

«Принята»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2017г.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №19 «Зёрнышко»

Рабочая программа

для подготовительной к школе группы
(от 6 до 7 лет)

образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений»

Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени др.)

В программе рассматриваются вопросы организации работы по развитию элементарных математических представлений у детей 6-7 лет с учётом закономерностей становления и развития их познавательной деятельности и возрастных особенностей.

Структура занятий должна позволить сочетать и успешно решать задачи из разных разделов программы, включать комплекс заданий и упражнений, разнообразные методы и приёмы работы с детьми (наглядно- практические, игровые, словесные), помогать дошкольникам овладеть способами и приёмами познания, применять полученные знания в самостоятельной деятельности. Это создаёт предпосылки для формирования правильного миропонимания, позволяет обеспечить развивающую направленность обучения, связь с умственным, речевым развитием и различными видами деятельности.

Игровые ситуации с элементами соревнований, чтение отрывков художественной литературы мотивируют детей и направляют их мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. Методика работы не предполагает прямого обучения, способного отрицательно повлиять на осмысление и самостоятельное выполнение ребёнком математических заданий, а подразумевает создание ситуаций содружества, совместной деятельности, обеспечивает всем детям равный старт, который позволит им успешно учиться в школе.

Предлагаемая система работы позволяет педагогам учитывать специфику деятельности образовательного учреждения и его приоритеты. Объём материала даёт возможность учитывать особенности конкретной группы.

Знания, полученные в ходе занятий по формированию элементарных математических представлений, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью особое внимание следует уделять обогащению сюжетно-ролевых игр с математическим содержанием и созданию предметно-развивающей среды, что стимулирует развитие самостоятельной познавательной активности каждого ребёнка и позволяет воспитателю предлагать детям интересные задания для самостоятельной работы.

В подготовительной к школе группе продолжается работа в уголках занимательной математики, куда можно поместить шахматы, головоломки, лабиринты, листы с заданиями для самостоятельного выполнения, игры на воссоздание образов предметов и творческих композиций, раскраски, календари времени и месяцев года, разнообразные модели часов, игры на развитие внимания, умение видеть закономерности ит. д.

В подготовительной к школе группе необходимо создавать условия для углубленного формирования представлений о количестве, форме, величине предметов. С этой целью можно использовать сюжетно-ролевые игры, в процессе которых ребёнок, выполняя взятую на себя роль, может производить разнообразные счётные, измерительные и другие действия. Выбор сюжета игры и определение игровых правил зависит от математических представлений, которые дети получили на занятиях.

Организация развивающей среды осуществляется с посильным участием детей, что создаёт у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть.

Содержание психолого-педагогической работы

Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), предыдущее и последующее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере. Когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представления о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предмета) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного расположения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник; из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг; из четырёх отрезков – четырёхугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной плоскости (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их расположения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Итоговые результаты освоения программы

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0 – 9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Неделя	Занятие	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	1	Учить делить множества на части и объединять его части, устанавливать зависимость между множеством и его частью. Развивать навыки порядкового счёта в пределах 10, представления о взаимном расположении предметов в пространстве. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Воспитывать инициативность, умение видеть закономерность.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17
		2	Повторить умение работать с множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закрепить умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их. Развивать умение работать с	И. А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 18

		геометрическими фигурами. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	
2	3	Уточнить представления о цифрах 1 и 2. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 10. Развивать ориентировку на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Воспитывать внимательность, познавательный интерес к математическим действиям.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.20
	4	Уточнять представление о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого натурального ряда в пределах 10. Развивать умение сравнивать предметы (по длине, высоте, ширине), ориентироваться в окружающем пространстве. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 21
3	5	Уточнять представления о цифре 4. Закрепить представление о количественном составе числа 5 из единиц. Учить сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры. Развивать речь, память. Внимание. Воспитывать интерес к математическим действиям.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 24
	6.	Познакомить с количественным составом числа : из единиц. Развивать умение последовательно называть дни недели, ориентировку в пространстве. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.25
4	7	Работа по закреплению пройденного материала (по усмотрению воспитателя)	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17-20
	8	Повторение и закрепление пройденного материала (по	И.А Помораева «Формирование

			усмотрению воспитателя)	элементарных математических представлений» Стр. 21-26
Октябрь	1	1	Учить детей составлять число 6 из единиц. Развивать умение делить круг разными способами на 2-4 и 8 частей. Учить понимать соотношение целого и частей. Развивать умение двигаться в пространстве по условным обозначениям. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.27
		2	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 7 Развивать умение делить квадрат разными способами на 2, 4 и 8 равных частей. Учить понимать соотношение целого и частей. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 30
	2	3	Учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнить представления о цифре 8. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. Воспитывать познавательный интерес к математическим действиям.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 32
		4	Познакомить детей с составом числа 9 из единиц. Уточнить представления о цифре 9 Развивать глазомер, умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Воспитывать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 34
	3	5	Учить составлять число 9 из	И.А. Помораева

			<p>единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9 Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме, понимание независимости результата счёта от его направления. Дать представление о весе предметов (взвешивание на ладонях). Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.</p>	<p>«Формирование элементарных математических представлений» Стр. 36</p>
		6	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0 Учить находить предыдущее и последующее число к названному. Развивать представления о весе предметов, временных отношениях. Воспитывать коммуникативные качества.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 38</p>
	4	7	<p>Учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10.закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 41</p>
		8	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать представления о многоугольнике, умение находить его стороны, углы и вершины. Воспитывать интерес к окружающей действительности.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 44</p>
Ноябрь	1	1	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных</p>

			<p>Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Воспитывать интерес к математическим действиям.</p>	<p>математических представлений» Стр. 46</p>
		2	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Развивать умение строить серационный ряд по весу предметов.</p> <p>Воспитывать умение ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 48</p>
2	3		<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p>Воспитывать умение общаться со сверстниками.</p>	<p>И. А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 51</p>
		4	<p>Учит составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Воспитывать интерес к математическим действиям.</p>	<p>И. А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 54</p>
3	5		<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать и раскладывать его на два меньших числа.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических</p>

			Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать коммуникативные качества.	представлений» Стр. 55
		6	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Развивать навыки счёта в пределах 20. Воспитывать умение ориентироваться в пространстве.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 58
	4	7	Учить составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Развивать умение определять предыдущее и последующее число к названному. Развивать умение измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Воспитывать самостоятельность, умение общаться со сверстниками.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 61
		8	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Учить составлять число 10 из единиц. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Воспитывать интерес работать с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.64
Декабрь	1	1	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Развивать представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. Воспитывать интерес к математическим действиям	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 67
		2	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических

		<p>Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>Воспитывать коммуникативные навыки.</p>	<p>представлений» Стр. 69</p>
2	3	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</p> <p>Воспитывать чувство времени, умение регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 71</p>
	4	<p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Развивать представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.73</p>
3	5	<p>Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры, устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Познакомить с пятиугольником и шестиугольником.</p> <p>Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 76</p>
	6	<p>Учить измерять жидкие вещества с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени.</p>	<p>И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.77</p>

			Воспитывать интерес к моделированию геометрических фигур, к математическим действиям.	
	4	7	Продолжать учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. закреплять представления о последовательности времён и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 80
		8	Продолжать учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.83
	5	9	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Развивать внимание.память. Логическое мышление. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 85
		10	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать внимание, память, логическое мышление, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.88
Январь	2	1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать внимание, память, логическое мышление,	И.А. помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 90

		умение ориентироваться на листе бумаги. Измерять объём жидких веществ. Воспитывать интерес к опытнической деятельности.	
	2	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание, набором и разменом монет достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 93
3	3	Продолжать учить составлять и решить задачи на сложение и вычитание, знакомить с часами и устанавливать время на макете. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 95
	4	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение делить целое на 8 частей и сравнивать целое и его части. Воспитывать коммуникативные качества, интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 96
4	5	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представление о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 98
	6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Развивать внимание, память, воображение.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 100

			Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	
Февраль	1	1	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение, измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 101
		2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать умение составлять число из единиц, составлять тематические композиции из геометрических фигур. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 103
	2	3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. Воспитывать познавательный интерес.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 106
		4	Продолжать учить составлять и решать задачи. Расширять представления о весе предметов. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры, выполнять задания по словесной инструкции в тетради в клетку. Воспитывать интерес к опытнической деятельности, к работе с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 109
	3	5	Продолжать учить составлять и решать задачи. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Развивать логическое мышление, умение определять время по часам с точностью до часа. Воспитывать интерес к	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.111

			о́кружающему миру.	
		6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Развивать представление о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетрадь. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	И.А Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 114
	4	7	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 116
		8	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа. Развивать внимание, воображение, умение моделировать геометрические фигуры. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 118
Март	1	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание, умение делить круг на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 120
		2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Развивать внимание, понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Воспитывать познавательный интерес к математическим	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 123

		действиям.	
2	3	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10, измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение называть последовательно времена и месяцы года. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 126
	4	Учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, в умении определять вес предметов с помощью весов. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 128
3	5	Учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта, видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений!» Стр. 130
	6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр.132
4	7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в счёту в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Воспитывать интерес к выполнению математических	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 134

			действий.	
		8	Упражнять в решении задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, навыки счёта. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 136
	5	9	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению воспитателя)	
		10	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению воспитателя)	
Апрель	1	1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 138
		2	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Воспитывать интерес к временным отношениям, к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 140
	2	3	Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к окружающему миру.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 143
		4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи. Упражнять в умении ориентироваться на листе	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических

			бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Воспитывать коммуникативные качества.	представлений» Стр. 145
	3	5	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 147
		6	Учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление, представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Воспитывать интерес к работе с геометрическими фигурами.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений!» Стр. 149
	4	7	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение считать в прямом и обратном порядке, ориентироваться на листе бумаги в клетку. Воспитывать коммуникативные качества.	И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 151
		8	Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать интерес к выполнению математических действий.	И.А. помораева «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 153
Май	1	1	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
		2	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
	2	3	Повторение и закрепление	

			пройденного материала (по усмотрению педагога)	
		4	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
	3	5	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
		6	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
	4	7	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	
		8	Повторение и закрепление пройденного материала (по усмотрению педагога)	

Литература

1. Е.Н. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ. Москва. 2014 год.

2. И.А. Помораева, В.А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа (6 -7 лет). Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ. Москва 2015 год.

образовательная деятельность «Развитие речи»
подготовительная к школе группа

Пояснительная записка

В ходе работы с детьми седьмого года жизни особое внимание должно уделяться развитию желания и умения будущих школьников проявлять любознательность и инициативу с целью получения новых знаний.

Формирование словаря.

Обогащение и уточнение словаря осуществляется не только за счёт слов, понимание которых формируется в процессе продуктивной деятельности детей, но и с опорой на имеющиеся у ребёнка представления об окружающем.

