любовь к зимним явлениям природы.</p> | Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр.67 |

| | | | | |
|---------|--------------------------|---|---|--|
| | | 2. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Ознакомление с миром природы) | Учить детей пониманию как природные факторы влияют на здоровье. Развивать познавательный интерес, инициативу. Воспитывать бережное отношение к природе. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр77 |
| | 4 «Здоровье надо беречь» | 1. «Воздух-невидимка и волшебница вода» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Дать представление о функции дыхания, значении прогулок на свежем воздухе. Закреплять знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Развивать познавательный интерес, связную речь. Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 493 |
| | | 2. «Путешествие в Страну здоровья» (Ознакомление с миром природы, предметное окружение) | Учить детей понятию о здоровом образе жизни. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, закаливания. Воспитывать положительные нравственные качества. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 84 |
| Февраль | 1 «Опасности вокруг нас» | 1. «Азбука поведения в природе» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Учить детей правилам поведения на природе во время грозы и пожара, при встрече с различными насекомыми, при обнаружении ядовитых грибов. Развивать осознанное отношение к своей безопасности. Воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности. | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 170 |
| | | 2. «Будем осторожными» (ознакомление с социальным миром) | Учить детей правилам обращения с опасными предметами. Развивать представление о том, что для сохранения здоровья необходимо быть осторожными. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 253 |

| | | | | |
|--|-------------------------------|--|---|---|
| | | | Воспитывать осознанное ответственное отношение к своему здоровью. | |
| | 2. «Зимние забавы» | 1. «Что такое воздух?» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Познакомить детей со свойствами воздуха, влиянием на здоровье человека. Развивать исследовательские способности, любознательность, наблюдательность. Воспитывать умение следовать игровым правилам. | М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр.52 |
| | | 2. «Масленица» (Ознакомление с социальным миром) | Учить детей составлять простые предложения с предлогом «с», обогащать и активизировать словарь по теме. Расширять представления о народных праздничных традициях и обычаях. Развивать положительное отношение к праздникам, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к традициям и обычаям русского народа, культуру общения в игре. | О.Е. Громова «Ознакомление дошкольников с социальным миром» Стр. 216 |
| | 3. «День Защитника Отечества» | 1. «Подарок Прометея» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Познакомить детей с жизнью древнего человека, с мифом появления огня на Земле. Развивать познавательные процессы: внимание, память, умение слушать воспитателя и строить логические рассуждения. Воспитывать любознательность, интерес к новому. | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 113 |
| | | 2. «Российская армия» (Ознакомление с социальным окружением) | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Развивать интерес к различным родам войск. Воспитывать чувство патриотизма. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным миром» Стр. 38 |
| | 4. «Зима | 1. «Куда ушёл | Учить детей устанавливать | С.В. Машкова |

| | | | | |
|------|-----------------------|--|---|---|
| | прошла» | снеговик» (Познавательно-исследовательская деятельность) | элементарные связи в неживой природе. Развивать наблюдательность, способность формулировать простейшие умозаключения. Воспитывать интерес к миру природы. | (и др.) «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 65 |
| | | 2.«Попрощаемся с зимой» (Ознакомление с миром природы) | Закреплять представления детей о зиме как неблагоприятном сезоне для жизни растений и животных в природе, о способах их приспособления к неблагоприятным условиям. Развивать способность воспринимать красоту природы. Воспитывать интерес к жизни растений и животных в природе. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 293 |
| Март | 1. «Мамин праздник» | 1. «Две вазы» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Воспитывать познавательный интерес к предметному окружению. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным окружением» Стр. 42 |
| | | 2. «Мамы разные нужны, мамы разные важны» (Ознакомление с социальным миром) | Учить детей составлять рассказ о своих мамах и их профессиях. Развивать речь, умение подбирать уменьшительно-ласкательную форму слов. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 306 |
| | 2. «Перелётные птицы» | 1. «Пернатые друзья» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в |

| | | | | |
|--|------------------|--|---|--|
| | | я деятельность) | загадки. Развивать внимание, творческую активность, представление о значении птиц для окружающей природы. Воспитывать желание заботиться о птицах. | детском саду» Стр. 49 Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр.131 |
| | | 2. «Покормим птиц» (Ознакомление с миром природы) | Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц, наблюдать за птицами не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание заботиться о птицах в зимний период. | О.А, Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр.53 |
| | 3. «Мой посёлок» | 1. «Мой край» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Учить составлять сложносочинённые предложения, обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать мышление и память. Воспитывать интерес к своей малой родине. | О.Е. Громова «Ознакомление дошкольников с социальным миром» Стр. 195 |
| | | 2. «Путешествие в прошлое лампочки» (Ознакомление с социальным миром и предметным окружением) | Познакомить детей с историей электрической лампочки. Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к историческому прошлому окружающих предметов. | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 41 |
| | 4«Транспорт» | 1. «Волшебное электричество» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток». Формировать навыки безопасного поведения при обращении с электроприборами. Развивать мыслительную | Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» |

| | | | | |
|--------|------------------------|---|--|--|
| | | 2.«На чём ездят люди» (Ознакомление с социальным миром, предметное окружение) | активность, умение делать выводы. Воспитывать познавательный интерес Познакомить детей с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Развивать знание о поведении в общественном транспорте и на улице. Воспитывать интерес к труду людей, работающих на транспорте. | Стр119 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 70 |
| | 5. «Весна» | 1. «Как снеговики весну искали» (Познавательно-исследовательская деятельность) 2. «Пернатые друзья» (Ознакомление с миром природы) | Познакомить с основными приметами весны. Учить детей применять имеющийся опыт для установления закономерностей в природе. Развивать наблюдательность, речь, знания о природном и социальном мире. Воспитывать умение соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, интерес к миру пернатых. Воспитывать творческую активность, желание заботиться о птицах. | С.В. Машкова «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 110 О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 49 |
| Апрель | 1. «Мы живём на Земле» | 1. «Путешествие в Японию» (Познавательно-исследовательская деятельность) | Познакомить детей с Японией, японским искусством оригами. Развивать речь, любознательность. Воспитывать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на Земле. | М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр.96 |

| | | | | |
|--|--------------------------|---|---|---|
| | | 2. «Мы жители планеты Земля» (Ознакомление с социальным миром) | <p>Формировать представление о жизни на Земле, своей стране – России.</p> <p>Развивать речь, память, интерес к людям, населяющим нашу планету, их культуре, быту.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли.</p> | Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 128 |
| | 2. «Космос» | <p>1. «Путешествие по экологической тропе» (Познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «История космоса» (Ознакомление с социальным миром)</p> | <p>Расширять представления детей о многообразии растений-лекарей.</p> <p>Развивать речь, любознательность, наблюдательность.</p> <p>Воспитывать интерес к природе, умение соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>Познакомить детей с историей космоса, с российскими учёными (Королёв, Циолковский), первым космонавтом.</p> <p>Развивать интерес к космическим полётам и истории космоса.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма.</p> | <p>С.В. Машкова «Познавательные занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 124</p> <p>Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 116</p> |
| | 3. «Россия – Родина моя» | <p>1. «Как раньше жили на Руси» (Познавательно-исследовательская деятельность)</p> <p>2. «Наша Родина»</p> | <p>Познакомить с понятием «историческая давность».</p> <p>Формировать знания о жилище русского народа.</p> <p>О предметах обихода, труде и отдыхе.</p> <p>Развивать умение полно отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к истории русского государства.</p> <p>Познакомить детей с</p> | <p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 187</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г.Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников» Стр. 67</p> <p>Т.Н. Вострухина</p> |

| | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|--|
| | | – Россия» (Ознакомление с социальным миром) | отдельными событиями в истории России. Развивать желание больше узнать о столице России и государственных символах. Воспитывать интерес к истории своей Родины, гордость за неё. | «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 141 |
| | 4. « Пришла настоящая весна» | 1. «Кто в домике живёт?» (Познавательно-исследовательская деятельность) 2. «За что мы любим весну» (Ознакомление с миром природы) | Закреплять знания о зверях и птицах, местах их обитания, жилье. Развивать наблюдательность, любознательность. Воспитывать любовь к животным, к природе вообще. Учить активно участвовать в беседе. Развивать представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр. 68 Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 377 |
| Май | 1. «День Победы» | 1. «Природный материал – песок, глина, камни» (Познавательно – исследовательская деятельность) 2. «День Победы» (Ознакомление с социальным миром) | Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Учить исследовать свойства природных материалов. Развивать интерес к природным материалам. Воспитывать познавательную активность Формировать уважительное отношение к старшему поколению. Развивать интерес к событиям Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти воинов-победителей. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 74 Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 131 |
| | 2. «Труд | 2. «Как рубашка в | Продолжать ориентировать | М.П. Костюченко |

| | | | | |
|--|----------------------------|---|--|---|
| | людей» | поле выросла» (Познавательнo-исследовательская деятельность) | детей в сферах человеческой деятельности. Развивать любознательность, познавательные способности. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к природе. | «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр. 99 |
| | | 2. «Весенняя страда» (Ознакомление с миром природы) | Закреплять знания о весенних изменениях в природе, об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Развивать речь, любознательность, инициативу. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 73 |
| | 3. «Деревья, цветы, кусты» | 1. «Лесная аптека» (Познавательнo-исследовательская деятельность) | Продолжать знакомить детей с растительным миром ближайшего окружения. Развивать умение различать и находить растения по описанию. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью | М.П. Костюченко «Окружающий мир» (Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет) Стр128 Т.В. Вострухина. Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Стр. 180 |
| | | 2. «Друзья природы» (Познавательнo-исследовательская деятельность) | Расширять знания о лесе и его обитателях, закреплять правила поведения на природе. Развивать речь, внимание, память, познавательную активность. Воспитывать бережное отношение и любовь к лесу и его обитателям. | Т.В. Вострухина. Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Стр.172 |
| | 4. «Скоро лето» | 1. «Мать-и-мачеха» (Познавательнo-исследовательская деятельность) | Познакомить детей с первоцветами. Развивать умение понимать значение растений в природе и в | С.В. Машкова «Познавательнo-исследовательские занятия с детьми |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | я деятельность) | жизни человека. Воспитывать ценное отношение к любому проявлению жизни. | 5-7 лет на экологической тропе» Стр. 100 |
| | | 2. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Повторение и закрепление пройденного) (Ознакомление с миром природы) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Развивать интерес к природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение любоваться красотой окружающей природы. | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 77 |