В ходе словарной работы на занятиях и в процессе общения в быту дети встречаются с явлением синонимии, когда слова, разные по звучанию, имеют одинаковое или близкое значение. Поскольку синонимы позволяют с разных сторон охарактеризовать одни и те же предметы. Важно приучать детей замечать разнообразие слов, подбирать наиболее подходящие в каждом конкретном случае.

Средством выразительности речи являются также антонимы – слова, имеющие противоположное значение. Антонимы привлекают старших дошкольников, и они часто неосознанно используют их. Работа с антонимами способствует развитию мышления, пространственных, временных представлений, умению сравнивать. При этом следует помнить, что пары контрастных слов должны быть соотносимы (то есть обозначать какой-либо один признак, например, размер или пространственные отношения и т. п.).

Овладение словарём – это не только усвоение слова и его понимание, но обязательно его активное употребление. Только в этом случае можно говорить о богатстве словаря ребёнка. Поэтому активизация словаря является особой задачей педагогической работы с детьми.

В активный словарь входит прежде всего общеупотребительная лексика. Но он должен обогащаться и образными выражениями, которые дети используют при пересказе, в играх-драматизациях и т.д.

Одним из основных путей обогащения и активизации словаря прилагательными и наречиями, которых мало в речи дошкольников, должно стать знакомство с произведениями художественной литературы.

Грамматический строй речи.

С целью уточнения и активизации речи детей в старшем дошкольном возрасте используются специальные лексико-грамматические игры и упражнения, которые направлены на формирование следующих умений:

- правильно употреблять несклоняемые существительные;
- правильно употреблять существительные во множественном числе родительного падежа;
- согласовывать слова в предложении в роде и числе;
- образовывать существительные при помощи суффиксов и глаголы при помощи приставок.

В ходе бытовой и игровой деятельности у детей не возникает необходимость использовать сложные формы предложений. Дошкольникам трудно заимствовать их из художественных произведений. Поэтому воспитатель должен проводить

соответствующую работу, направленную на формирование у детей умения строить простые и сложные предложения.

Звуковая культура речи.

В старшей группе у детей было сформировано умение различать на слух те или иные звуки в словах, определять позицию звука в слове. У детей седьмого года жизни совершенствуется слуховое внимание и фонематическое восприятие. В этом возрасте они уже должны чётко произносить все звуки родного языка. В подготовительной к школе группе у детей формируют новое и достаточно сложное умение – определять звук, изменивший значение слова (мак – рак, кит – кот).

С целью развития слухового внимания детям предлагают упражнения, в которых они должны вспомнить слова, начинающиеся на определённый слог, а затем проговорить за педагогом ещё 10-12 слов, которые воспитатель зачитывает из словаря.

Слух дошкольников совершенствуется и в ходе выполнения упражнений на подбор рифмы к стихотворным строчкам.

В подготовительной группе с целью развития у детей звукопроизношения широко используются скороговорки. Однако, этим роль скороговорок не ограничивается. Они с большим успехом могут быть использованы для развития разных сторон звучащей речи: для преодоления вялости и малоподвижности артикуляционного аппарата, закрепления правильного произношения звуков, выработки отчётливой и ясной речи (дикции).

Связная речь.

В ходе работы с детьми седьмого года жизни решаются следующие задачи по развитию связной речи:

- развивать умение интересно, связно, последовательно описывать простые случаи из своей жизни;
- учить соблюдать логику развития сюжета;
- совершенствовать умение понимать и передавать в речи некоторые связи между наблюдаемыми явлениями, делать выводы;
- учить давать оценку явлениям и поступкам, о которых рассказывают сверстники, мотивированно оценивать поведение персонажей;
- учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения;
- развивать интонационную выразительность речи.

Дети этого возраста должны самостоятельно составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, употреблять в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, пользоваться прямой речью, обращениями.

Подготовка к обучению грамоте.

Программа подготовки к обучению грамоте предполагает формирование у детей представлений о слове и предложении.

Обучая дошкольников делить предложения на слова, воспитатель им предлагает сосчитать слова в предложении (без союзов и предлогов) и любым способом сообщить результат (хлопки в ладоши, отсчёт фишек и т. д.). Далее педагог просит детей назвать слова в порядке их расположения в предложении.

В подготовительной к школе группе детей учат слоговому и звуковому анализу слов. (Многие дети путают звуки и слоги.) для анализа воспитатель предлагает детям

двухсложные и трёхсложные слова с открытыми слогами; просит назвать звуки в словах, состоящих из трёх – четырёх звуков.

Приобщение детей к художественной литературе.

Развитие речи интегрируется с художественной литературой, поэтому работа по развитию речи часто строится на материале художественных произведений.

Приобщая детей к художественной литературе, следует учитывать ряд моментов, связанных с особенностями возраста:

- устойчивый интерес детей к книгам, рассчитанный на длительное чтение;
- наличие способности к эстетическому восприятию художественного произведения;
- заметное возрастание интереса к поэтическому слову;
- умение некоторых детей читать самостоятельно.

Прививая интерес к рассматриванию книг, не нужно забывать о том, что в подготовительной к школе группе многие дети пытаются читать. Рассматривая книгу, они стремятся получить иную, чем раньше, информацию: стараются прочесть название книги и подписи под рисунками. Это требует от ребёнка усилий, а от воспитателя – своевременной помощи. С помощью педагога дошкольники продолжают учиться целенаправленно рассматривать иллюстрированные книги (единый стиль оформления: форзацы, орнаменты, рисунки).

Перед тем как читать книгу, воспитатель должен сказать добрые слова о ней и её авторе, подчеркнув, что лично ему герои этого произведения понравились. Если произведения этого автора уже знакомы детям, следует непременно напомнить об этом. Прежде чем предложить детям книгу для самостоятельного рассматривания, педагог должен сам внимательно рассмотреть её: определить, на что дошкольники сами не обратят внимание (например, на то, как художник с помощью цвета передаёт радость или отчаяние героев).

Система работы по ознакомлению старших дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное, как и во всех предыдущих группах, чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальная работа на занятиях;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе произведений художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-7 лет внушителен. Предполагается также повторение уже знакомых произведений. Поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, стихотворений, сказок, глав из книги в течение месяца.

Во всех возрастных группах педагог периодически проверяет, знают ли дети программные сказки, рассказы, стихотворения. При проведении срезовой работы целесообразно, ориентируясь на перечень произведений для данной возрастной группы, взять выборочно 5-6 произведений разных жанров и напомнить детям начало произведения или отрывок из него. Если ребёнок знает сказку (рассказ), то вспомнит её название и содержание. Если речь идёт о стихотворении, то взрослый должен читать его сам, а затем предложить ребёнку продолжить декламацию.

Итак, воспитание читателя, способного воспринимать художественное произведение во всём его богатстве, - процесс долгий и трудный. Но если первоначальный этап введения ребёнка в книжную культуру будет успешным, значительно сократится число людей, не

способных или не желающих приобщиться к духовному опыту человечества посредством книг.

Содержание психолого-педагогической работы

Развивающая речевая среда. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чём хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений. Членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Развитие речи»

Месяц	Тема недели	Тема НОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1. «Вот и лето прошло»	1. «Подготовишки»	Учить детей правильно строить высказывания. Развивать умение составлять рассказ из личного опыта. Воспитывать умение слушать воспитателя и сверстников, уважать мнение других.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.19
		2. «Летние истории»	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Учить подбирать существительные к прилагательным. Воспитывать интерес к высказываниям сверстников.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.20
	2. «Мы теперь уже большие»	1. «Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине. Развивать речь, активизировать слова по теме «Школа», «Осень», умение точно подбирать слова для обозначения явления. Воспитывать коммуникативные качества.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 135
		2. «Звуковая культура речи»	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были	В.В. Гербова «Развитие речи

		(Проверочное)	сформированы в старшей группе. Развивать речевое общение, умение определять положение звука в слове. Воспитывать инициативность, внимательность, интерес к окружающему миру.	в детском саду» Стр.21
	3. «Наступила осень»	1. «Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Развивать умение передавать художественный текст последовательно и точно. Учить разным способам образовывать прилагательные и наречия, подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Воспитывать интерес к произведениям К. Ушинского.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 137
		2. «Лексико – грамматические упражнения»	Учить детей правильно строить предложения. Развивать умение точно характеризовать предмет, активизировать словарь. Воспитывать интерес к окружающему миру.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 22
	4. «Овощи»	1. «Рассказывание из личного опыта на тему «Летний отдых на даче»	Учить составлять коллективный рассказ, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы. Воспитывать коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 25
		2. «Звуковая культура речи»	Учить определять количество и порядок слов в предложении. Развивать слуховое внимание и восприятие детей. Воспитывать у детей интерес к русскому языку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 28
Октябрь	1. «Фрукты»	1. «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Учить детей пересказывать художественное произведение, составлять план. Развивать умение подбирать прилагательные к существительному. Воспитывать трудолюбие,	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 39

			уважение к старшим.	
		2. «Тяпа и Топ сварили компот»	Учить детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение правильно строить предложения. Воспитывать коммуникативные качества.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 48
2. «Хлеб – всему голова»	1. «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»		Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос». Учить воспроизводить последовательность слов в предложении. Развивать внимание, воображение. Воспитывать доброту к окружающим людям, желание делать добрые дела.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 32
	2. «Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб»		Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб». Учить внимательно слушать, делать выводы по содержанию сказки. Развивать внимание, воображение, логическое мышление. Воспитывать доброту, отзывчивость, умение понимать и исправлять свои ошибки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 41
3. «Дары леса»	1. «Лексико-грамматические упражнения»		Учить детей образовывать однокоренные слова. Развивать умение договаривать предложение, начатое воспитателем. Воспитывать внимательность, интерес к русскому языку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 26
	2. М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Осинкам холодно», Н. Рубцов «У сгнившей избушки»		Учить подбирать определения к словам «лесной» тематики. Обобщить представления о лесе и луге. Развивать воображение, логическое мышление. Воспитывать интерес к окружающему миру	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 41
4. «Деревья»	1. «На лесной поляне»		Учить детей создавать образы по представлению и	В.В. Гербова «Развитие речи

			описывать их. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Воспитывать интерес к окружающему миру.	в детском саду» Стр. 33
		2. «Осенние мотивы»	Учить детей рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение описывать понравившуюся иллюстрацию, правильно строить предложения. Воспитывать наблюдательность, интерес к книгам.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 36
Ноябрь	1. «Поздняя осень»	1. «Сегодня так светло кругом!»	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Развивать слуховое восприятие, любовь к поэзии. Воспитывать умение слышать и понимать красоту, звучность и образность русского языка.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 36
		2. «Звуковая культура речи. Работа над предложением.»	Учить детей определять количество и последовательность слов в предложении. Развивать фонетическое восприятие. Воспитывать любовь к родной природе, интерес к поэтическому языку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 37
	2. «Моя семья»	1. «Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, передавать речь персонажей. Развивать умение объяснять значения слов, подбирать синонимы и антонимы. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 168
		2. «Русские народные сказки»	Учить детей узнавать русские народные сказки по коротким выдержкам из них. Развивать внимание, память воображение, умение понимать народную мудрость. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 30