**Образовательная деятельность
«Развитие речи»**

| Месяц | Тематическая неделя | Тема | Программное содержание | Литература |
|----------|----------------------------|---|--|-------------------------|
| Сентябрь | 1. «Вот и лето прошло» | 1. Рассказывание из опыта «Как мы провели лето» | Учить составлять рассказ, передавая впечатления о лете. Развивать умение связно и последовательно излагать события. Закреплять умение отчётливо произносить звуки С и З. Воспитывать интерес к летним явлениям природы. | Н. С. Голицына, стр. 11 |
| | | 2. Любимые рассказы и сказки | Учить развёрнуто высказываться о литературных произведениях, подбирать слова, сходные по звучанию. Развивать внимание, речь. Воспитывать интерес к литературным произведениям. | Н. С. Голицына, стр. 13 |
| | 2. «Мы теперь уже большие» | 1. Мы воспитанники старшей группы | Учить составлять рассказ о событиях, произошедших с ребёнком. Развивать память, внимание, речь, выразительность. | В.В. Гербова, стр. 34 |

| | | | | |
|--|---------------------|---|--|---|
| | | 2. Составление описательного рассказа по игрушке | <p>Воспитывать культуру общения.</p> <p>Учить описывать внешний вид игрушки, образовывать формы единственного и множественного числа. Развивать умение определять из какого материала сделаны игрушки, речь. Воспитывать дружеские чувства, бережное отношение к игрушкам.</p> | Н.С. Голицына, стр.23 |
| | 3.«Наступила осень» | <p>1. Обучение рассказыванию: составление рассказа на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.</p> <p>2. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».</p> | <p>Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Развивать восприятие поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к ней.</p> <p>Учить выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень». Развивать память, выразительную речь. Воспитывать любовь к поэтическим произведениям и родной природе.</p> | <p>В.В. Гербова стр.39</p> <p>В.В. Гербова, стр. 40</p> |
| | 4.«Овощи» | <p>1. «Винегрет и салат – здоровье для ребят». Дидактическая игра.</p> <p>2. Составление рассказа об овощах.</p> | <p>Продолжать учить детей отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Развивать диалогическую и монологическую формы речи. Воспитывать интерес к труду и желание трудиться.</p> <p>Учить составлять описательный рассказ, дифференцировать на слух звуки С и Ц. Развивать умение правильно называть сельскохозяйственные машины, их назначение. Воспитывать интерес к труду и желание трудиться.</p> | <p>Г.Я. Затулина, стр. 13</p> <p>Н.С. Голицына, стр. 62</p> |

| | | | | |
|---------|--------------------------|--|--|---|
| Октябрь | 1. «Фрукты» | 1. «Как мы убирали урожай». Составление рассказов из опыта. | Учить составлять короткие рассказы из опыта. Развивать умение использовать в речи предложения разных видов. Воспитывать интерес и любовь к труду. | Г. Я. Затулина стр. 17 |
| | | 2. «Что за прелесть эти сказки». Викторина. | Учить использовать в ответах разные формы предложений. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к сказкам. | Г. Я. Затулина, стр. 19 |
| | 2. «Хлеб – всему голова» | 1. «Хлеб – всему голова». Беседа. 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц. | Дать представление о важном значении хлеба для человека. Учить отвечать на вопросы грамматически правильно. Развивать воображение, память, речь. Воспитывать уважение к хлебу и труду хлебороба. Учить детей дифференцировать звуки С и Ц, выделять слова с заданным звуком. Развивать умение слышать в рифмовке выделенное слово. Воспитывать познавательный интерес к русскому языку. | Г.Я. Затулина, стр. 38 В.В. Гербова, стр. 48 |
| | 3. «Дары леса» | 1. Грибная пора осени. 2. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | Обобщить знания детей об осенних дарах леса, о подготовке диких животных к зиме. Развивать речь, логическое мышление, выразительность речи. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней. Учить рассматривать и озаглавливать картину, составлять рассказ, придерживаясь плана. Развивать речь, умение отвечать на вопросы. | Ю.А. Вакуленко, «Календарные мероприятия в ДОУ», стр.203 В.В. Гербова, Стр. 49 |

| | | | | |
|--------|--------------------|---|--|---|
| | | | Воспитывать любовь к животным. | |
| | 4. «Деревья» | 1. «Осенняя пора, очей очарованье». Беседа об осени. 2. Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | Учить устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе, коротко рассказывать о своих наблюдениях. Развивать наблюдательность, умение отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к родной природе. Познакомить с русской народной сказкой. Развивать детей подбирать существительные к прилагательным. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. | Г.Я. Затулина, стр. 59 В.В. Гербова стр. 50 |
| Ноябрь | 1. «Поздняя осень» | 1. чтение стихов о поздней осени. 2. Пересказ сказки А. Суконцева «Как ёжик шубку менял». | Учить составлять сложноподчиненные предложения. Развивать поэтический слух, выразительность речи. Воспитывать любовь к стихам русских классиков. Познакомить со сказкой Суконцева. Учить правильно произносить и различать звуки Ч и Щ, выделять их в словах. Развивать умение пересказывать рассказы, передавать эмоциональное состояние героев. Воспитывать интерес к жизни диких животных. | В.В. Гербова, стр. 53 Н.С. Голицына, стр.129 |
| | 2. «Моя семья» | 1. «В родной семье». Составление рассказов по картине. | Учить детей рассматривать картину, понимать её содержание. Развивать речь, умение использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье. | Г.Я. Затулина, стр.44 |
| | | 2. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Познакомить детей с новой сказкой, учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать интонационную | Г.Я. Затулина, стр.5 |

| | | | | |
|---------|-----------------------|--|---|--|
| | | Рассказывание русской народной сказки. | выразительность речи. Воспитывать любовь к народным сказкам. | |
| | 3. «Наши добрые дела» | 1. Н. Калинина «Разве так играют?». Стихи об играх детей. 2. Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | Учить выразительно передавать текст. Развивать умение образовывать родительный падеж единственного и множественного числа. Воспитывать коммуникативные качества. Учить доброжелательности, умению применять в жизни правила этикета. Развивать речь, внимание. Воспитывать коммуникативные качества. | Н.С. Голицына, стр. 24 В.В. Гербова, стр. 80 |
| | 4. «Труд взрослых» | 1. Человек славен трудом. 2. Звуковая культура речи: работа со звуками Ж и Ш. | Обобщить представление детей о профессиях. Развивать умение составлять предложения. Воспитывать уважение к людям труда. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж-Щ, упражнять в отчётливом произнесении этих звуков. Развивать фонематический слух, интонационную выразительность речи. Воспитывать познавательный интерес к русской речи. | Н.С. Голицына, стр. 430 В.В. Гербова, стр. 56 |
| Декабрь | 1.«Домашние животные» | 1. Весёлые рассказы Н. Носова. 2. Составление рассказа на тему «Домашние животные». | Познакомить детей с новым произведением Н. Носова «Живая шляпа». Развивать внимание, речь. Воспитывать интерес к жизни домашних животных, желание заботиться о них. Учить рассказывать о своих личных впечатлениях. Развивать умение употреблять в речи формы родительного падежа множественного числа. Воспитывать умение задавать друг другу | В.В. Гербова, стр.43 О.С. Ушакова, стр.55 |

| | | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|--|
| | | | вопросы. | |
| | 2. «Дикие животные» | 1. Составление описательного рассказа по картинкам о диких животных. 2. С. Чёрный «Волк» (чтение). Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание). | Учить составлять описательный рассказ по картине, опираясь на предложенный план. Развивать речь: умение употреблять название детёнышей в косвенных падежах. Воспитывать интерес к жизни диких животных зимой. Учить воспринимать наиболее образные выражения. Развивать умение понимать смысл и содержание сказки. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. | Н.С. Голицына, стр. 331 Н.С. Голицына стр.233 |
| | 3. «Вот пришли морозы и зима настала» | 1. Рассказывание из коллективного опыта на тему «Игры зимой». 2. Чтение стихотворений о зиме. | Учить составлять связный короткий рассказ из коллективного опыта. Развивать умение отчётливо произносить фразы со звуками С и Ш, говорить с разной силой голоса. Воспитывать положительные взаимоотношения детей в группе. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Развивать слуховое восприятие, умение понимать поэтические произведения. Воспитывать любовь к русской поэтической классике. | Н. С. Голицына, стр. 181 В.В. Гербова, стр.61 |
| | 4. «Зимушка – зима» | 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С и Ш. 2. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Учить чётко и правильно произносить звуки С-Ш. Развивать слуховое восприятие. Воспитывать коммуникативные качества. Учить детей воспринимать наиболее образные поэтические выражения. Развивать речь, память, | В.В. Гербова, стр. 65 В.В. Гербова, стр. 67 |

| | | | | |
|--------|-------------------|--|---|--|
| | | | воображение. Воспитывать умение выразительно читать стихотворение. | |
| | 5. «Новый год» | 1. Дидактические игры со словами. 2. Новогодний хоровод стихотворений. Традиции народов мира. | Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения. Развивать умение подбирать рифмующиеся слова, речь, мышление. Воспитывать коммуникативные качества. Обобщить представление о новогоднем празднике. Познакомить детей с новогодними традициями других народов. Развивать умение выразительно читать стихотворения, память. Воспитывать интерес к жизни и традициям других народов. | В.В. Гербова, стр. 69 Н.С. Голицына стр. 207. Ю. А. Вакуленко «Календарные мероприятия в ДОУ», стр. 21 |
| Январь | 2.«Вспомним ёлку» | 1. Учимся говорить правильно. 2. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» | Учить составлять небольшой связный рассказ, используя предложенный план. Развивать умение употреблять в речи несклоняемые существительные. Воспитывать коммуникативные качества. Учить передавать текст без вопросов воспитателя. Развивать умение подбирать подходящие по смыслу определения. Воспитывать интерес к играм со словами. | Н.С. Голицына стр. 206 О.С. Ушакова, стр.61 |
| | 3. «Зима в лесу» | 1. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». | Учить пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Развивать умение придумывать загадки. Воспитывать умение пользоваться | О.С. Ушакова, стр. 51 |

| | | | | |
|---------|---------------------------|--|---|--|
| | | 2. Как зовут медведя, лису, зайца? | вопросительной интонацией. Объяснить детям происхождение названий разных животных. Развивать речь, внимание, слуховое восприятие. Воспитывать интерес к жизни животных. | Ю.А. Вакуленко «Календарные мероприятия в ДОУ», стр. 42 |
| | 4. «Здоровье надо беречь» | 1. Составление рассказа на тему «Как я буду заботиться о своём здоровье» 2. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу». | Учить составлению повествовательного рассказа, подбирать определения к заданным словам. Развивать умение делить слова на слоги. Воспитывать навыки здорового образа жизни. Учить составлять загадки-описания о туалетных принадлежностях. Развивать речь, память, логическое мышление. Воспитывать потребность в соблюдении культурно-гигиенических навыков. | Н.С. Голицына стр. 414 Н.С. Голицына стр.415 |
| Февраль | 1.«Опасности вокруг нас». | 1. Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». 2. Л. Толстой «Лев и собачка». А. Митяев «Сказка про трёх пиратов» | Учить пересказывать текст, используя фразы авторского текста. Развивать знания о профессиях людей, активизировать речь по данной теме. Воспитывать умение использовать в жизни правила пожарной безопасности. Познакомить с новыми произведениями, помочь понять их содержание. Развивать слуховое восприятие, внимание, речь. Воспитывать умение использовать в жизненных ситуациях правила безопасного поведения дома. | Н.С. Голицына стр. 259 Н.С. Голицына стр.261 |
| | 2. «Зимние | 1. Обучение | Учить детей | В.В. Гербова, |

| | | | | |
|--|--------------------------------|---|--|--|
| | забавы» | <p>рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Игры зимой»</p> | <p>целенаправленному рассматриванию картины. Развивать целевое восприятие, оценку изображённого. Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p>Учить употреблять предлоги с пространственным значением. Развивать умение составлять связный рассказ из личного опыта, не отступая от заданной темы, умение делить слова на слоги. Воспитывать интерес к зимним играм.</p> | <p>стр.73</p> <p>О.С. Ушакова, стр.67</p> |
| | 3. «День Защитника Отечества». | <p>1. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. С. Маршак «Наша армия» (чтение)</p> <p>2. А. Митяев «Почему армия всем родная»</p> | <p>Учить вводить в повествование диалог, различать на слух звуки С и СЬ. Развивать умение подбирать определения к заданным словам. Воспитывать чувство гордости за российскую армию.</p> <p>Познакомить с новым произведением, помочь понять смысл. Развивать речь, внимание. Воспитывать понимание факта, что нельзя нападать на других, но обязательно защищать свою Родину.</p> | <p>Н.С. Голицына стр. 286</p> <p>Н.С. Голицына стр.287</p> |
| | 4. «Зима прошла». | <p>1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З и Ж</p> <p>2. А. Пушкин «Зимний вечер», Ф. Тютчев «Зима</p> | <p>Учить различать и правильно произносить звуки З-Ж. Развивать слуховое восприятие, речь, внимание, мышление. Воспитывать коммуникативные качества.</p> <p>Учить обосновывать свой выбор пейзажной картины. Развивать умение</p> | <p>В.В. Гербова, стр. 75</p> <p>Н.С. Голицына стр. 298</p> |

| | | | | |
|------|------------------------|---|---|---|
| | | недаром злится...» (чтение) | воспринимать поэтические образы. Воспитывать любовь к русской классике. | |
| Март | 1. «Мамин праздник». | 1. Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме» 2. Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание), ненецкая народная сказка «Кукушка» (чтение) | Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем, упражнять в построении предложений. Развивать умение произносить фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость). Воспитывать желание помочь маме. Учить понимать и оценивать характеры персонажей стихотворения и сказки. Развивать умение при чтении стихотворения передавать интонации вопроса. Воспитывать осознанную необходимость заботиться о маме. | Н.С. Голицына стр.309 Н.С. Голицына стр.311 |
| | 2. «Перелётные птицы». | 1. Составление рассказа из по пейзажной картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели». 2. «Ласточка» (Г. Снегирёв). Пересказ рассказа. | Учить рассказывать о своих впечатлениях, отбирать для рассказа интересное содержание. Развивать умение подбирать определения и сравнения, синонимы и антонимы. Воспитывать эстетические чувства, развивать интонационную выразительность речи. Познакомить с новым литературным произведением, учить определять характер персонажей. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание помочь им в зимний период. | Г. Я. Затулина, стр. 126 Г.Я. Затулина, стр. 135 |
| | 3. «Мой посёлок». | 1. Составление рассказа по картине «Строим | Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий | Н.С. Голицына стр. 48 |

| | | | | |
|--------|-----------------|---|---|----------------------------|
| | | дом» | персонажей. Развивать умение делить слова на слоги. Воспитывать понимание опасности игр на строительной площадке. | Н.С. Голицына стр. 50 |
| | | 2. Английская народная сказка «Три поросёнка» | Учить составлять загадки, совершенствовать словарный запас. Развивать образность речи, умение подбирать определения, сравнения к заданному слову. Воспитывать трудолюбие. | |
| | 4. «Транспорт». | 1. Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» | Учить выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки. Развивать усвоение способов словообразования. Воспитывать интерес к поговоркам. Умение их объяснять. | О.С. Ушакова, стр. 111 |
| | | 2. Б. Житков «Как в Москве на улицах» (чтение) | Учить связно и последовательно передавать впечатление от прочитанного. Развивать знания о видах транспорта. Воспитывать желание соблюдать правила безопасного поведения на улице. | Н. С. Голицына, стр. 76 |
| | 5. «Весна». | 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л - Р | Учить слышать звук в слове, называть слова на заданный звук. Развивать умение детей различать звуки Л – Р в словах, фразовой речи. Воспитывать интерес к сказкам, вслушиваться в русскую народную речь. | В.В. Гербова, стр. 96 |
| | | 2. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | Учить детей задавать вопросы. Развивать умение решать логические задачи. Воспитывать любовь к поэзии. | В.В. Гербова, стр. 97 |
| Апрель | 1. «Мы живём на | 1. Пересказ рассказа Е. | Учить пересказу без помощи вопросов | Н.С. Голицына, стр. 359 |

| | | | | |
|--|---------------------------|---|--|--|
| | Земле». | Пермяка «Самое страшное» 2. Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову) | воспитателя. Развивать умение подбирать определения к заданному слову. Воспитывать понятие о существовании общих человеческих ценностей и моральных качеств. Продолжать учить детей пересказывать. Развивать внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к «загадочным историям» | В.В. Гербова, стр. 101 |
| | 2. «Космос». | 1. Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» 2. В. Бороздин «Звездолётчики» | Учить подбирать антонимы, определять ударение в двухсложном слове. Развивать навыки творческого рассказывания. Воспитывать интерес к космосу и космическому пространству. Познакомить с новым литературным произведением и жанром познавательного рассказа. Развивать представления о космосе и космических полётах. Воспитывать чувство гордости за подвиг первого космонавта. | Н.С. Голицына стр. 370 Н.С. Голицына стр. 371 |
| | 3. «Россия – Родина моя». | 1. Придумывание сказки по мотивам русских народных сказок 2. Литературная викторина по произведениям А. С. Пушкина | Учить составлять рассказы на темы известных сказок. Развивать правильное произношение звуков Л-Ль, Р-Рь. Воспитывать интонационную выразительность речи. Систематизировать и обобщить знания о творчестве А. Пушкина. Развивать выразительное чтение знакомых стихотворений. Воспитывать любовь к русской поэзии. | Н.С. Голицына стр.392 Н.С. Голицына стр. 393 |
| | 4. «Пришла | 1. Составление | Закреплять представление о | Н.С. Голицына |

| | | | | |
|-----|-------------------|--|--|---|
| | настоящая весна». | рассказа по картине «Весна» 2. С. Есенин «Черёмуха» (чтение) | признаках весны в растительном и животном мире. Развивать умение делить слова на слоги, использовать в речи образные выражения. Воспитывать любовь к природе, интерес к сезонным изменениям. Формировать умение произносить составленные предложения с разной эмоциональной окраской. Развивать понимание образной речи. Воспитывать умение передавать настроение и естественные интонации при чтении стихов. | стр.380 Н.С. Голицына стр.382 |
| Май | 1. «День Победы». | 1. Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри» 2. С. Михалков «Быль для детей» (в сокращении, чтение) | Учить составлять описательный рассказ по плану, предложенному воспитателем. Развивать умение произносить скороговорки со звуками Р-Л. Воспитывать гордость за защитников родины во все времена. Обобщить представление о Великой Отечественной войне и защите Родины. Развивать эмоциональное восприятие картин, речь, внимание. Воспитывать чувство гордости за мужество наших солдат. | Н.С. Голицына стр. 401 Н.С. Голицына стр.403 |
| | 2. «Труд людей». | 1. Составление рассказа на тему «Как трудятся мои родители» | Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта. Развивать умение определять ударение в трёхсложных словах, использовать восклицательные интонации. Воспитывать уважение к | Н.С. Голицына стр. 429 |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|---|---------------------------|
| | | 2. «Человек славен трудом». | <p>труду родителей.</p> <p>Обобщить представление о профессиях.</p> <p>Развивать познавательный интерес, речь, внимание, мышление.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> | Н.С. Голицына стр. 430 |
| 3. «Деревья, цветы, кусты» | 1. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц и Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Бабах» | Учить детей дифференцировать звуки Ц-Ч. Развивать слуховое восприятие, речь. Воспитывать интерес к литературным произведениям. | В.В. Гербова, стр. 94 | |
| | 2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Познакомить детей со сказкой В. Катаева. Развивать умение детей отвечать на вопросы, слуховое восприятие, связную речь. Воспитывать умение детей сопереживать героям произведения. | В.В. Гербова, стр. 103 | |
| 4. «Скоро лето». | 1. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» | Познакомить с новым рассказом К. Паустовского. Закреплять умение определять жанр произведения. Развивать речь, слуховое восприятие, внимание. Воспитывать интерес к чтению, эмоциональное восприятие юмористических эпизодов рассказа. | В.В. Гербова, стр.102 | |
| | 2. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | Закрепить понятие «небылица», активизировать словарь детей. Развивать мышление, речь. Воспитывать активность во время проведения игр со словами. | В.В. Гербова, стр. 102 | |

Образовательная деятельность «Рисование»

Сентябрь

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|---------------|--------------------------------------|--|------------------|
| 1. | Ягоды | 1.Ветка с ягодами. | Учить срисовывать с картинки, правильно передавая форму листьев, расположение и цвет ягод; развивать умение композиционно заполнять лист; воспитывать интерес к рисованию. | Д.Н.Колдина с.12 |
| | | 2.Хохломские ягоды. | Учить выделять растительно-травный орнаментб реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки; развивать умение составлять узор на прямоугольнике; воспитывать интерес к народному творчеству. | Д.Н.Колдина с.13 |
| 2. | Плоды огорода | 3-4. Натюрморт с овощами (часть 1,2) | Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрморт; учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов; развивать творческое воображение. | Д.Н.Колдина с.14 |
| | | | Учить оформлять работу восковыми мелками; развивать внимание, творческое воображение; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.15 |
| 3. | Плоды сада | 5-6. Фрукты (часть 1,2) | Продолжать знакомить с жанром натюрморта; учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов; развивать умение передавать форму и размер и расположение предметов; воспитывать интерес к рисованию натюрморта. | Д.Н.Колдина с.16 |
| | | | Продолжать знакомить с жанром натюрморта; учить рисовать натюрморт гуашью; развивать эстетическое восприятие; воспитывать интерес к рисованию. | Д.Н.Колдина с.17 |
| 4. | Берегите лес | 7. Листья деревьев. | Учить рисовать с природы силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому; развивать эстетическое восприятие; | Д.Н.Колдина с.18 |

| | | | | |
|--|--|------------------|--|------------------|
| | | 8. Сказочный лес | воспитывать эстетическое восприятие. Знакомить детей с жанром пейзажа; учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры; развивать воображение и творческие способности; воспитывать интерес к сказочным объектам. | Д.Н.Колдина с.20 |
|--|--|------------------|--|------------------|