	3. «Наши добрые дела»	1. «Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	Учить развивать предложенный сюжет, употреблять слово варежки в разных падежах. Развивать умение дифференцировать звуки Ш И Ж, использовать вопросительную и повествовательную интонации. Воспитывать трудолюбие, доброту, любовь к животным..	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 171
		2. «Лексические игры и упражнения»	Учить детей внятно произносить слова и звуки в них. Развивать фонематическое восприятие речи, активизировать речь. Воспитывать интерес к лексическим играм.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 40
	4. «Труд взрослых»	1. «Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь работников»	Познакомить детей с новой сказкой. Учить отличать языковые и композиционные особенности сказки. Развивать умение выделять в тексте средства выразительности. Воспитывать интерес к народному творчеству, уважение к физическому труду, понимание пользы труда для здоровья человека.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 117
		2. «Составление рассказа «Как люди трудятся и отдыхают»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, составлять сложноподчинённые предложения . Развивать умение рассказывать о труде родителей, знания о труде людей разных профессий. Воспитывать доброту, трудолюбие,	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 540
Декабрь	1. «Домашние животные»	1. «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». Развивать интерес к творчеству К Ушинского. Воспитывать любовь к животным, ответственность за судьбу своих домашних	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 49

			питомцев.	
		2. «Составление рассказа по картине «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по картине, употреблять существительные в родительном падеже множественного числа. Развивать умение оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Воспитывать доброту, любовь к животным, ответственность за судьбу своих домашних питомцев.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 143
2. «Дикие животные»	1. «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно, подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить дифференцировать звуки З и Ж в словах. Воспитывать интерес к жизни диких животных.		О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр.141
	2. «Вот такая история!»	Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Развивать умение правильно строить предложение, внимательно слушать товарищей. Воспитывать интерес к жизни животных.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.31
3. «Вот пришли морозы, и зима настала»	1. «Первый снег. Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Учить детей понимать поэтическую речь. Развивать внимание, память. Воспитывать любовь к русской поэзии.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 42
	2. «Здравствуй, гостя- зима!»	Познакомить детей со стихами о зиме, учить слушать и понимать поэтическую речь. Развивать внимание, воображение, память. Воспитывать интерес к поэзии, любовь к родной природе.		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 55
4. «Зимушка- зима»	1. «Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.. Развивать интонационную выразительность речи, активизировать словарь. Воспитывать интерес к		В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 51

			народным традициям (встреча Нового года).	
		2. «Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; правильно произносить звуки С-З дифференцировать их на слух; умению отгадывать загадки и придумывать их. Развивать умение использовать в речи образные слова и определения. Воспитывать любовь к природе.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр163
	5. «Новый год»	1. «Звуковая культура речи»	Учить детей выполнять звуковой анализ слова. Развивать фонематическое восприятие. Воспитывать познавательный интерес к русскому языку.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 46
		2. «Составление рассказа «Новогодний праздник в детском саду»	Учить подбирать близкие по смыслу слова, использовать разные степени прилагательных. Развивать умение эмоционально откликаться на поэтические строки, образовывать новые слова при помощи суффиксов. Воспитывать интерес к народным традициям (встреча Нового года).	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 245
Январь	2. «Вспомним ёлку»	1. «Новогодние встречи»	Активизировать речь детей, развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать учить правильно составлять предложения. Воспитывать интерес к народным традициям.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 54
		2. «Лексические игры и упражнения»	Учить детей образовывать однокоренные слова и подбирать синонимы. Развивать внимание, слуховое восприятие. Воспитывать активность, самостоятельность.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 56
	3. «Зима в лесу»	1. «Составление рассказа о животных по	Учить детей определять начало, основную часть , заключение рассказа;	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет»

		сюжетным картинам»	правильно произносить звуки Р и Л, различать их на слух. Развивать умение регулировать громкость голоса, темп речи; подбирать сравнения и определения к заданному слову. Воспитывать коммуникативные качества.	Стр.188
		2. «И. Суриков «Зима». Рассмотрение репродукции картины И. Шишкина «Зима»	Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонации любования зимней природой. Развивать умение подбирать определения для описания зимней природы. Воспитывать внимательность, активность, интерес к зимним явлениям природы.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 333
	4. «Здоровье надо беречь»	1. «А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль». Составление рассказа «Случай на улице»	Учить детей находить различия между поэтическими и прозаическими произведениями. Закрепить знание правил безопасного поведения на улице. Развивать умение подбирать синонимы к заданному слову. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 444
		2. «Лексические игры и упражнения»	Учить детей согласовывать слова в предложении, ориентируясь на их окончание. Развивать слуховое восприятие, активизировать словарь детей. Воспитывать внимательность, коммуникативные качества.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 49
Февраль	1. «Опасности вокруг нас»	1. «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Познакомить детей с рассказом Л. Толстого «Прыжок». Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать интерес к творчеству Л. Толстого.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 47
		2. «Звуковая культура речи»	Учить детей делить слова с открытыми слогами на	В.В. Гербова «Развитие речи

		части. Развивать фонематическое восприятие, внимание. Воспитывать активность, самостоятельность.	в детском саду» Стр. 58
. «Зимние забавы»	1. «Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Развивать умение включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Воспитывать интерес к окружающему миру.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 175
	2. «Лексические игры и упражнения»	Учить детей различать звуки, которые меняют значение слова, познакомить с многозначными словами. Развивать слуховое восприятие, обогащать и активизировать речь. Воспитывать дружеские отношения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 61
3. «День Защитника Отечества»	1. «Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи. Развивать внимание, интерес к былинным образам. Воспитывать чувство патриотизма, интерес к жанру былин.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 60
	2. «Звуковая культура речи»	Учить детей делить слова на части. Развивать фонематическое восприятие, активизировать словарь. Воспитывать интерес к изучению русского языка.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 64
4. «Зима прошла»	1. «Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой, учить выразительно читать. Развивать артикуляционный аппарат, воображение, память. Воспитывать активность, самостоятельность.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 66
	2. «Лексические игры и упражнения»	Активизировать речь детей. Учить их импровизировать. Развивать логическое мышление, воображение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 67

			Воспитывать коммуникативные качества.	
Март	1. «Мамин праздник»	1. «Составление текста-поздравления»	Учить детей составлять текст-поздравление. Развивать умение правильно произносить звуки С и Ш, дифференцировать их на слух. Вспомнить правила этикета. Воспитывать коммуникативные качества, любовь и уважение к членам семьи.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 150
		2. «Нанайская народная сказка «Айога», Д. Габе «Мама»	Помочь понять сказку, оценить характер героини. Побуждать вспомнить пословицы о трудолюбии и лени. Развивать умение различать жанровые особенности литературных произведений. Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 381
	2. «Перелётные птицы»	1. «Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Познакомить детей со сказкой В. Даля. Совершенствовать диалогическую речь детей. Развивать внимание, память, воображение, логическое мышление. Воспитывать активность, самостоятельность, коммуникативные качества.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 65
		2. «Лохматые и крылатые»	Учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Развивать умение правильно строить предложения. Воспитывать любовь к лохматым и пернатым домашним питомцам.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 70
	3. «Мой посёлок»	1. «Звуковая культура речи»	Учить детей определять последовательность звуков в словах. Развивать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Воспитывать интерес к	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 74

			русскому языку.	
		2. «Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Развивать правильное произношение звуков Ш, Ж и Р, умение изменять силу голоса и темп речи. Воспитывать доброту, отзывчивость.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 507 лет Стр. 199
4. «Транспорт»	1. «Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)»	Учить детей составлять творческие рассказы, включая в них антонимы, синонимы, сравнения. Развивать внимание, воображение, умение правильно строить предложения, составлять слова из слогов. Воспитывать активность, самостоятельность, ответственность за свою безопасность.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.442	
	2. «Научимся говорить правильно»	Учить составлять предложения с определёнными словами и делении слов на слоги. Развивать знания о способах словообразования, умение дифференцировать звуки Г и К на слух. Воспитывать коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 424	
5. «Весна»	1. «Составление загадок и небылиц. Чтение небылиц»	Учить передавать специфику жанра небылицы при их составлении. Развивать умение составлять сложноподчинённые предложения, подбирать односложные и многосложные слова. Воспитывать интерес к работе со словом.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 499	
	2. «Весна идёт. Весне дорогу!»	Приобщать детей к поэтическому складу речи, читать стихи о весне. Развивать внимание, воображение, логическое мышление. Воспитывать любовь к поэзии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 68	
Апрель	1. «Мы	1. «Лексическо-	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова

живём на Земле»	грамматические упражнения»	Закрепить умение детей употреблять названия предметов в единственном и множественном числе. Развивать умение подбирать антонимы к заданным словам. Воспитывать активность, самостоятельность.	«Развитие речи в детском саду» Стр. 80
	2. «Чтение сказки «Садко»	Познакомить детей с былинной сказкой «Садко». Учить вслушиваться в былинную речь, понимать характер персонажей. Развивать внимание, воображение. Воспитывать патриотические чувства.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 71
2. «Космос»	1. «Придумывание рассказа по сюжетной картине»	Учить детей составлять рассказ по картине. Развивать фонематическое восприятие, память, употреблять названия животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков Л и Р в словах и фразах. Воспитывать коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 462
	2. «В. Бороздин «Звездолётчики», миф «Дедал и Икар»	Учить сравнивать полёты древних и современных воздухоплателей. Обобщить представления о полёте в космос. Развивать умение использовать в речи слова, связанные с космической тематикой. Воспитывать интерес к новому жанру литературы мифом.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 464
3. «Россия – Родина моя»	1. «Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина»	Познакомить со стихотворением 3. Александровой «Родина», помочь понять смысл произведения. Развивать умение отвечать на вопросы, правильно строить предложения. Помочь запомнить стихотворение.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 76

			Воспитывать патриотические чувства.	
		2. С. Баруздин «Страна, где мы живём», С. Дрожжин «Привет тебе, мой край родной»	Обобщить представления о России. Учить читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонации гордости за свою принадлежность к россиянам. Развивать внимание, память, воображение. Воспитывать патриотические чувства.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 542
	4. «Пришла настоящая весна»	1 . «Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами»	Учить детей придумывать загадки о животных. Развивать умение употреблять в речи форму повелительного наклонения глаголов. Воспитывать интерес к жизни диких животных.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 208
		2. «Весенние стихи»	Учить воспринимать поэтическую форму речи. Развивать слуховое восприятие, воображение, память. Воспитывать любовь к поэзии, к родной природе.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду!» Стр. 79
Май	1. «День Победы»	1. «Чтение былины «Алёша Попович и ТугаринЗмеевич»	Учить детей отличать былинный эпос, былинный склад речи. Развивать внимание, воображение, память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к былинному эпосу.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.63
		2. «Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей познакомив их с рассказом Е. Воробьёва «Обрывок провода». Развивать эмоциональную отзывчивость на необычность описанной в рассказе ситуации. Воспитывать чувство патриотизма.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 62
	2. «Труд людей»	1. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить воспринимать книжные иллюстрации как источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить с приметами мая. Развивать зрительное и	В.В. Гербова«Развитие речи в детском саду» Стр. 79

			<p>слуховое восприятие, активность.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	
		2. «Чтение сказки «Снегурочка»	<p>Продолжать учить детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам.</p>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 71
3. «Деревья, цветы, кусты»	1. «Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива»	<p>Продолжать учить детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр. 81	
	2. «Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	<p>Учить пересказывать от третьего лица.</p> <p>Развивать умение согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.</p> <p>Воспитывать любовь и интерес к родной природе.</p>	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 206	
4. «Скоро лето»	1. «Составление рассказа на тему «Весёлое настроение»	<p>Учить подбирать синонимы и антонимы, раскрывать разные значения многозначных слов.</p> <p>Развивать умение составлять рассказ на заданную тему.</p> <p>Воспитывать интерес к предметному окружению.</p>	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Стр. 210	
	2. «Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнился детский сад»	<p>Учить детей вспоминать и рассказывать об интересных событиях, произошедших в детском саду, составлять предложения со словами: детский сад, школа, друзья.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление, умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов.</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада.</p>	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.554	

Итоговые результаты освоения программы.

Фонетика.

1. Правильно произносит все звуки родного языка, твёрдые и мягкие, глухие и звонкие, различает свистящие, шипящие и сенсорные звуки. Осознаёт недостатки звукопроизношения в речи окружающих и своей.
2. Чётко произносит слова и фразы, пользуется различными средствами интонационной выразительности (темп речи, владение голосом, плавность изложения текста) в зависимости от содержания высказывания.
3. Понимает термины «звук», «слог», умеет провести звуковой анализ слова.

Словарь.

1. Правильно называет предметы, их действия и качества, различает видовые и родовые понятия, употребляет обобщающие слова.
2. Понимает смысловую сторону слова (может подбирать слова, противоположные по смыслу (антонимы), близкие по смыслу (синонимы), правильно понимает значения многозначного слова разных частей речи). Понимает переносный смысл слова.
3. Точно употребляет слова в связных высказываниях в соответствии с контекстом.

Грамматика.

1. Морфология. Правильно согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, употребляет трудные грамматические формы (глаголы повелительного наклонения, существительные множественного числа в родительном падеже).
2. Словообразование. Образовывает новые слова разными способами, подбирает однокоренные слова.
3. Синтаксис. Строит предложения разных типов (простые, распространённые, сложные).

Связная речь.

1. Владеет умением составлять разные типы текстов: описание, повествование или рассуждение.
2. Составляет связное высказывание по серии сюжетных картин. Умеет определять тему и содержание, структурно выстроить текст в логической последовательности, соединять части высказывания разными способами связей, предложения строит грамматически правильно. Использует в рассказе образные слова и выражения.
3. Излагает текст чётко, эмоционально, с выразительной интонацией.

Качественная характеристика уровней речевого развития.

1 высокий уровень.

Дети произносят правильно все звуки родного языка, могут провести звуковой анализ слова. Они имеют представление о том, что такое «слово», понимают его смысл, понимают значение многозначных слов. Они ориентируются на смысловые различия близких по смыслу слов (синонимов) в предложении, могут подобрать антонимы к изолированным словам разных частей речи: прилагательным, глаголам, наречиям, называя слова, правильно по смыслу и грамматической форме. При определении значения слова дети называют существенные признаки, понимают не только прямой, но и переносный смысл слова.

Дети могут определить смысловую структуру предложения, правильно называя последовательность слов в предложении, включая союзы и предлоги. При согласовании

прилагательных и существительных в родительном падеже множественного числа они называют слова в правильной грамматической форме, умеют пользоваться разными способами словообразования, могут составлять сложные предложения разных типов, правильно соотносят окончание предложения с его началом.

В построении связного высказывания дети развивают сюжетную линию в логической последовательности, строят предложения (простые, распространённые, сложные) грамматически правильно, выдерживая структуру (начало, середина, конец), соединяя части высказывания разными способами связей, давая точное название рассказу.

2 средний (достаточный) уровень.

Дети произносят правильно не все звуки родного языка, однако осознают недостатки своего произношения, проводя звуковой анализ слова, неточно выделяют звуки слоги.

Дети второго уровня недостаточно чётко представляют себе, что такое «слово», частично соотносят слово по смыслу: по словообразовательному (игла-иглочка) или фонетическому (игла-игрушка) принципу. Вместо предложения они составляют словосочетание из двух слов. При подборе антонимов называют слова по смыслу другой грамматической категории или слова с частицей «не». Определяя значение слова, дают описание вместо определения или объясняют его через конкретную ситуацию.

В предложении не могут определить последовательность слов, делая грамматические ошибки в согласовании и изменении и х по падежам.

В рассказах детей частично нарушается последовательность изложения текста (заминки, паузы, остановки), больше используют простые предложения, в изложении представлены только две структурные части (начало, середина), используются однообразные способы связей между предложениями и частями высказывания (союзы И, А, наречия «потом»). Дают длинное название рассказу.

3 ниже среднего уровень.

Дети неправильно произносят некоторые звуки родного языка, не могут провести звуковой анализ слова, не осознают нарушения последовательности звуков и слогов.

Они недостаточно чётко понимают инструкцию взрослого, вместо слова могут назвать звук или слог, не соотносят слово со смыслом. Не давая никакого объяснения. Подбирая антонимы. Называют слова только с частицей «не» или не называют никаких слов, отказываются от выполнения задания.

Выполняя задания по грамматике, не могут составить предложение или нарушают порядок и грамматическую форму слов.

В составлении связного текста отсутствует последовательность и структура изложения, используется однообразная лексика, однотипные конструкции и только простые предложения. Не умеют озаглавливать рассказ.

Литература

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
2. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2015 год.
3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет». Издательство «ТЦ Сфера». Москва 2014 год.
4. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Подготовительная к школе группа. Издательство «Скрипторий 2003». Москва 2014 год.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

образовательная деятельность «Изобразительная деятельность»

(Рисование)

подготовительная к школе группа

Пояснительная записка

В программе «От рождения до школы» содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении и взаимосвязана со всеми её направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями, природой во всём её многообразии, с разными видами искусства – как классического, современного, так и народного, включая литературу и др., а также с разнообразными видами деятельности детей.

Для развития детского творчества важно создавать эстетическую развивающую среду, постепенно включая в этот процесс ребят, вызывая у них радость, удовольствие от уютной, красивой обстановки группы, игровых уголков; используя в оформлении группы созданные детьми индивидуальные и коллективные рисунки.

Важное значение имеет эмоциональное благополучие детей в процессе работы, создаваемое интересным для них содержанием, доброжелательным отношением педагогов к каждому ребёнку, формированием у него уверенности в своих возможностях, уважительным отношением взрослых к результатам детской художественной деятельности, использованием их в оформлении групповой и других помещений детского учреждения, воспитанием у ребят положительного, доброжелательного отношения друг к другу.

Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают предметы и явления окружающей жизни, игры и игрушки, образы сказок и потешек, загадок и песен. Создание изображений в рисовании и формирование творчества основывается на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости и др.), которые, в свою очередь, развиваются в этих видах деятельности.

Важно развивать активность и самостоятельность детей, вызвать стремление создавать что-то полезное для других, порадовать детей и взрослых. Следует побуждать ребят вспоминать, что они видели интересного вокруг, что им понравилось; учить сравнивать предметы; спрашивать, активизируя их опыт, что похожее они уже рисовали, как они это делали; вызвать ребёнка для показа, как можно изобразить тот или иной предмет.

Особое значение в подготовительной группе приобретает рассмотрение и оценка созданных детьми изображений. Опыт детей 6-7 лет в изобразительной деятельности, рассмотрении созданных ими рисунков, как индивидуальных, так и коллективных, даёт

им возможность создавать самые разные картины, используя усвоенные навыки, знания и умения, а также осознанно оценивать получившиеся изображения. При рассматривании сюжетного изображения следует обратить внимание детей на то, как передан сюжет, какие изображения в него включены, соответствуют ли они, содержанию выбранного эпизода, как расположены на листе бумаги, как передано соотношение предметов по величине и т. д.. Задавая вопросы, педагог активизирует детей, направляет их внимание на качество изображения, его выразительность. Оценкой детских работ должно завершаться каждое занятие.

В подготовительной группе по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 образовательную деятельность по художественно-эстетическому развитию организуют 3 раза в неделю.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализованный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д..

Изображение человека становится ещё более детализованным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, нос, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Психолого-педагогическая работа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

В связи с этим педагог должен формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметом движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно – творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.) предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм; одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец).

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. д.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движение людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок,

так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Изобразительная деятельность»
(Рисование)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1. «Вот и лето прошло»	1. «Платочек для Дюймовочки»	Учить составлять узор на квадрате из геометрических фигур. Развивать знание геометрических фигур, умение оформлять декоративную композицию, используя хорошо сочетающиеся цвета. Воспитывать самостоятельность, умение видеть в своей работе недостатки и исправлять их.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.30
		2. «Моё весёлое лето»	Учить отражать летние впечатления, располагать изображение на широкой полосе: выше и ниже. Развивать композиционные навыки, умение высказываться о своей работе. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 29
	2. «Мы теперь уже большие»	1. «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали, оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 48

			Развивать воображение, творчество. Воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей.	
		2. «Кукла-школьница (школьник)»	Продолжать учить рисовать фигуру человека, различий рисования мальчика и девочки. Уточнить знание предметов одежды. Развивать умение работать простым карандашом и равномерно закрашивать рисунок. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 16
3. «Наступила осень»	1. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Учить детей передавать сложную форму листа, аккуратно и красиво закрашивать его, чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Воспитывать эстетический вкус.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 46	
	2. «Золотая осень»	Учить отражать впечатления, передавать колорит осени, располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разнообразные деревья, использовать в работе разные приёмы рисования, разные краски при изображении стволов деревьев. Воспитывать образное эстетическое восприятие.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 42	
4. «Овощи»	1. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Учить выделять характерные особенности городецкой росписи, создавать узоры по её мотивам.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 62	

			<p>Развивать умение смешивать краски для получения нужных оттенков.</p> <p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>	
		2. «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	<p>Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции.</p> <p>Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи, технические приёмы рисования.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству.</p>	<p>Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 64</p>
Октябрь	1. «Фрукты»	1. «Небо при закате солнца»	<p>Учить замечать и передавать оттенки вечернего неба акварелью, мягкие переходы одного цвета в другой.</p> <p>Развивать технические навыки работы с акварелью.</p> <p>Воспитывать умение использовать образные и тактичные выражения при описании своей работы и работ товарищей.</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 164</p>
		2. «Букет в холодных тонах»	<p>Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму.</p> <p>Развивать чувство цвета, творческие способности.</p> <p>Совершенствовать плавные слитные движения.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие работ народных мастеров.</p>	<p>Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 77</p>
	2. «Хлеб – всему голова»	1. «Праздник урожая в нашем селе»	<p>Учить детей передавать праздничные впечатления.</p> <p>Развивать умение удачно располагать изображения на листе, передавать</p>	<p>Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 57</p>