Октябрь

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|--------------------|------------------------|--|------------------|
| 5. | Деревья и кусты | 9. Сосна | Учить рисовать дерево. Передавая его строение (ствол, сучья, хвоя) сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете; развивать умение рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии; воспитывать эстетическое восприятие. | Д.Н.Колдина с.22 |
| | | 10. Яблоня | Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками; закреплять умение создавать сюжетную композицию; воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина с.23 |
| 6. | Птицы осенью | 11. Голубь | Учить обводить контур ладошки карандашом; развивать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей; воспитывать любовь к птицам. | Д.Н.Колдина с.24 |
| | | 12. Дымковская утка | Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов; учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, прямые и волнистые линии); развивать зрительную память; воспитывать интерес к народным промыслам. | Д.Н.Колдина с.25 |
| 7. | Разноцветная осень | 13. Разноцветный дождь | Учить детей отображать состояние погоды (дождь); продолжать | Д.Н.Колдина с.27 |

| | | | | |
|----|---------------------|---------------------|--|------------------|
| | | 14. Осенние деревья | знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге; развивать умение рисовать красками; воспитывать любовь к природе. Учить рисовать по памяти два больших дерева; развивать воображение, чувство цвета; воспитывать интерес к технике рисования тычком. | Д.Н.Колдина с.28 |
| 8. | Братья наши меньшие | 15. Ежик | Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета; развивать образное мышление при отгадывании загадок; воспитывать бережное отношение к животным. | Д.Н.Колдина с.30 |
| | | 16. Белка | Учить детей изображать животного, передавая характерные особенности; развивать умение рисовать тычком; воспитывать любовь к животным. | Д.Н.Колдина с.31 |

Ноябрь

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|-------------|-----------------------|--|--|
| 9. | На кухне | 17. Гжельская чашка | Познакомить детей с гжелью; учить выделять характерные особенности росписи; развивать умение украшать бордюр чашки простыми элементами; воспитывать познавательный интерес к народным промыслам. | Д.Н.Колдина с.32 Д.Н.Колдина с.34 |
| | | 18. Чайный сервиз | Учить рисовать предметы посуды. Самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в едином стиле; развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение; воспитывать интерес к народным промыслам. | |
| 10. | В комнате | 19. Ковер | Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий; развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение; воспитывать любовь к русским песням | Д.Н.Колдина с.35 |
| | | 20. Узор на полотенце | Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой; учить составлять и располагать | Д.Н.Колдина с.37 |

| | | | | |
|-----|--------------|---------------------------|---|------------------|
| | | | симметричный геометрический узор; воспитывать интерес к русским промыслам. | |
| 11. | Мой гардероб | 21. Шапка и варежки | Учить рисовать предметы одежды; развивать умение самостоятельно придумывать узор и украшать одежду в едином стиле; формировать чувство композиции и ритма. | Д.Н.Колдина с.38 |
| | | 22. Аленушка в сарафане | Продолжать знакомить детей с историей украшения белья и одежды вышивкой; учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана; воспитывать уважение к народной культуре. | Д.Н.Колдина с.39 |
| 12. | Профессии | 23.Цветовой спектр | Учить смешивать основные краски и получать новые цвета; развивать интерес к работе с красками. | Д.Н.Колдина с.40 |
| | | 24.Теплые и холодные тона | Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму; формировать представление о теплых и холодных тонах; упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. | Д.Н.Колдина с.42 |

Декабрь

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|-------------|-------------------|---|------------------|
| 13. | Зоопарк | 25. Слон | Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой; развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ; воспитывать любовь к животным. | Д.Н.Колдина с.44 |
| | | 26.Детки в клетке | Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки; развивать умение закрашивать изображения восковыми мелками в одном направлении; воспитывать любовь к животным. | Д.Н.Колдина с.45 |
| 14. | Театр | 27.Три медведя | Продолжать учить рисовать животных, стоящих на задних лапах; | Д.Н.Колдина с.47 |

| | | | | |
|-----|-----------------------|-----------------------------------|---|--|
| | | 28. Сказка «Теремок» | закреплять умение располагать их на листе в нужной последовательности; воспитывать интерес к р.н.с. Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации; развивать умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения. | Д.Н.Колдина с.49 |
| 15. | Готовимся к празднику | 29. Снежинки 30. Дед Мороз | Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими и длинными); закреплять умение тонировать лист бумаги; развивать воображение, фантазию и художественный вкус. Продолжать учить придумывать и воплощать рисунок на бумаге; развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок; воспитывать интерес к новогодним праздникам. | Д.Н.Колдина с.50 Д.Н.Колдина с.51 |
| 16. | Новый год | 31. Снегурочка 32. Елочка | Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета»; учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; развивать творчество; воспитывать любовь к р.н.с. Учить передавать особенности дерева, используя тычок жесткой кистью; развивать творческие способности; воспитывать бережное отношение к природе. | Д.Н.Колдина с.52 Д.Н.Колдина с.54 |

Январь

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|------------------|-----------------|---|------------------|
| 17. | Белоснежная зима | 33. Снеговик | Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой кистью; развивать творчество; воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина с.55 |
| | | 34. Зима в лесу | Учить рисовать пейзаж белой | Д.Н.Колдина с.57 |

| | | | | |
|-----|-------------------------|------------------------------|---|------------------|
| | | | гуашью; развивать воображение, творчество, эмоционально – эстетические чувства; воспитывать любовь к природе. | |
| 18. | Дикие животные | 35. Кто в зимнем лесу живет? | Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса; закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности; развивать фантазию, воображение и творчество; воспитывать любовь к природе. | Д.Н.Колдина с.58 |
| | | 36. Лис и мышонок | Продолжать учить создавать сюжетную композицию; учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цв.карандашами; закреплять умение рисовать животных; воспитывать любовь к животным. | Д.Н.Колдина с.60 |
| 19. | Домашние животные | 37. Козленок | Учить детей намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение; познакомить с новым способом передачи изображения – «штрихом – петелькой»; развивать внимание, творчество; воспитывать желание заботиться о домашних животных. | Д.Н.Колдина с.62 |
| | | 38. Петушок | Продолжать обводить контуры ладошки цв. карандашом; учить передавать знакомому предмету новый образ; развивать воображение; воспитывать любовь к домашним животным. | Д.Н.Колдина с.63 |
| 20. | Обитатели живого уголка | 39. Черепаха с черепашками | Продолжать знакомить с изображением животных разных размеров; развивать творчество, воображение; воспитывать желание заботиться об обитателях живого уголка. | Д.Н.Колдина с.64 |
| | | 40. Аквариум | Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи; развивать умение сочетать в рисовании акварельные и гуашевые краски, соль; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.66 |

Февраль

| № | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|---|-------------|--------------|------|------------|
|---|-------------|--------------|------|------------|

| п/п | | | | |
|-----|--------------|----------------------------------|--|------------------|
| 21. | Мой дом | 41.Ледяная избушка | Продолжать знакомить детей с холодными тонами; развивать умение передавать характерные особенности предметов; закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий; воспитывать интерес к р.н.с. | Д.Н.Колдина с.67 |
| | | 42.Лубяная избушка | Учить передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов; развивать воображение, творчество; воспитывать интерес к р.н.с. | Д.Н.Колдина с.69 |
| 22. | Мой город | 43. На моей улице | Познакомить детей с историей родного города; учить изображать контуры многоэтажных и одноэтажных домов; развивать воображение, творчество; воспитывать любовь к родному городу. | Д.Н.Колдина с.70 |
| | | 44. Строительство в нашем городе | Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран; развивать чувство композиции; воспитывать любовь к родному городу. | Д.Н.Колдина с.72 |
| 23. | Родная армия | 45. Портрет папы | Дать представление о жанре портрета; развивать художественное восприятие образа человека; учить рисовать по памяти портрет отца; воспитывать уважение к старшим. | Д.Н.Колдина с.74 |
| | | 46. Летящие самолеты | Учить рисовать силуэты самолетов карандашом, передавая форму; развивать творчество, воображение; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.75 |
| 24. | Транспорт | 47.Пароход | Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей; развивать воображение, творчество; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.76 |
| | | 48. Грузовая машина | Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических фигур; развивать чувство композиции, воображение; воспитывать интерес к рисованию | Д.Н.Колдина с.77 |

транспорта.

Март

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|------------------|---------------------------------|--|------------------|
| 25. | Моя семья | 49. Матрешки из Сергиева Посада | Познакомить с историей создания русской деревянной матрешки; показать характерные особенности сергиевопосадской матрешки; развивать умение расписывать силуэт узорами и цветками; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.79 |
| | | 50. Семеновские матрешки | Познакомить детей с семеновской матрешкой; учить рисовать силуэт простым карандашом с натуры; развивать умение расписывать силуэт, используя соответствующие цвета и узоры; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.81 |
| 26. | Женский праздник | 51. Портрет мамы | Учить рисовать по памяти портрет мамы; развивать умение передавать в рисунке черты лица; воспитывать любовь к своим близким. | Д.Н.Колдина с.83 |
| | | 52. Филимоновский олень | Познакомить детей с элементами филимоновской росписи; продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов, познакомить с традиционным элементом – цветком; воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. | Д.Н.Колдина с.84 |
| 27. | Мои друзья | 53. Я и мои друзья | Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей; развивать наблюдательность и воображение; воспитывать дружеские отношения. | Д.Н.Колдина с.86 |
| | | 54. Веселые и грустные кляксы | Познакомить детей с кляксографией; развивать наблюдательность, фантазию, воображение; воспитывать | Д.Н.Колдина с.88 |

| | | | | |
|-----|----------|---------------------|---|------------------|
| | | | интерес к творчеству. | |
| 28. | Мое тело | 55. Человек | Учить схематично рисовать фигуры людей; упражнять в передаче положения движения людей; формировать образное восприятие. | Д.Н.Колдина с.89 |
| | | 56. Дети на зарядке | Учить передавать в рисунке положение рук, ног при выполнении детьми зарядки; развивать творчество; воспитывать желание быть здоровым. | Д.Н.Колдина с.90 |