			<p>фигуру человека в движении. Воспитывать коммуникативные качества.</p>	
		2. «По мотивам дымковской росписи»	<p>Учить выбирать основу для рисования, элементы и цвета в соответствии с дымковской росписью. Развивать технические навыки работы с гуашью. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 411</p>
3. «Дары леса»	1. «Ветка рябины»	<p>Учить передавать характерные особенности природы, сопоставлять рисунок с натурой, добиваясь точности изображения. Развивать аналитические способности, технику изображения. Воспитывать интерес к разновидностям деревьев.</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 180</p>	
	2. «Плакат о защите природы»	<p>Учить выбирать содержание в соответствии с темой, использовать набросок простым карандашом, аккуратно закрашивать цветным. Развивать аналитические способности, технику изображения. Воспитывать деятельное проявление любви к природе.</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 60</p>	
4. «Деревья»	1. «Мы гуляем с мамой в парке»	<p>Учить рисовать фигуры взрослого человека и ребёнка, соблюдая пропорции. Развивать технические навыки работы с карандашами. Воспитывать осознанное знание о пользе прогулок для здоровья.</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.59</p>	
	2. «По рассказу М. Пришвина «Осинкам холодно»	<p>Учить выбирать краски, передавать настроение произведения. Развивать цветовое восприятие, технику изображения. Воспитывать</p>	<p>Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.44</p>	

			эстетическое восприятие окружающего мира.	
Ноябрь	1. «Поздняя осень»	1. «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке колорит поздней осени (отсутствие ярких цветов), пользоваться разными материалами. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к родной природе.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 55
		2. «Завиток»	Закрепить представление о хохломской росписи. Учить рисовать крупную ветку с завитками, использовать для украшения растительные элементы. Развивать технику изображения, свободу и точность движения руки под контролем зрения. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 182
	2. «Моя семья»	1. «Моя семья»	Продолжать учить рисовать фигуры взрослого человека и ребёнка, соблюдая пропорции. Развивать навыки рисования цветными карандашами. Воспитывать заботливое отношение к членам семьи.	Н.С. Голицына «Комплексно-тематические занятия» Стр. 396
		2. «Русские узоры»	Учить детей располагать узор на круге, квадрате, полосе, самостоятельно выбирать вид росписи, передавать её характерные элементы. Развивать интерес к народному творчеству. Воспитывать гордость за творчество народных мастеров.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 398
	3. «Наши добрые дела»	1. «Моё любимое животное»	Продолжать учить детей рисовать животное, соблюдая пропорции тела. Развивать умение рисовать по памяти, технику изображения. Воспитывать любовь к	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 90

			животным. Повторить правила общения с незнакомыми животными.	
		2. «Субботник»	Учить передавать в рисунке различные положения фигур человека. Развивать воображение, творчество. Воспитывать чувство гордости за совместную со взрослыми работу на благо общества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 74
	4. «Труд взрослых»	1. «По сказке «Семь Симеонов – семь работников»	Учить отражать в рисовании впечатления от прочитанных произведений. Развивать воображение, творчество. Воспитывать уважение к людям труда.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 118
		2. «Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых. Развивать технические навыки детей работы с карандашами, оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. Воспитывать уважение к людям труда.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 92
Декабрь	1. «Домашние животные»	1. «Декоративное рисование»	Учить детей расписывать фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, колорит. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр.66
		2. «Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением, умение аккуратно закрашивать изображение. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр.76

2. «Дикие животные»	1. «Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Учить передавать в рисунке сказочных героев, задумывать содержание своей картины по мотивам сказки. Развивать творчество, воображение, умение получать новые цвета и оттенки, аккуратно работать с красками. Воспитывать желание изображать героев русских народных сказок.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 73
	2. «По рассказу В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей отражать в рисунке содержание литературных произведений, передавать соотношение фигур взрослого животного и детёныша. Развивать технические навыки работы карандашом, воображение, творчество. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 334
3. «Вот пришли морозы, и зима настала»	1. «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых литературных произведений о зиме, отражать наиболее характерные особенности зимнего пейзажа. Развивать воображение, композиционные навыки, умение работать с красками. Воспитывать любовь к родной природе, интерес к сезонным изменениям.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 72
	2. «По мотивам гжельской росписи»	Закрепить представление об особенностях гжельской росписи: колорите, элементах, композиции. Развивать умение использовать отдельные элементы на полосе, аккуратно работать с гуашью. Воспитывать интерес к творчеству народных	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 214

			мастеров.	
	4. «Зимушка-зима»	1. «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы, рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Воспитывать интерес к работе с красками, коммуникативные качества.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 80
		2. «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать аккуратность при работе с гуашевыми красками.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 83
	5. «Новый год»	1. «Новогодний город»	Закрепить представление о зимних явлениях природы. Учить детей задумывать и передавать сюжет. Развивать композиционные навыки, умение передавать колорит зимнего праздничного города. Воспитывать коммуникативные качества.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 251
		2. «Новогодний праздник в детском саду»	Учить детей удачно располагать изображения на листе, рисовать фигуры детей в движении. Развивать способность анализировать рисунки, отражать в своих работах праздничное впечатление. Воспитывать коммуникативные качества.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 74
Январь	2. «Вспомним ёлку»	1. «Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в	Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 55

		этом месяце»	Развивать воображение, умение рисовать карандашами и красками. Воспитывать стремление отображать свои впечатления в рисунке.	
		2. «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Развивать умение рисовать карандашами. Воспитывать аккуратность, интерес к изобразительной деятельности.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 68
3. «Зима в лесу»	1. «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к родной природе, желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 78	
	2. «Зимушка хрустальная – русская зима»	Учить изображать природу, передавая строение различных пород деревьев, самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Развивать зрительное восприятие, умение рассматривать репродукции картин о зимних явлениях природы. Воспитывать интерес к работам художников.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 269	
4. «Здоровье надо беречь»	1. «Зимний спорт»	Закреплять представление о зимних видах спорта. Продолжать учить рисовать фигуру человека в движении. Развивать представление о пользе для здоровья спортивных упражнений. Воспитывать осознанное желание вести здоровый образ жизни.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 303	
	2.	Продолжать учить	Н.С. Голицына	

		«Олимпиада»	изображать фигуру человека, передавать атмосферу награждения победителей. Развивать интерес к видам спорта, к будущим олимпийским играм. Воспитывать желание заниматься спортом.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 166
Февраль	1. «Опасности вокруг нас»	1. «Опасности вокруг нас»	Учить отображать в рисунке имеющиеся знания, изображать опасные ситуации в помещении и на улице. Закрепить правила безопасного обращения с предметами. Развивать навыки рисования цветными карандашами. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Н. С Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 302
		2. «Пожарные машины спешат на пожар»	Учить изображать сюжет на всём листе бумаги, приёму рисования акварелью по сырому. Повторить и уточнить правила пожарной безопасности. Развивать технику работы с акварелью. Воспитывать уважение к людям героических профессий.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 485
	2. «Зимние забавы»	1. «Как мы играем в детском саду»	Учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Развивать композиционные навыки, рисовать фигуры крупно, аккуратно работать карандашами. Воспитывать интерес к окружающей действительности, коммуникативные качества.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 61
		2. «Мой любимый сказочный»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты	Т.С. Комарова «Художественное творчество»

		герой»	полюбившегося персонажа. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать интерес к сказкам и их персонажам.	Стр. 94
	3. «Наша армия родная»	1. «Наша армия на страже мира»	Учить детей выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом, создавать законченную композицию. Обобщить представления о Российской армии. Развивать умение отражать в рисунке полученные знания. Воспитывать патриотические чувства.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 349
		2. «По былине «Добрыня и змей»	Побуждать вспомнить содержание былины. Учить передавать характерные детали одежды. Развивать умение рисовать по мотивам литературных произведений. Воспитывать чувство патриотизма.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 351
	4. «Зима прошла»	1. «Весна»	Учить использовать приём размытки, рисовать по сырой бумаге. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к родной природе, интерес к сезонным изменениям.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 103
		2. «Зимние цветы» (по мотивам гжельской росписи)	Учить навыкам передачи элементов гжельской росписи. Развивать технику работы кистью (концом кисти и всем ворсом). Воспитывать гордость за творчество русских мастеров.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 367
Март	1. «Мамин праздник»	1. «Ваза с цветами»	Учить рисовать с натуры, использовать в работе разные изобразительные материалы.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических

		Развивать умение красиво располагать композицию на листе бумаги. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	занятий» Стр. 382
	2. «Плакат «Поздравляем наших мам!»	Учить придумывать содержание коллективной работы, соотносить своё изображение с работой товарищей. Развивать умение красиво создавать композицию, работать в коллективе. Воспитывать чувство любви и уважения к маме.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 384
2. «Перелётные птицы»	1. «Композиция с цветами и птицами»	Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Развивать умение работать всей кистью и её концом. Передавать оттенки цвета. Воспитывать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр.96
	2. «Сказочная птица»	Учить создавать сказочные образы на основе имеющихся навыков. Развивать композиционные навыки, умение рисовать цветными карандашами. Воспитывать эстетическое восприятие, аккуратность в работе.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 232
3. «Мой посёлок»	1. «Город (село) вечером»	Учить передавать картину и колорит вечернего города (посёлка). Развивать умение композиционно располагать рисунок на листе бумаги. Воспитывать любовь к своей малой родине.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.131
	2. «Разноцветная страна»	Учить передавать цвета разными способами. Развивать воображение, творчество, умение разнообразить цветовое решение изображения. Воспитывать интерес к	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 100

			изобразительной деятельности.	
	4. «Транспорт»	1. «Легковые автомобили едут по улице»	Учить передавать плавной линией строение легкового автомобиля. Развивать умение использовать разный нажим на карандаш для выделения контура отдельных частей. Воспитывать интерес к технике.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 134
		2. «На чём ездят люди» (рисование по замыслу)	Учить изображать различные виды транспорта, их форму строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. Воспитывать интерес к общественному транспорту и к труду людей, работающих на нём.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 47
	5. «Весна»	1. «Что такое весна?»	Продолжать учить передавать картины природы, используя способ рисования акварелью по сырому. Развивать умение аккуратно работать с акварелью. Воспитывать интерес к весенним явлениям природы.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 504
		2 «Хохломской узор»	Учить рисовать волнистую линию, завиток, травинки слитным плавным движением. Развивать умение выделять особенности хохломской росписи, рисовать концом кисти. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 320
Апрель	1 «Мы живём на Земле»	1 «Кукла в национальном костюме»	Учить изображать характерные особенности национального костюма. Развивать умение рисовать фигуру	Т. С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 44