Апрель

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|--------------------|---------------------------|--|--|
| 29. | Комнатные растения | 57. Цветик – семицветик | Продолжать знакомить детей с цветами радуги; закреплять умение передавать разные цвета и оттенки; воспитывать эстетический вкус. | Д.Н.Колдина с.91 |
| | | 58. Комнатный цветок | Познакомить детей с монотипией; развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений; воспитывать интерес к техникам рисования. | Д.Н.Колдина с.92 |
| 30. | Космос | 59 – 60. Ракета в космосе | Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос; учить рисовать ракету восковыми мелками; воспитывать уважение к покорителям космоса. Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгивание; учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед – назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу; воспитывать аккуратность. | Д.Н.Колдина с.93 Д.Н.Колдина с.94 |
| 31. | Весна – красна | 61. Ледоход на реке | Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке; развивать воображение, фантазию; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.95 |

| | | | | |
|-----|-------|---------------------|---|------------------|
| | | 62. Радуга – дуга | Учить рисовать радугу и весеннее небо; закрепить знание «холодных и теплых» оттенков; развивать воображение, творчество; воспитывать любовь к неживой природе. | Д.Н.Колдина с.96 |
| 32. | Пасха | 63. Пасха | Продолжать знакомить детей с народными традициями; учить составлять узор из народных орнаментов; развивать воображение, фантазию; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.98 |
| | | 64. Пасхальное яйцо | Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов; развивать умение рисовать кончиком кисти; воспитывать аккуратность. | Д.Н.Колдина с.99 |

Май

| № п/п | Тема недели | Тема занятия | Цели | Литература |
|-------|---------------------|----------------------------------|--|-------------------|
| 33. | Мои любимые игрушки | 65. Клоун и кукла | Учить мальчиков рисовать с натуры клоуна (девочек - куклу); развивать умение передавать фигуру человека, изображать черты лица; воспитывать интерес к творчеству. | Д.Н.Колдина с.100 |
| | | 66. Игрушки из Полхов – Майдана | Познакомить с росписью Полхов - Майдана, ее характерными элементами; учить составлять узоры по мотивам росписи; развивать внимание, творческие способности; воспитывать любовь к народному творчеству. | Д.Н.Колдина с.101 |
| 34. | Этикет | 67. Городецкий узор | Продолжать знакомить с промыслом Городца, с его элементами и цветосочетаниями; развивать воображение, творчество; воспитывать самостоятельность. | Д.Н.Колдина с.102 |
| | | 68. Викторина по жанрам живописи | Продолжать учить детей различать картины по жанрам живописи; закрепить знание народных промыслов; воспитывать познавательный интерес. | Д.Н.Колдина с.104 |
| 35. | Планета | 69. Бабочка | Продолжать знакомить детей с | Д.Н.Колдина |

| | | | | |
|-----|------------|---|---|---|
| | насекомых | | <p>монотипией; учить рисовать на мокром листе бумаги; развивать фантазию, творчество; воспитывать эстетические чувства.</p> <p>70. Улитка</p> <p>Учить рисовать на камне; развивать фантазию, образное мышление; закрепить умение рисовать кончиком кисти; воспитывать бережное отношение к живой природе.</p> | <p>с.107</p> <p>Д.Н.Колдина с.108</p> |
| 36. | Скоро лето | <p>71. Одуванчик</p> <p>72. За что мы любим лето?</p> | <p>Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета; развивать умение использовать разные техники рисования; развивать воображение, фантазию; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Учить детей придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное; развивать фантазию, воображение, творчество; воспитывать интерес к самостоятельной работе.</p> | <p>Д.Н.Колдина с.109</p> <p>Д.Н.Колдина с.111</p> |

Образовательная деятельность
«Лепка/аппликация»

| Месяц | Тема недели | Тема | Программное содержание | Литература |
|-------|---|------------------|--|---|
| | 1. Аппликация. «Вот и лето прошло». | «Ромашка в вазе» | <p>Учить вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги.</p> <p>Развивать умение наклеивать детали аппликации.</p> <p>Воспитывать аккуратность, интерес к аппликации.</p> | Д. Н. Колдина, «Лепка и аппликация», стр.22 |
| | 2. | «В детском | Учить лепить фигуры людей в | Д. Н. |

| | | | | |
|---------|---|----------------------------------|---|--|
| | Лепка. «Мы теперь уже большие». | саду». (Коллективная работа.) | движении, сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество. Воспитывать умение работать коллективно. | Колдина, «Лепка», стр.41 |
| | 3. Аппликация. «Наступила осень». | «Осенние картины» | Учить создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. | И. А. Лыкова, стр.56 |
| | 4. Лепка. «Овощи». | «Овощи на тарелке». | Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, подбирать нужный цвет пластилина. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе с пластилином. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр.14 |
| Октябрь | 1. Аппликация «Фрукты». | «Фрукты и овощи». | Учить детей создавать объёмный предмет. Развивать образное мышление. Воспитывать аккуратность и умение работать коллективно. | Д. Н. Колдина, «Лепка и аппликация», стр.16 |
| | 2. Лепка. «Хлеб – Всеми голова». | «Крямчичики» | Учить формовать кондитерские и кулинарные изделия. Развивать умение действовать по мотивам литературного произведения Воспитывать интерес к приёмам декорирования лепных образов. | И.А. Лыкова, стр. 144 |
| | 3. Аппликация. «Дары леса» | «Грибы на полянке» | Учить передавать в аппликации композицию из грибов в траве, способу парного вырезания. Развивать умение применять приём плавного закруглённого разреза. Формировать знание о съедобных и ядовитых грибах. Воспитывать интерес к природе, здоровому образу жизни. | Н.С. Голицына, стр. 42 |
| | 4. Лепка. «Деревья». | «Осеннее дерево». | Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Развивать мелкую моторику рук, творчество. Воспитывать интерес и любовь к природе. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр. 17 |
| | 1. Аппликация. | «Осенние мотивы». | Учить технике изобразительной деятельности мозаикой, | Н.С. Лыкова, стр. 135 |

| | | | | |
|----------|---|--|---|---------------------------------------|
| Ноябрь | «Поздняя осень». | | использованию знакомых приёмов работы ножницами. Развивать речь, воображение, моторику рук. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям, любовь к природе. | |
| | 2. Лепка. «Моя семья» | «Мама в платье» | Продолжать учить детей лепить фигуру человека, плотно скреплять части. Развивать творчество, умение применять в работе знакомые приёмы лепки. Воспитывать уважение и любовь к членам семьи. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр. 39 |
| | 3. Аппликация. «Наши добрые дела» | «Цветные ладошки». | Учить вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Развивать воображение, умение создавать образы из одинаковых элементов. Воспитывать интерес к собственной руке. | И.А. Лыкова, стр. 24 |
| | 4. Лепка. «Труд взрослых». | «Клоун». | Учить лепить фигуру человека в движении, использовать в работе комбинированный способ лепки, использовать цветной и смешанный пластилин. Развивать фантазию, воображение, точность и координацию движений. Воспитывать интерес к профессиям взрослых. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр. 24 |
| Декабрь. | 1. Аппликация. «Домашние животные». | «Коровушка – Бурёнушка». | Учить детей способу аппликации путём сложения бумаги. Развивать воображение, умение передавать в работе характерные особенности животного. Воспитывать любовь к домашним животным. | А.Н. Малышева стр. 89 |
| | 2. Лепка. «Дикие животные». | «Обитатели зимнего леса». (Коллективная работа) | Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лёжа). Развивать самостоятельность. Воспитывать коммуникативные качества. | Д. Н. Колдина, «Лепка», Стр. 30 |
| | 3. Аппликация. «Вот пришли морозы, и зима настала». | «Украсим рукавички». | Учить составлять узор из геометрических фигур. Развивать композиционные навыки, воображение. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. | А.Н. Малышева стр. 59 |
| | 4. | «Разноцветная | Учить сочетать в работе несколько | Д.Н. Колдина, |

| | | | | |
|----------|--|---------------------------|--|------------------------------|
| | Лепка. «Зимушка – зима». | ёлка». | техник. Закреплять технику контррельефа. Развивать воображение, умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Воспитывать интерес к новогодним традициям. | «Лепка», стр.28 |
| | 5. Аппликация. «Новый год». | «Новогодняя открытка». | Учить детей новому способу вырезания (делать на листе окошко в форме ёлки). Развивать умение аккуратно работать с ножницами и клеем. Воспитывать любовь к членам семьи. | А.Н. Мальшева стр. 70 |
| Январь. | 2. Лепка. «Вспомним ёлку». | «Новогодний хоровод». | Учить изображать фигуру человека в движении, объединять все работы в общую композицию. Развивать речь, мелкую моторику рук. Воспитывать коммуникативные качества. | Н.С. Голицына, стр.223 |
| | 3. Аппликация. «Зима в лесу». | «Зимний покой». | Учить передавать в аппликации своеобразие зимнего пейзажа, использовать технику мятой бумаги. Развивать умение самостоятельно определять содержание аппликации. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. | Н.С. Голицына, стр.237 |
| | 4. Лепка. «Здоровье надо беречь!» | «Мой любимый вид спорта». | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, использовать разные приёмы лепки. Развивать умение передавать движение лепной фигуры путём небольшого изменения положения рук и ног. Воспитывать желание заниматься физической культурой и спортом. | Н.С. Голицына, стр. 95 |
| Февраль. | 1. Аппликация. «Опасности вокруг нас». | «Пожарная машина». | Продолжать учить навыкам и приёмам работы ножницами. Развивать умение вырезать необходимые детали и составлять из них композицию. Воспитывать уважение к работе пожарных, ответственность за своё здоровье. | Н.С. Голицына, стр.267 |
| | 2. Лепка. «Зимние забавы». | «Зимние забавы». | Продолжать учить передавать заданные движения фигуры человека в лепке. Развивать глазомер, | И. А. Лыкова, стр. 114 |

| | | | | |
|-------|--|--|---|---|
| | | | синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. | |
| | 3. Аппликация. «День Защитника Отечества». | «Открытка с плывущим кораблём». | Учить детей создавать объёмную поздравительную открытку, выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать координацию, творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям. | Д.Н. Колдина, «Лепка и аппликация», стр. 39 |
| | 4. Лепка. «Зима прошла». | По сказке «Зимовье зверей». | Учить передавать несложный сюжет, объединяя фигуры общим содержанием, передавать их движения. Развивать умение использовать в работе разные приёмы лепки. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. | Н.С. Голицына, стр.237 |
| Март. | 1. Аппликация. «Мамин праздник». | «Весенний букет». | Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, создавать из них композицию. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любовь к родителям. | И.А. Лыкова, стр.146 |
| | 2. Лепка. «Перелётные птицы» | «Птички на кормушке». | Учить лепить птицу, передавая особенности пород (голубь, ворона, воробей). Развивать представление о жизни птиц. Воспитывать заботливое отношение к животным и птицам. | Н.С. Голицына, стр.314 |
| | 3. Аппликация. «Мой посёлок». | «Дома на нашей улице» (коллективная композиция). | Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы, применять в работе приёмы вырезания по прямой и по косой. Развивать умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. | Т.С. Комарова, стр. 47 |
| | 4. Лепка. «Транспорт» | «На чём бы я хотел покататься». | Закрепить знание видов транспорта. Учить наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность. Развивать умение работать с пластилином разных цветов, | Н.С. Голицына, стр.80 |