			человека, передавая строение, форму и пропорции частей тела. Воспитывать стремление рисовать в свободное время.	
		2 «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»	Продолжать учить навыкам коллективной работы. Развивать умение передавать строение и пропорции фигуры человека, особенности национальной одежды. Воспитывать толерантность.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 288
2 «Космос»	1 «Путь к звёздам»	Учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов, изображать звёздное небо с помощью приёма набрызга. Развивать умение комбинировать изобразительные материалы. Воспитывать чувство патриотизма, интерес к космическому пространству.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 467	
	2 «Лунный пейзаж»	Расширять представление о космическом пространстве и о полётах в космос. Учить создавать сюжетный рисунок, изображать фигуру космонавта. Развивать умение передавать строение различных космических аппаратов. Воспитывать желание развёрнуто рассказать о своём рисунке.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 469	
3 «Россия – Родина моя»	1 «Московский Кремль»	Учить изображать достопримечательности столицы, передавать форму башен, их строение, величину частей. Развивать умение аккуратно закрашивать	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 148	

			изображение краской. Воспитывать чувство патриотизма.	
		2 «Москва зажигает огни»	Учить передавать колорит ночного города, представления о Москве. Развивать умение изображать различные здания, выбирать изобразительные материалы, создавать коллективную работу. Воспитывать чувство патриотизма, коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 150
	4 «Пришла настоящая весна»	1 «Что и кто летает?»	Учить рисовать летающих животных (насекомых, птиц) и летательные аппараты. Развивать умение штриховать и тушевать карандашами и фломастерами. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в жизни насекомых и птиц.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 507
		2 «Первомайский праздник в городе (в посёлке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Развивать умение составлять нужные цвета и оттенки на палитре, работать всей кистью и её концом. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 101
Май	1 «День Победы»	1 «Подарок для ветерана»	Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Развивать навыки работы с акварелью. Воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 518
		2 «По замыслу»	Учить создавать и воплощать замысел в рисунке, доводить работу до конца. Развивать технические	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»

			<p>навыки изображения. Воспитывать патриотические чувства.</p>	Стр. 520
2 «Труд людей»	1 «Как мы занимаемся в детском саду»	<p>Учить детей отражать в рисунке окружающую действительность. Развивать умение передавать в рисунке простейшие движения человека, композиционные навыки Воспитывать коммуникативные качества. Уважение к труду работников детского сада.</p>	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 76	
	2 «Декоративное рисование «Букет цветов»	<p>Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного творчества. Развивать композиционные умения. Воспитывать эстетические чувства.</p>	Т.С, Комарова «Художественное творчество» Стр. 75	
3 «Деревья, цветы, кусты»	1 «Цветущий сад»	<p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Развивать умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 102	
	2 «Комнатное растение»	<p>Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке. Развивать мелкие движения руки, удачно располагать изображение на листе. Воспитывать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними.</p>	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 50	
4 «Скоро лето»	1 «Круглый год»	<p>Учить передавать характерные особенности того или иного месяца. Развивать умение строить композицию рисунка, творческие способности,</p>	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 104	

			воображение. Воспитывать интерес к окружающей природе и её сезонным изменениям.	
		2 «Мой первый друг в детском саду»	Учить детей работать в жанре изобразительного искусства портрете. Уточнить понимание категорий дружба, доброжелательность, помочь выбрать объект рисунка. Развивать технические навыки, умение реализовывать замысел. Воспитывать коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 559

Итоговые результаты освоения программы

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображений.

Литература

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа дошкольного образования «От рождения до школы. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
2. Т.С. Комарова. «Художественное творчество». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
3. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. Издательство «Скрипторий 2003». Москва 2014 год.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

образовательная деятельность «Изобразительная деятельность» (Лепка, аппликация)
подготовительная к школе группа

Пояснительная записка

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении и взаимосвязана со всеми её направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями. Природой во всём её многообразии, с разными видами искусства – как

классического, так и народного, включая литературу и др., а также с разнообразными видами деятельности детей.

В основе любых способностей дошкольников лежит опыт непосредственного познания предметов и явлений, сенсорное воспитание. Необходимо развивать все виды восприятия, включать в процесс освоения формы и величины предметов и их частей поочерёдные движения кистей обеих рук (или пальцев), чтобы образ движения рук, сенсомоторный опыт закреплялся и на основе его ребёнок мог самостоятельно создавать изображения различных предметов и явлений. Этот опыт следует постоянно обогащать, развивать, формируя образные представления об уже знакомых предметах.

Представление о движении, производимом рукой, формируется в процессе зрительного, а также кинестетического (двигательно-осознательного) восприятия.

Важно помнить, что все виды изобразительной деятельности должны быть взаимосвязаны, ведь в каждом из них дети отражают явления окружающей жизни, игры и игрушки. Образы сказок, потешек, загадок, песен и т. п. Создание изображений в рисовании, лепке, аппликации и формирование творчества основывается на развитии одних и тех же психических процессов (восприятия, образных представлений, мышления, воображения, внимания, памяти, ручной умелости), которые, в свою очередь, развиваются в этих видах деятельности.

Изобразительная деятельность в подготовительной группе имеет особое значение для подготовки детей к школе, осуществляющейся по всем направлениям: всестороннему воспитанию и образованию детей, психологической и предметной подготовке.

Психологическая подготовка заключается в том, что в детском саду детей учат заниматься, подчиняя свои действия задачам занятия: формируют умение целенаправленно действовать, слушать воспитателя, выполнять поставленные задачи, готовиться к занятию в соответствии с поставленными задачами, общаться друг с другом и со взрослыми.

Учебная деятельность включает четыре компонента.

1. Учебная задача, умение понять её, принять и выполнить.

2. Овладение способами решения учебной задачи в художественных деятельности – усвоение средств и способов создания образов. Овладение способами деятельности происходит в процессе обучения под руководством взрослого.

3. Формирование действий контроля. В процессе обучения изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада можно сформировать у детей действия контроля трёх видов: контроль в процессе создания изображения, контроль по результату и контроль предвосхищающий (на основе создания образа будущего изображения)

4. Формирование действий оценки. Сначала такую оценку он слышит от педагога. Постепенно к оценке работы (его собственной и работ сверстников) следует привлекать ребёнка. Так он будет овладевать действиями оценки.

В процессе лепки и аппликации у детей развивается мелкая мускулатура рук, координация движений руки и глаза, ручная умелость; это облегчает в дальнейшем овладение письмом в школе.

В процессе изобразительной деятельности в детском саду осуществляется всестороннее воспитание и психологическая подготовка детей к школе. Но особое значение имеет эта деятельность для эстетического воспитания. Изобразительная деятельность – один из путей воспитания у детей чувства прекрасного; умения замечать красивое в явлениях

природы, в жизни общества, в произведениях искусства; формирования потребности отразить увиденное в лепке и аппликации.

Решение задач всестороннего воспитания и развития детей в процессе изобразительной деятельности происходит не само по себе, а при условии, что педагог будет постоянно помнить об этом и направлять свою деятельность на их решение.

К концу пребывания в подготовительной группе у детей должно сформироваться эстетическое восприятие, умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; контролировать свои действия, добиваться улучшения изображения, оценивать и аргументировать оценку своих работ и работ других детей в соответствии с задачей изображения; задумывать интересное и разнообразное содержание своего рисунка, лепки и аппликации, дополнять изображение деталями, добиваясь выразительной передачи образа предметов и явлений.

Психолого-педагогическая работа

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно пользоваться для создания образов предметов. Объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить создавать детей скульптурные группы их двух – трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину. Создавать узор стекой; создавать их глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая

иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Изобразительная деятельность»
(Лепка/аппликация)

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1 «Вот и лето прошло»	<u>Аппликация.</u> «Разные листья»	Учить детей вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета. Воспитывать аккуратность, интерес к аппликации.	Н.С. Голицына «Конспекты Комплексно-тематических занятий» Стр. 13
	2 «Мы теперь уже большие»	<u>Лепка.</u> «Девочка играет в мяч»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Развивать умение применять в работе разные приёмы лепки, располагать фигуру на подставке. Воспитывать интерес к работе с пластилином, коммуникативные качества.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 51
	3 «Наступила осень»	<u>Аппликация.</u> «Осенний ковёр»	Продолжать учить вырезанию простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение подбирать цвета. Закреплять знания об особенностях составления узора на прямоугольнике. Воспитывать умение образно описывать свою работу.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 31
	4 «Овощи»	<u>Лепка</u> «Что растёт в саду»	Учить детей передавать характерные особенности овощей и фруктов приёмами пальцевой лепки.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 25

			Развивать умение оценивать свою работу в соответствии с поставленной целью. Воспитывать самостоятельность, творческую инициативность.	
Октябрь	1 «Фрукты»	<u>Аппликация.</u> «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Учить красиво располагать изображение на листе, подбирать изображения по цвету. Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 50
	2 «Хлеб – всему голова»	<u>Лепка.</u> «Что умеют делать в городе»	Учить лепить предметы, используя знакомые приёмы лепки. Расширять представления о труде людей. Развивать умение оценивать свою работу. Воспитывать уважение к людям труда.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 77
	3 «Дары леса»	<u>Аппликация.</u> «Белка под елью»	Учить составлять композицию по мотивам сказки. Развивать воображение, творчество, умение работать аккуратно. Воспитывать интерес к литературным произведениям.	Т. С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 104
	4 «Деревья»	<u>Лепка.</u> «Корзина с грибами»	Учить детей передавать форму разных грибов, используя приёмы лепки пальцами. Закрепить умение лепить корзину. Развивать мелкую моторику рук, творчество.	Н.С, Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 45

			Воспитывать интерес к жизни лесных растений.	
Ноябрь	1 «Поздняя осень»	<u>Аппликация.</u> «Осенний пейзаж»	Учить отображать впечатления от природы, используя разные приёмы (симметричное вырезание из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой, силуэтное вырезание, обрыв). Развивать чувство композиции, цвета, умение проявлять творчество. Воспитывать интерес к окружающей природе, умение видеть её красоту.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 184
	2 «Моя семья»	<u>Лепка.</u> «Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке, соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 99
	3 «Наши добрые дела»	<u>Аппликация.</u> «Народные узоры»	Учить создавать узор, самостоятельно выбирая форму и фон, вид декоративной росписи. Развивать умение использовать знакомые способы вырезывания. Воспитывать интерес к русской декоративно-прикладной росписи.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 548
	4 «Труд взрослых»	<u>Лепка.</u> «По сказке «Семь Симеонов – семь работников»	Учить отражать впечатления от прочитанного. Развивать навыки лепки по частям, из целого куска. Воспитывать интерес к сказкам, желание вылепить её персонажей.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 120
Декабрь	1 «Домашние»	<u>Аппликация.</u> «Рыбки в	Учить детей вырезывать на глаз	Т.С. Комарова «Художественное

	животные»	аквариуме»	силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза, чувство композиции. Воспитывать интерес к обитателям аквариума.	е творчество» Стр. 58
2	«Дикие животные»	<u>Лепка.</u> «Коллективная лепка «звери в зоопарке»	Учить детей создавать образы животных в движении. Развивать умение лепить из целого куска, правильно передавая пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 75
3	«Вот пришли морозы, и зима настала»	<u>Аппликация.</u> «Городецкие игрушки»	Продолжать учить навыкам силуэтного вырезывания. Развивать творчество, чувство композиции. Воспитывать интерес к городецкой росписи, гордость за работу народных мастеров.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 431
4	«Зимушка-зима»	<u>Лепка.</u> «Лыжник»	Учить лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, пропорции. Развивать навыки и приёмы лепки. Воспитывать навыки здорового образа жизни, стремление заниматься спортом.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 76
5	«Новый год»	<u>Аппликация.</u> «Весёлый новогодний хоровод»	Учить дополнять силуэты изображением элементов карнавальных костюмов. Развивать навыки вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, гармошкой. Оживить совместные впечатления от праздника. Воспитывать коммуникативные качества.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 252

Январь	2 «Вспомним ёлку»	<u>Лепка.</u> «По сказке «Снегурочка»	Учить лепке в приёме полой формы. Закреплять умение отображать эпизоды знакомой сказки, лепить фигуры людей, соблюдая форму и пропорции. Развивать воображение, умение самостоятельно определять содержание лепки. Воспитывать интерес к работе с пластилином.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 236
	3 «Зима в лесу»	<u>Аппликация.</u> «По замыслу»	Учить задумывать содержание работы, претворять в жизнь замысел, доводить задуманное до конца. Развивать умение использовать в работе знакомые приёмы вырезывания. Воспитывать коммуникативные качества, самостоятельность.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 96
	4 «Здоровье надо беречь!»	<u>Лепка.</u> «Мы гуляем на участке»	Учить детей создавать общие композиции, договариваться о композиции работе. Развивать умение применять в работе знакомые приёмы лепки. Упражнять в лепке человека в движении. Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 370
Февраль	1 «Опасности вокруг нас»	<u>Аппликация.</u> «Как ребята переходили улицу»	Учить передавать форму различных видов транспорта, используя приём силуэтного вырезывания, фигуру человека, используя вырезывание из бумаги, сложенной вдвое. Развивать	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 450

			композиционные умения, творчество, воображение. Воспитывать коммуникативные качества.	
	2 «Зимние забавы»	<u>Лепка.</u> «По замыслу»	Учить самостоятельно намечать содержание лепки, доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу. Развивать умение добиваться выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 62
	3 «День Защитника Отечества»	<u>Аппликация.</u> «Корабли на рейде»	Продолжать учить детей создавать коллективную композицию. Развивать умение вырезать и составлять изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание добиваться хорошего качества, умение работать в коллективе.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 79
	4 «Зима прошла»	<u>Лепка.</u> «Медведица с медвежонком»	Учить детей лепить фигуры животных из целого куска пластилина, надрезать стеклой. Развивать умение использовать в работе приёмы оттягивания и сглаживания поверхности. Воспитывать интерес к сезонным изменениям в жизни диких животных.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 338
Март	1 «Мамин праздник»	<u>Аппликация.</u> «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел,	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 87

			<p>умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать любовь и уважение к маме.</p>	
	2 «Перелётные птицы»	<u>Лепка.</u> «Птица»	<p>Продолжать учить лепить из целого куска фигурки по мотивам народных игрушек. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 66
	3 «Мой посёлок»	<u>Аппликация.</u> «Новые дома на нашей улице»	<p>Учить создавать несложную композицию. Развивать приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Воспитывать эстетическое восприятие, творческие способности.</p>	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 92
	4 «Транспорт»	<u>Лепка.</u> «По замыслу»	<p>Учить задумывать содержание работы, доводить задуманное до конца. Развивать воображение. Воспитывать стремление добиваться лучшего решения.</p>	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 401
	5 «Весна»	<u>Аппликация.</u> «Панно «Цветы» для оформления зала»	<p>Учить создавать коллективную композицию из цветов, используя знакомые приёмы вырезания. Развивать приёмы вырезывания, умение подбирать цвета для композиции. Воспитывать желание участвовать в общем труде.</p>	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 386
Апрель	1 «Мы живём на Земле»	<u>Лепка.</u> «Хоровод дружбы»	<p>Продолжать учить навыкам коллективной работы. Развивать умение лепить фигуру человека, используя в работе известные</p>	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.290

			приёмы лепки. Воспитывать коммуникативные качества.	
	2 «Космос»	<u>Аппликация.</u> «Космические корабли»	Учить создавать сюжетную композицию, дополнять работу рисованными деталями. Развивать умение вырезать космические корабли из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать интерес к космической технике.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 471
	3 «Россия – Родина моя»	<u>Лепка.</u> «Пограничник с собакой»	Познакомить с особенностями службы на границе. Развивать умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные особенности образов. Воспитывать чувство благодарности к людям, охраняющим нашу Родину.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 490
	4 «Пришла настоящая весна»	<u>Аппликация.</u> «По замыслу»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел. Развивать умение использовать в работе разнообразные приёмы вырезания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 84
Май	1 «День Победы»	<u>Лепка.</u> «Военные учения»	Продолжать учить создавать коллективную композицию. Развивать умение использовать в работе знакомые приёмы лепки. Воспитывать уважение к армии и интерес к её вооружению.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.353
	2 «Труд людей»	<u>Аппликация.</u> «Городской транспорт»	Учить передавать специфику строения автобуса, троллейбуса,	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-

			трамвая (по выбору ребёнка). Развивать умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать интерес к видам городского транспорта.	тематических занятий» Стр. 135
3	«Деревья, цветы, кусты»	<u>Лепка.</u> «Натюрморт»	Учить добиваться точности в передаче формы, создавать красивую композицию. Уточнить понятие о натюрморте. Развивать умение передавать форму знакомых предметов, используя усвоенные ранее приёмы лепки. Воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.	Н.С Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 306
4	«Скоро лето»	<u>Аппликация.</u> «Цветы в вазе»	Учить передавать характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Развивать умение вырезать на глаз из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать умение аргументированно оценивать свою работу.	Т.С. Комарова «Художественное творчество» Стр. 102

Итоговые результаты освоения программы

К концу года ребёнок может:

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

Литература

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
2. Т.С. Комарова. «Художественное творчество». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
3. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. Издательство «Скрипторий 2003». Москва 2014 год.

Образовательная область «Физическое развитие»

образовательная деятельность «Физическая культура»
подготовительная к школе группа

Пояснительная записка

Физическое воспитание дошкольников представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, образовательной деятельности по физическому развитию, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

В процессе работы по физическому развитию следует обращать внимание на решение следующих задач:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В подготовительной к школе группе детского сада проводятся 3 занятия по физической культуре в неделю в утренние часы. Продолжительность занятия 30-35 минут. Каждое третье занятие проводится на свежем воздухе.

Структура физкультурных занятий общепринятая: занятие состоит из вводной, основной и заключительной частей.

Выделение частей занятия обусловлено физиологическими, психологическими и педагогическими закономерностями. Вводная часть (продолжительность 5-6 минут) обеспечивает постепенное включение детей в двигательную деятельность. Основная часть (самая большая по объёму и значимости – продолжительность 20-25 минут) способствует достижению оптимального уровня работоспособности в соответствии с задачами занятия. Заключительная часть (продолжительность 4-5 минут) выравнивает функциональное состояние организма детей.

Для каждого занятия необходимо предусмотреть наиболее рациональные способы организации детей и расположение физкультурного инвентаря. Это позволит более эффективно использовать время, для непосредственного выполнения физических упражнений, повысить двигательную активность детей.

При проведении физкультурных занятий рекомендуется использовать общепринятые способы организации детей – фронтальный, поточный, групповой и индивидуальный.

При использовании фронтального способа все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение.

Поточный способ – один из самых распространённых. Дети поточно, друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение. Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки, оказывать страховку в случае необходимости.

При групповом способе дети по указанию педагога распределяются на группы, каждая группа получает задание и выполняет его. Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаются самостоятельно. Обычно такой способ организации применяется, когда дети уже овладели определённым запасом двигательных навыков и умений.

Индивидуальный способ применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере одного ребёнка даётся показ и объяснение задания. Показ упражнения и объяснение должны быть предельно точными и краткими.

В результате работы по развитию физических качеств и двигательных навыков на протяжении всего периода воспитания и обучения в детском саду к моменту поступления в первый класс дети имеют определённый и достаточно прочный запас двигательных навыков и умений, физических качеств, хорошую координацию движений. Всё это позволит им успешно справляться с нагрузками в школе.

Содержание психолого-педагогической работы

Физическое развитие включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильным, не наносящим ущерба организму, выполнению основных движений; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о пользе солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной деятельности
«Физическая культура»

Месяц	Неделя	Занятие	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1	1	Учить детей выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать умение сохранять правильную осанку, точность движений при переброске мяча. Воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 9
		2	Учить детей ходьбе по гимнастической скамейке боком перешагивая через набивные мячи. Развивать точность движений при переброске мячей, силу, выносливость. Воспитывать организованность, инициативность.	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 10
		3 (На открытом воздухе)	Учить детей равномерному бегу с ускорением, прокатыванию обручей. Развивать ловкость, глазомер, точность движений. Воспитывать смелость, выдержку.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 11
	2	4	Учить детей равномерному бегу с соблюдением дистанции. Развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета. Воспитывать организованность, интерес к физической культуре.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 11
		5	Учить прыжкам на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в

			Развивать силу и глазомер . Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	детском саду» Стр. 13
		6 (На открыто м воздухе)	Учить детей ходить и бегать между предметами. Развивать внимание и быстроту движений. Воспитывать смелость, самостоятельность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 14
3	7		Учить детей ходьбе и бегу с чётким фиксированием поворотов. Развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений. Воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений.	Л.И. Пнезулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 15
	8		Учить ходить по гимнастической скамейке с поворотом на середине. Развивать координацию движений, ловкость в упражнениях с мячом. Воспитывать решительность и смелость.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.. 16
	9 (На открыто м воздухе)		Повторить и закрепить умение детей чередовать ходьбу и бег. Развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Воспитывать инициативность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 16
4	10		Учить детей умению действовать по сигналу воспитателя, прыжкам через шнуры. Развивать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Воспитывать коммуникативные навыки.	Л.И, Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 16
	11		Учить группировке тела при пролезании в обруч. Развивать умение сохранять правильную осанку при перешагивании через набивные мячи. Воспитывать интерес к	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 18