| | | | | |
|---------|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | фантазию, творческие навыки. Воспитывать аккуратность, интерес к транспортным средствам. | |
| | 5. Аппликация. «Весна». | «Нежные подснежники». | Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Развивать чувство формы, цвета, композиционные умения. Воспитывать бережное отношение к природе. | И. А. Лыкова, стр. 170 |
| Апрель. | 1. Лепка. «Мы живём на Земле». | «Радуга на небе» (Налеп из пластилина). | Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф). Развивать композиционные навыки, мелкую моторику рук, речь. Воспитывать интерес к природным явлениям. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр. 44 |
| | 2. Аппликация. «Космос». | «Ракета летит к звёздам». | Закреплять навыки работы с ножницами. Развивать творческое воображение и фантазию. Воспитывать интерес к космосу и космической технике. | Н.С. Голицына, стр.375 |
| | 3. Лепка. «Россия – Родина моя». | «Водоноски у колодца». | Учить способу лепки женской фигуры на основе юбки-колокола (полого конуса). Развивать представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. | И.А. Лыкова, стр. 160 |
| | 4. Аппликация. «Пришла настоящая весна». | «Уж верба вся душистая». | Учить выполнять аппликацию методом – из бумажных комочков. Развивать умение использовать метод симметричного вырезания. Воспитывать интерес к сезонным изменениям, любовь к природе. | А.Н. Мальшева стр.94 |
| Май. | 1. Лепка. «День Победы». | «Танк». | Учить лепить танк из отдельных частей. Развивать умение пользоваться знакомыми приёмами лепки (скатывания, раскатывания и приплющивания), плотно соединять части методом примазывания. Воспитывать гордость за свою страну, её военную технику. | А.Н. Колдина, «Лепка», стр. 37 |
| | 2. | «Нарядное | Учить детей передавать форму | А.Н. |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|--|--------------------------------------|
| | Аппликация. «Труд людей». | платье». | одежды, украшать её. Развивать композиционные навыки, умение гармонично сочетать узор по цвету. Воспитывать самостоятельность, инициативность. | Малышева стр. 68 |
| | 3. Лепка. «Деревья, цветы, кусты». | «Весенний лес». | Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца, использовать в работе знакомые способы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. | Д.Н. Колдина, «Лепка», стр. 45 |
| | 4. Аппликация. «Скоро лето» | «Солнышко, улыбнись!» | Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к аппликации. | И.А. Лыкова, стр. 150 |

**Образовательная деятельность
«Физическая культура»**

| Месяц | Неделя | Занятие | Программное содержание | Литература |
|----------|--------|-------------------------|--|-------------------------------|
| Сентябрь | 1 | 1 | Учить ходить и бегать колонной по одному и врассыпную. Развивать умение осознанно выполнять движения. Воспитывать уверенность в своих силах, навыки безопасного поведения. | Л.И. Пензулаева стр.15 |
| | | 2 | Учить ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи, отбивать мяч от пола одной рукой и ловить его двумя руками. Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям, навыки безопасного поведения. | Л.И. Пензулаева стр. 17 |
| | | 3 (на открытом воздухе) | Учить детей строиться в колонны. Повторить упражнения в равновесии и прыжках. Развивать физические качества (скорость, выносливость, быстроту). Воспитывать стремление участвовать в играх. | Л.И. Пензулаева стр.17 |
| | 2 | 4 | Учить детей ходить и бегать между предметами, в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча. | Л.И. Пензулаева стр.19 |

| | | | | |
|--|---|--------------------------|---|-------------------------|
| | | | Воспитывать коммуникативные качества. | |
| | | 5 | Учить детей прыгать в высоту с места, ползанию на четвереньках между предметами. Развивать умение энергично отталкиваться от опоры. Воспитывать интерес к различным видам спорта. | Л.И. Пензулаева стр. 20 |
| | | 6 (на открыто м воздухе) | Учить детей ходить и бегать между предметами, врассыпную, по сигналу воспитателя. Разучить игровые упражнения с мячом. Развивать ловкость в беге. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр.20 |
| | 3 | 7 | Учить детей непрерывному бегу продолжительностью до 1 минуты, ползанию по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади. Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений. | Л.И. Пензулаева стр.21 |
| | | 8 | Учить детей перебрасывать мячи друг другу в шеренгах на расстоянии 2, 5 м, ходить по канату боком приставным шагом с мешочком на голове. Развивать координацию движений, умение держать правильную осанку. Воспитывать умение осознанно выполнять движения. | Л.И. Пензулаева стр. 23 |
| | | 9 (на открыто м воздухе) | Учить умению легко ходить и бегать. Закрепить умение бросать мяч о стену и ловить его. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 24 |
| | 4 | 10 | Учить ходьбе и бегу с изменением темпа по сигналу воспитателя, пролезанию в обруч боком. Развивать двигательную активность. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 24 |
| | | 11 | Учить детей пролезать в обруч прямо и боком в группировке. Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, чувство равновесия. Воспитывать навыки безопасного поведения, ответственность за себя и за других. | Л.И. Пензулаева стр. 26 |
| | | 12 (на открыто м) | Учить детей бегу на длинную дистанцию, прыжкам с продвижением вперед змейкой. Развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева стр. 26 |

| | | | | |
|---------|---|---------------------------|---|-------------------------------|
| | | воздухе) | Воспитывать интерес к играм с элементами соревнования. | |
| Октябрь | 1 | 13 | Учить детей ходить приставным шагом по гимнастической скамейке. Упражнять в беге продолжительностью до 1 минуты. Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, перебрасывать мяч двумя руками. Воспитывать самостоятельность, активность, ответственность за себя и за других. | Л.И. Пензулаева стр. 28 |
| | | 14 | Учить детей ходить по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи. Развивать умение прыгать на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.29 |
| | | 15 (на открыто м воздухе) | Учить детей вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола). Развивать умение ходить с высоким подниманием бедра, легкому бегу. Воспитывать физические и нравственные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 29 |
| | 2 | 16 | Учить детей делать поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Упражнять в беге с преодолением препятствий и в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр.30 |
| | | 17 | Учить детей прыгать со скамейки на полусогнутые ноги, ползать на четвереньках с переползанием через препятствие. Развивать умение перебрасывать мячи друг другу, стоя в шеренгах. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.32 |
| | | 18 (на открыто м воздухе) | Учить детей элементам спортивных игр с бегом и прыжками. Развивать умение легко ходить и бегать, быстроту, выносливость. Воспитывать стремление участвовать в играх. | Л.И. Пензулаева стр. 32 |
| | 3 | 19 | Учить детей ходить с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель, равновесие. Воспитывать навыки безопасного поведения, уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 33 |
| | | 20 | Учить детей метанию мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м. | Л. И. Пензулаева |

| | | | | |
|--------|---|--------------------------|---|-------------------------|
| | | | Развивать координацию движений, глазомер, равновесие. Воспитывать интерес к спортивным упражнениям. | стр.34 |
| | | 21(на свежем воздухе) | Учить детей ходить и бегать с перешагиванием через препятствия. Развивать умение прыгать и применять данный навык в играх. Воспитывать нравственные и физические качества. | Л.И. Пензулаева стр.35 |
| | 4 | 22 | Учить детей ходить парами, пролезать в обруч. Развивать чувство равновесия, двигательные навыки. Воспитывать уверенность в своих силах, коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 35 |
| | | 23 | Учить детей прыгать на препятствие (высота 20 см) Развивать чувство равновесия, уверенность в себе. Воспитывать навыки безопасного поведения в играх. | Л.И. Пензулаева стр. 37 |
| | | 24 (на открытом воздухе) | Учить детей элементам баскетбола в игре «Попади в корзину». Развивать выносливость в беге, внимание. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 37 |
| Ноябрь | 1 | 25 | Повторить ходьбу с высоким подниманием колен, перебрасывание мяча в шеренгах. Развивать координацию движений, чувство равновесия. Воспитывать быстроту, силу, выносливость, смелость, навыки безопасного поведения при выполнении упражнений. | Л.И. Пензулаева стр. 39 |
| | | 26 | Учить детей прыжкам по прямой на левой и на правой ноге попеременно (по 2 шага). Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр.41 |
| | | 27 (на открытом воздухе) | Учить детей применить в играх элементы упражнений с мячом. Развивать чувство равновесия, умение легко ходить и бегать. Воспитывать коммуникативные навыки. | Л.И. Пензулаева стр.41 |
| | 2 | 28 | Учить детей ходьбе с изменением направления движения; ведению мяча между предметами. Развивать двигательную активность, чувство равновесия. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.42 |
| | | 29 | Учить детей вести мяч в ходьбе. Развивать умение прыгать на правой и левой ноге попеременно. | Л.И. Пензулаева стр. 43 |

| | | | | |
|---------|---|---------------------------|---|-------------------------|
| | | | Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении спортивных упражнений. | |
| | | 30 (на открыто м воздухе) | Учить детей бегу с перешагиванием через предметы. Развивать координацию движений; ловкость в игровом задании с мячом. Воспитывать стремление детей участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр. 43 |
| | 3 | 31 | Повторить умение детей ходить с изменением движения и в беге между предметами. Развивать умение вести мяч. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 44 |
| | | 32 | Учить детей выполнять упражнения с правильной осанкой. Развивать двигательные умения и навыки. Воспитывать самостоятельность, коммуникативные навыки. | Л.И. Пензулаева стр. 45 |
| | | 33 (на открыто м воздухе) | Учить детей выполнять игровые упражнения с бегом и прыжками. Развивать выносливость, умение перебрасывать мяч в шеренгах. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.45 |
| | 4 | 34 | Учить детей ходьбе с выполнением действий по сигналу воспитателя. Развивать чувство равновесия и умение прыгать. Воспитывать смелость, ловкость, самостоятельность. | Л.И. Пензулаева стр. 46 |
| | | 35 | Учить детей выполнять упражнения, сохраняя правильную осанку. Развивать двигательную активность, навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 47 |
| | | 36 (на открыто м воздухе) | Повторить с детьми бег с преодолением препятствий. Развивать умение применить полученные навыки в игровых упражнениях с прыжками, с бегом и с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 47 |
| Декабрь | 1 | 1 | Учить детей сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга; учить ходьбе по наклонной доске. Развивать умение легко бегать, ходить, чувство равновесия. Воспитывать ответственность за себя и за других. | Л.И. Пензулаева стр. 48 |
| | | 2 | Учить детей ходьбе по наклонной доске с переходом на гимнастическую скамейку. Развивать двигательную активность, коммуникативные навыки. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 49 |

| | | | | |
|--|---|--------------------------|--|-------------------------|
| | | 3 (на открыто м воздухе) | Учить детей выполнять игровые упражнения с бегом и прыжками; метать снежки на дальность. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 50 |
| | 2 | 4 | Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.51 |
| | | 5 | Повторить и закрепить умение детей ползать по прямой и прокатывать набивной мяч. Развивать двигательные умения и навыки. Воспитывать умение осознанно выполнять физические упражнения. | Л.И. Пензулаева стр. 52 |
| | | 6 (на открыто м воздухе) | Учить детей ходить и прыгать между снежными постройками. Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать уверенность в своих силах, ответственность за других. | Л.И. Пензулаева стр. 52 |
| | 3 | 7 | Учить детей ходить и бегать враспынную, сохранять устойчивое равновесие. Развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия. Воспитывать смелость и навыки безопасного поведения. | Л.И. Пензулаева стр. 53 |
| | | 8 | Повторить и закрепить умение детей перебрасывать мяч друг другу и ловить его, ползать по гимнастической скамейке, сохраняя равновесие. Развивать умение сохранять правильную осанку, чувство равновесия. Воспитывать интерес к физическим упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 54 |
| | | 9 (на открыто м воздухе) | Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении физических упражнений. | Л.И. Пензулаева стр.54 |
| | 4 | 10 | Учить детей бегать по кругу и враспынную. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку. Развивать ориентировку в пространстве, чувство равновесия. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пнезулаева стр. 55 |
| | | 11 | Учить детей лазанью до верха гимнастической стенки разноимённым способом. Развивать чувство равновесия, умение сохранять осанку. Воспитывать осознанное отношение к выполнению физических упражнений. | Л.И. Пензулаева стр.57 |

| | | | | |
|--------|---|---------------------------|---|-------------------------|
| | | 12 (на открыто м воздухе) | <p>Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой.</p> <p>Развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.</p> <p>Воспитывать навыки безопасного выполнения физических упражнений.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 57 |
| Январь | 1 | 13 | <p>Учить детей прыгать с ноги на ногу; забрасывать мяч в кольцо.</p> <p>Развивать ориентировку в окружающем пространстве, чувство равновесия.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 59 |
| | | 14 | <p>Учить детей ходить по наклонной плоскости, балансируя руками.</p> <p>Развивать чувство равновесия, умение держать правильную осанку при выполнении упражнений.</p> <p>Воспитывать умение осознанно выполнять движения.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 60 |
| | | 15 (на открыто м воздухе) | <p>Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость.</p> <p>Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования.</p> | Л.И. Пензулаева стр.61 |
| | 2 | 16 | <p>Учить детей прыгать в длину с места.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, навыки безопасного поведения во время выполнения упражнений.</p> <p>Воспитывать уверенность в своих силах.</p> | Л.И. Пензулаева стр.61 |
| | | 17 | <p>Продолжать учить детей прыгать в длину с места (расстояние 50 см).</p> <p>Развивать координацию движений, внимание, силу.</p> <p>Воспитывать интерес к выполняемым спортивным упражнениям.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 63 |
| | | 18 (на открыто м воздухе) | <p>Повторить и закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.</p> <p>Развивать скорость и выносливость при выполнении игровых упражнений.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 63 |
| | 3 | 19 | <p>Учить детей разновидностям ходьбы, перестроениям из шеренги в колонну и наоборот.</p> <p>Развивать двигательную активность.</p> <p>Воспитывать уверенность в своих силах.</p> | Л.И. Пензулаева стр. 63 |
| | | 20 | <p>Учить детей перебрасывать мячи друг другу и ловить их после отскока от пола.</p> <p>Развивать двигательные умения и навыки, правильную осанку.</p> <p>Воспитывать интерес к выполняемым</p> | Л.И. Пензулаева стр.64 |

| | | | | |
|---------|---|---------------------------|--|-------------------------|
| | | | упражнениям. | |
| | | 21 (на открыто м воздухе) | Повторить и закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, игровые упражнения с бегом. Развивать умение легко ходить и бегать, глазомер. Воспитывать уверенность в своих силах, самостоятельность. | Л.И. Пензулаева стр. 65 |
| | 4 | 22 | Учить детей построению в шеренгу и в колонну, затем в круг; ходьбе и бегу по кругу с поворотом в одну и в другую сторону. Развивать ориентировку в окружающем пространстве, равновесие. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Л.И. Пензулаева стр. 65 |
| | | 23 | Учить детей лазанью по гимнастической стенке и ходьбе по четвёртой рейке. Развивать умение сохранять осанку при выполнении физических упражнений. Воспитывать осознанное выполнение упражнений , интерес к различным видам спорта. | Л.И. Пензулаева стр.66 |
| | | 24 (на открыто м воздухе) | Учить поворотам на лыжах. Развивать умение выполнять игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать навыки безопасного поведения во время катания с горы. | Л.И. Пензулаева стр. 66 |
| Февраль | 1 | 25 | Учить детей ходить и бегать враспынную. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, глазомер. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр.68 |
| | | 26 | Учить детей забрасывать мяч в корзину двумя руками от груди. Развивать умение легко прыгать правым и левым боком через бруски, равновесие. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость. | Л.И. Пензулаева стр.69 |
| | | 27 (на открыто м воздухе) | Учить детей поворотам на лыжах, игровым упражнениям с шайбой. Развивать навык равновесия, глазомер. Воспитывать навыки безопасного поведения во время выполнения упражнений на ледяной дорожке. | Л.И. Пензулаева стр.69 |
| | 2 | 28 | Учить детей энергично отталкиваться и приземляться на полусогнутые ноги в прыжке. Развивать скорость при ведении мяча одной рукой. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр.70 |
| | | 29 | Учить детей прыжкам в длину с места, правильно отталкиваться и приземляться. Развивать быстроту, силу, выносливость. | Л.И. Пензулаева стр.71 |

| | | | | |
|------|---|---------------------------|---|-------------------------|
| | | | Воспитывать коммуникативные качества. | |
| | | 30 (на открыто м воздухе) | Повторить и закрепить умение ходить на лыжах. Развивать умение выполнять игровые упражнения с бегом и прыжками. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 71 |
| | 3 | 31 | Учить детей метанию в вертикальную цель; лазать под палку и перешагивать через неё. Развивать двигательную активность, глазомер. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр. 71 |
| | | 32 | Учить детей метанию в вертикальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м. Развивать глазомер, чувство равновесия, ориентировку в пространстве. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Л.И. Пензулаева стр. 72 |
| | | 33 (на открыто м воздухе) | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. Развивать ориентировку в окружающем пространстве, глазомер. Воспитывать умение слушать и выполнять команды воспитателя. | Л.И. Пензулаева стр. 73 |
| | 4 | 34 | Учить детей лазать по гимнастической стенке. Развивать чувство равновесия, силу, выносливость. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 73 |
| | | 35 | Повторить перестроения в шеренгу и в колонну по одному. Учить ходьбе с выполнением заданий. Развивать двигательную активность. Воспитывать навыки безопасного поведения во время выполнения физических упражнений. | Л.И. Пензулаева стр. 74 |
| | | 36 (на открыто м воздухе) | Повторить игровые упражнения, упражнять в беге и прыжках. Развивать физические и нравственные качества. Воспитывать уверенность в своих силах, смелость. | Л.И. Пензулаева стр. 75 |
| Март | 1 | 1 | Учить детей ходить по канату (шнуру) с мешочком на голове. Развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 76 |
| | | 2 | Учить детей перебрасывать мяч друг другу и ловле его с хлопком в ладоши после отскока о пол. Развивать чувство равновесия, физические качества. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр. 77 |

| | | | | |
|--------|---|---------------------------|--|-------------------------------|
| | | 3 (на открыто м воздухе) | Учить детей перебрасывать шайбу друг доугу. Развивать ловкость и глазомер. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 78 |
| | 2 | 4 | Учить детей прыжкам в высоту с разбега. Повторить умение ползать между предметами, метание мешочков в цель. Развивать чувство равновесия, умение держать осанку во время выполнения упражнений. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр.79 |
| | | 5 | Учить детей прыгать в высоту с разбега (высота 30 см). Развивать глазомер, силу, выносливость. Воспитывать уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 80 |
| | | 6 (на открыто м воздухе) | Разучить с детьми новые игровые упражнения с мячом и прыжками. Развивать умение легко ходить и бегать, физические качества. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 80 |
| | 3 | 7 | Учить ходьбе со сменой темпа движения. Развивать у детей лёгкие и свободные движения. Воспитывать интерес к различным видам спорта. | Л.И. Пензулаева стр. 81 |
| | | 8 | Учить детей прыгать из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге. Развивать чувство равновесия, физические и нравственные качества. Воспитывать навыки безопасного поведения во время выполнения физических упражнений. | Л.И. Пензулаева стр. 82 |
| | | 9 (на открыто м воздухе) | Учить детей чередовать бег и ходьбу. Развивать умение выполнять игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 83 |
| | 4 | 10 | Учить детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Развивать чувство равновесия, глазомер. Воспитывать ответственность за себя и за других. | Л.И. Пензулаева стр. 83 |
| | | 11 | Повторить и закрепить с детьми перестроение в колонну по два. Продолжать развивать чувство равновесия и глазомер. Воспитывать физические и нравственные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 84 |
| | | 12 (на открыто м воздухе) | Учить детей бегать на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать интерес к спортивным играм и упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 85 |
| Апрель | 1 | 13 | Учить детей разновидностям ходьбы и бега по кругу. | Л.И. Пензулаева |

| | | | | |
|--|---|---------------------------|---|------------------------------------|
| | | 14 | Развивать равновесие, глазомер, силу и ловкость, умение держать правильную осанку. Воспитывать коммуникативные качества. Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. Развивать умение подбрасывать и ловить мяч одной рукой. Воспитывать умение осознанно выполнять движения. | стр. 86 Л.И. Пензулаева стр. 87 |
| | | 15(на открыто м воздухе) | Учить детей игровым упражнениям с мячом. Развивать двигательную активность, активизировать мышление. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр. 87 |
| | 2 | 16 | Учить детей прыгать через короткую скакалку. Развивать глазомер, физические качества. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л. И. Пензулаева стр. 88 |
| | | 17 | Учить детей прокатывать обручи друг другу с расстояния 3 м. Развивать уверенность в своих силах, глазомер. Воспитывать навыки безопасного поведения во время выполнения упражнений. | Л.И. ПЕНзулаева стр. 89 |
| | | 18 (на открыто м воздухе) | Учить детей длительному бегу в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. | Л.И. Пензулаева сьр. 89 |
| | 3 | 19 | Учить детей ходьбе и бегу колонной по одному с выполнением заданий по команде воспитателя. Развивать ловкость и глазомер, умение сохранять устойчивое равновесие. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 89 |
| | | 20 | Повторить с детьми упражнения на метание в вертикальную цель и ходьбу и ползание по гимнастической скамейке. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие. Воспитывать навыки безопасного поведения во время выполнения упражнений. | Л.И. Пензулаева стр. 91 |
| | | 21 (на открыто м воздухе) | Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать интерес к игровым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 91 |
| | 4 | 22 | Учить детей ходить по канату боком приставным шагом, руки на пояс. Развивать чувство равновесия, умение прыгать через короткую скакалку с продвижением вперёд. Воспитывать дружеские взаимоотношения. | Л.И. Пензулаева стр. 91 |

| | | | | |
|-----|---|---------------------------|---|--------------------------------|
| | | 23 | Учить детей лазать на гимнастическую стенку произвольным способом, ходьбе по гимнастической рейке приставным шагом, спуску вниз. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать умение осознанно выполнять движения. | Л.И. Пензулаева стр.93 |
| | | 24 (на открыто м воздухе) | Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками, равновесием. Развивать двигательные умения и навыки. Воспитывать стремление участвовать в играх. | Л.И. Пензулаева стр.93 |
| Май | 1 | 25 | Учить детей ходить и бегать с поворотом в другую сторону по команде воспитателя. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие во время выполнения упражнений. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 94 |
| | | 26 | Учить детей ходить по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при выполнении упражнений. Воспитывать интерес к разным видам спорта. | Л.И. Пензулаева стр. 95 |
| | | 27 (на открыто м воздухе) | Учить детей бегать с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Воспитывать ответственность за себя и за других. | Л.И. Пензулаева стр. 96 |
| | 2 | 28 | Учить детей прыгать в длину с разбега. Развивать умение правильно отталкиваться и приземляться. Воспитывать умение осознанно выполнять движения. | Л.И. Пензулаева стр. 96 |
| | | 29 | Продолжать учить детей прыгать в длину с разбега. Развивать ловкость и глазомер при выполнении упражнений с элементами баскетбола. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л. И. Пензулаева стр. 97 |
| | | 30 (на открыто м воздухе) | Учить детей прокатывать обруч. Развивать выносливость в непрерывном беге, глазомер. Воспитывать интерес к игровым упражнениям с мячом. | Л.И. Пензулаева стр.97 |
| | 3 | 31 | Повторить и закрепить умение детей ходить и бегать между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Воспитывать умение слушать воспитателя и действовать по его сигналу. | Л.И. Пензулаева стр. 98 |

| | | | | |
|--|---|---------------------------|---|-----------------------------|
| | | 32 | Учить детей ловить мяч при броске его вверх и от пола, выполнять упражнения с обручем в парах. Развивать ловкость, глазомер, равновесие. Воспитывать коммуникативные качества. | Л.И. Пензулаева стр. 99 |
| | | 33 (на открыто м воздухе) | Учить детей бегать на скорость. Развивать быстроту, силу, выносливость. Воспитывать интерес к играм с элементами соревнования. | Л.И. Пензулаева стр. 99 |
| | 4 | 34 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Прыжки между предметами. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих силах. | Л.И. Пензулаева стр. 100 |
| | | 35 | Повторить и закрепить навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Развивать физические качества, смелость. Воспитывать интерес к выполняемым упражнениям. | Л.И. Пензулаева стр. 101 |
| | | 36 (на открыто м воздухе) | Учить детей игровым упражнениям с мячом. Развивать глазомер, ловкость, двигательную активность. Воспитывать навыки безопасного поведения во время игр с мячом. | Л.И. Пензулаева стр. 101 |

4. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первые две недели октября) и в конце учебного года (последняя неделя апреля или первая неделя мая).

Таблицы педагогической диагностики и диагностический инструментарий представлены в приложении № 1 к рабочей программе.

5. Условия реализации рабочей программы

5.1. Материально-техническое оснащение

| № | Пособия и оборудование | количество |
|--|--|------------|
| Группа «Капельки» Площадь группы – 49,1 кв. м. | | |
| 1 | Стол детский (квадратный) | 9 шт. |
| 2 | Стул детский | 21 шт. |
| 3 | Парикмахерская | 1шт. |
| 4 | Спальня для кукол | 1 комплект |
| 5 | Стенка кухонная игровая | 1шт. |
| 6 | Журнальный стол | 2шт. |
| 7 | Мольберт двухсторонний | 1шт. |
| 8 | Стол обеденный | 1шт. |
| 9 | Стенка «Антошка» | 1шт. |
| 10 | Уголок природы | 1шт. |
| 11 | Полотенечница дет. | 4шт. |
| 12 | Шкаф детский | 4шт. |
| 13 | Пианино детское | 1шт. |
| 14 | Доска для глажки(детская) | 1шт. |
| 15 | Сушилка для белья (детская) | 1шт. |
| 16 | Пылесос детский | 1 шт. |
| 17 | Водонагреватель -2 Термекс 1,5кВт 30л. | 1шт. |
| 18 | Стул для воспитателя | 2шт. |
| 19 | Стол письменный | 1 шт. |
| 20 | Кровать детская | 19 шт. |
| 21 | Палас | 1шт. |
| 22 | Шкаф для пособий (старый) | 2шт. |
| 23 | Шкаф для сотрудников (старый) | 1шт. |
| 24 | Шкаф для инвентаря (новый) | 1 шт. |

5.2.

Учебно-методическое обеспечение

Методические пособия

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Кудакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Безопасность на дороге: Папки – раскладушки для родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (5–6 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5–6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»;

«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками», «Ежи».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и кустарники»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы», «Птицы домашние и декоративные», «Дикие животные», «Птицы России», «Насекомые», «Времена года»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям об овощах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Старшая группа (5–6 лет).

Хрестоматия для чтения детям старшего дошкольного возраста

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям» «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Виды спорта»

6. Список литературы

| Образовательная область/виды образовательной деятельности | Название, автор издания | Издательство, год |
|---|---|--|
| | <p>Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).</p> <p>«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» – СанПиН 2.4.1.3049-13.</p> <p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»,</p> | <p>Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г, издание 3-е, исправленное, 2014, разработанная на основе ФГОС ДО (приказ №1155 от 17.10.2013г.) – М.: Мозаика-синтез, 2014</p> |
| | Парциальная программа «Юный эколог» система работы в подготовительная группе детского сада 5-6 лет | – М.: Мозаика-синтез, 2016 |
| | «Окружающий мир» интегрированные занятия с детьми 4-7 лет, Костюченко М.П. | - Волгоград : Учитель, 2015 |

| | | |
|--|--|------------------------------------|
| <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></p> <p><i>Ознакомление с предметным окружением</i></p> <p><i>Ознакомление с социальным миром</i></p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> | «Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет» Вострухина Т.В., Кондырская Л.А | ТЦ «Сфера», 2014 |
| | «Познаем окружающий мир играя» 5-7 лет | ТЦ «Сфера», 2014 |
| | «Познавательные – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет на экологической тропе, Машкова С.В., Суздалева Г.Н., Егорова Л.А. | - Волгоград : Учитель, 2015 |
| | «Опыты и эксперименты с веществами и материалами», старшая группа ,Батова И.С. | ООО «Издательство Учитель»,2016 |
| | «Детское экспериментирование» карты схемы для проведения опытов с дошкольниками, ДмиртиеваЕ.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко | ООО ТЦ «Сфера», 2016 |
| | «Календарные мероприятия в ДОУ» для детей 5-7 лет, Вакуленко Ю.А | Изд.-2. – Волгоград: Учитель, 2015 |
| | Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О. С. Ушаковой. | – М.: ТЦ Сфера, 2015 |
| | «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. методическое пособие, Ушакова О.С. | – М.: ТЦ Сфера, 2015 |
| | Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. 4- изд., испр. | – М.: ТЦ Сфера, 2015 |
| | Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 3-е изд., испр. | – М.: ТЦ Сфера, 2015 |
| | «Конспекты комплексно – тематических занятий» старшая группа, Голицина Н.С. | - М «Скрипторий», 2015 |
| | «Познавательные сказки для детей 4-7 лет, Вахрушева Л.Н. | ТЦ «Сфера», 2016 |
| | «Дошкольникам о транспорте и технике» беседы, рассказы и сказки, Алябьева Е.А | ТЦ «Сфера», 2016 |
| | «Нетрадиционное рисование с дошкольниками», Шаляпина И.А. | - М: ТЦ «Сфера», 2016 |
| | «Лепка в детском саду» 2-7 лет, Грибовская А.А., Халезова–Зацепина М.Б. | – М.: Мозаика-синтез, 2015 |
| | «Рисование с детьми 5-6 лет», Колдина Д.Н. | – М.: Мозаика-синтез, 2015 |
| | «Аппликация с детьми 5-6 лет», Колдина Д.Н. | – М.: Мозаика-синтез, 2015 |
| «Открытые мероприятия для детей подготовительная группы», Аджи А.А., Кудинова Н.П. | - Воронеж: «Metoda», 2014 | |
| «Музыкальное воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 2-7 лет. | – М.: Мозаика-синтез, 2015 | |
| «Играем и поём вместе» Сборник сценариев | – Волгоград: | |

| | |
|---|-----------------------------|
| праздников, игровых занятий, познавательных досугов с мультимедийным приложением, Даньшова А.А. | Учитель, 2015. |
| «Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности» Цикл познавательно-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет | – Волгоград: Учитель, 2015. |
| «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятия с детьми 5-6 лет, Пензулаева Л.И. | – М.: Мозаика-синтез, 2014 |
| «Малоподвижные игры и игровые упражнения». Для занятия с детьми 3-7 лет, Борисова М.М. | – М.: Мозаика-синтез, 2015 |
| «Подвижные игры на прогулке», Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. | ТЦ «Сфера», 2015 |
| «Подвижные игры с детьми 5-7 лет», Утробина К.К. | Москва «Гном», 2015 |
| «Веселая артикуляционная гимнастика», Нищева Н.В. | ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 |
| «Веселая дыхательная гимнастика», Нищева Н.В. | ООО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 |
| «Формирование этических представлений у дошкольников в игре». Игры – путешествия, Захарова Т.Н. | Ярославль, 2016 |