			выполнению физических упражнений.	
		12 «На открыто м воздухе»	Продолжать учить детей действовать по сигналу воспитателя, элементам игры в баскетбол (ведение мяча). Развивать умение чередовать бег и ходьбу. Воспитывать умение соблюдать правила безопасного поведения во время выполнения упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 18
Октябрь	1	13	Повторить и закрепить навыки ходьбы и бега между предметами. Развивать умение сохранять равновесие на повышенной опоре и прыжках, ловкость в упражнениях с мячом. Воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений	Л.И. Пензулаева «Физические упражнения в детском саду» Стр. 20
		14	Учить прыжкам на двух ногах вдоль шнура с перепрыгивание через него боком. Развивать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке. Ловкость в упражнениях с мячом. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Л.И. Пензулаева «Физкультура в детском саду» Стр.21
		15 (На открыто м воздухе)	Учить детей бегу с преодолением препятствий. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и в прыжках. Воспитывать коммуникативные навыки.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 22
	2	16	Учить детей приземляться на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, ходить с изменением направления по сигналу воспитателя. Развивать координацию движений. Воспитывать организованность, выдержку.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 22
		17	Продолжать учить лазать в обруч на четвереньках прямо и боком , не касаясь руками пола, в группировке, выполнению элементов игры	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 23

		<p>в баскетбол. Развивать силу, ловкость, выносливость. Воспитывать организованность, инициативность.</p>	
	18 (На открыто м воздухе)	<p>Повторить бег в среднем темпе. Развивать точность броска, умение прыгать с высоты (40 см). Воспитывать самостоятельность, умение соблюдать технику безопасного поведения во время выполнения упражнений.</p>	<p>Л. И. Пензулаева «Физические упражнения в детском саду» Стр. 24</p>
3	19	<p>Продолжать учить детей ходьбе с высоким подниманием колен, ведению мяча. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Воспитывать умение сохранить правильную осанку при выполнении упражнений.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.24</p>
	20	<p>Учить детей вести мяч между предметами, ползти вперёд на четвереньках, подталкивая вперёд головой набивной мяч. Развивать равновесие, умение сохранять правильную осанку. Воспитывать коммуникативные качества.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 26</p>
	21 (На открыто м воздухе)	<p>Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя. Развивать точность в упражнениях с мячом. Воспитывать желание участвовать в спортивных играх.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультура в детском саду» Стр. 26</p>
4	22	<p>Повторить разновидности ходьбы и бега. Развивать технику выполнения основных движений, умение соблюдать</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 27</p>

			заданный темп. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	
		23	Продолжать учить ползать на четвереньках по гимнастической скамейке и прыжкам на двух ногах между предметами. Развивать равновесие. Воспитывать умение сохранять правильную осанку во время выполнения упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 28
		24 (На открытом воздухе)	Учить ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя. Бегу в умеренном темпе. Развивать умение прыгать и глазомер. Воспитывать желание участвовать в спортивных играх.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 28
Ноябрь	1	25	Учить детей ходить и бегать по кругу, ходить по канату. Развивать умение энергично отталкиваться в прыжках через шнур. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 29
		26	Учить детей использовать в подвижной игре элементы баскетбола. Развивать силу, ловкость, глазомер. Воспитывать инициативность, коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 32
		27 (На открытом воздухе)	Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. Развивать навык ходьбы с перешагиванием через предметы. Воспитывать интерес к спортивным играм и желание участвовать в них.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 32
	2	28	Учить детей прыгать через короткую скакалку. Развивать умение ходить с изменением направления движения, активное движение кистей рук при бросании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 32

			Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности.	
		29	Продолжать учить прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд. Развивать умение ползать на четвереньках толкая мяч головой вперед. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 34
		30 (На открытом воздухе)	Повторить и закрепить разновидности ходьбы и бега. Развивать умение применять в игре и в игровых упражнениях умение прыгать и бросать мяч. Воспитывать желание участвовать в соревновательных играх.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 34
3		31	Продолжать учить ходить и бегать «змейкой» между предметами, вести мяч с продвижением вперед. Развивать равновесие, умение лазать под дугу. Воспитывать умение сохранить правильную осанку во время выполнения упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 34
		32	Учить метать мешочки в горизонтальную цель. Развивать равновесие. Воспитывать осознанное бережное отношение к своему здоровью.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 36
		33 (На открытом воздухе)	Повторить и закрепить разновидности ходьбы и бега. Развивать умение соблюдать заданный темп, естественно, легко и точно выполнять основные движения. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 36
4		34	Учить детей лазать на гимнастическую стенку с переходом с одного пролёта на другой. Развивать координацию движений и ловкость. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.37

			активности.	
		35	Продолжать учить лазать на гимнастическую стенку с переходом с одного пролёта на другой. Развивать равновесие, активное движение кистями рук при броске мяча в корзину. Воспитывать организованность, коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр. 38
		36 (На открытом воздухе)	Учить детей повороту прыжком на месте. Развивать умение выполнять упражнения с мячом. Воспитывать смелость, инициативность, самостоятельность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 39
Декабрь	1	1	Учить детей сохранять равновесие при ходьбе в усложнённой ситуации. Развивать ловкость в упражнениях с мячом. Воспитывать выдержку, решительность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 40
		2	Повторить и закрепить умение детей прыгать на одной ноге (на левой и правой поочередно) вдоль шнура, продвигаясь вперёд. Развивать равновесие, умение выполнять броски мяча двумя руками снизу, от груди и из-за головы. Воспитывать интерес к выполнению спортивных упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 41
		3 (На открытом воздухе)	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Развивать умение выполнять упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. Воспитывать умение контролировать свои движения.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 41
	2	4	Повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. Развивать умение детей ходить с изменением темпа. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 42

			активности.	
		5	Учить детей прыгать между предметами на двух ногах, на левой и правой ногах поочередно. Развивать умение прокатывать мяч между предметами. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 43
		6 (На открыто м воздухе)	Повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. Развивать умение детей выполнять упражнения по сигналу воспитателя при ходьбе в колонне по одному. Воспитывать интерес к спортивным играм.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 43
3		7	Учить подбрасыванию малого мяча. Развивать ловкость, глазомер, равновесие. Повторить ползание на животе, ходьбу с изменением темпа движения. Воспитывать интерес к физкультуре и спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 45
		8	Продолжать учить детей перебрасывать мячи друг другу в парах. Развивать умение ползать на четвереньках между предметами, прыжки со скамейки на мат. Воспитывать инициативность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 46
		9 (На открыто м воздухе)	Продолжать учить детей разнообразным ходьбы и бега. Развивать умение выполнять упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие. Воспитывать желание выполнять технику основных движений с лёгкостью, естественностью, лёгкостью.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 46
4		10	Продолжать учить ходить и бегать по кругу с поворотом в другую сторону. Повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Развивать умение ползать по	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 47

			скамейке «по-медвежьи» Воспитывать смелость, решительность. Л.И.	
		11	Продолжать учить детей лазать по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт. Развивать равновесие, координацию в движении. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 48
		12 (На открыто м воздухе)	Учить детей ходить между снежными постройками, разучить игровое задание «Точный пас». Развивать точность и глазомер при метании снежков на дальность. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 48
	5	13	Повторить и закрепить с детьми разновидности ходьбы и бега по кругу. Развивать умение выполнять упражнения на равновесие и с прыжками на двух ногах через препятствие. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 49
		14	Учить детей выполнять упражнение на равновесие в заданном темпе. Развивать умение прокатывать мяч между предметами, не задевая их. Воспитывать выдержку, инициативу, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 51
		15 (На открыто м воздухе)	Учить детей скольжению по дорожке, игровым упражнениям с прыжками. Развивать навыки ходьбы и бега в колонне, между предметами и в рассыпную. Воспитывать активность, самостоятельность, смелость.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 51
Январь	2	16	Учить детей прыгать в длину с места. Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 52

		ползании по скамейке. Воспитывать умение соблюдать заданный темп.	
	17	Учить детей бросать мяч о стенку и ловить его после отскока . Развивать активное движение кистей рук при броске мяча. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева«Физическая культура в детском саду» Стр. 53
	18 (На открыто м воздухе)	Учить детей выполнять игровые упражнения с элементами хоккея. Развивать умение метать снежки на дальность. Воспитывать желание принимать участие в подвижных играх.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 54
3	19	Повторить ходьбу и бег с дополнительным заданием, продолжать учить детей лазать под шнур. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 54
	20	Продолжать учить детей перебрасывать малые мячи друг другу. Развивать активное движение кистей рук при переброске мяча, равновесие, ловкость. Гибкость. Воспитывать умение выполнять упражнения в парах.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 56
	21 (На открыто м воздухе)	Учить детей ведению шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую. Развивать равновесие при ходьбе между снежками. Воспитывать интерес к зимним видам спорта.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 56
4	22	Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения и упражнения на сохранение равновесия. Развивать умение ползать на четвереньках, продолжать упражнять в прыжках. Воспитывать умение соблюдать заданный темп	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 57

			при выполнении упражнений.	
		23	<p>Повторить ползание на четвереньках между предметами, прыжки на двух ногах, ходьбу по рейке гимнастической скамейки.</p> <p>Развивать равновесие, умение соблюдать выполнение техники основных движений.</p> <p>Воспитывать интерес к физическим упражнениям.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 58</p>
		24 (На открытом воздухе)	<p>Разучить игру «По местам!».</p> <p>Повторить ходьбу между постройками из снега, скольжение по ледяной дорожке.</p> <p>Развивать равновесие, умение соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений.</p> <p>Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 58</p>
Февраль	1	25	<p>Учить сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре с выполнением задания.</p> <p>Закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.</p> <p>Воспитывать инициативность, организованность.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 59</p>
		26	<p>Закрепить умение детей сохранять равновесие при ходьбе по повышенной опоре с выполнением задания.</p> <p>Развивать умение сохранять равновесие в прыжках.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в спортивных эстафетах.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 60</p>
		27 (На открытом воздухе)	<p>Продолжать учить детей ходьбе и бегу с выполнением заданий по сигналу воспитателя.</p> <p>Развивать умение выполнять задания с клюшкой и шайбой.</p> <p>Воспитывать интерес к зимним видам спорта.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.60</p>
	2	28	<p>Учить детей прыгать с подскоком. Повторить</p>	<p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в</p>

		лазанье в обруч. Развивать ловкость и глазомер при выполнении упражнений с мячом. Воспитывать коммуникативные качества.	детском саду» Стр. 61
	29	Продолжать учить перебрасывать мяч друг другу в парах (баскетбольный вариант). Развивать равновесие при прыжках между предметами. Воспитывать умение выполнять упражнения в парах.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 62
	30 (На открытом воздухе)	Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. Развивать равновесие, силу, быстроту и ловкость. Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 62
3	31	Продолжать учить детей лазать на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт, в метании мешочков в цель. Развивать равновесие, умение прыгать попеременно на одной и другой ноге по кругу. Воспитывать интерес к спортивным упражнениям.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.63
	32	Учить ходьбе по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия. Закрепить умение лазать по гимнастической стенке с переходом на другой пролёт. Развивать равновесие, глазомер при метании в горизонтальную цель. Воспитывать желание выполнять упражнения в парах.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 64
	33 (На открытом воздухе)	Повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. Развивать умение выполнять задания воспитателя в ходьбе и беге. Воспитывать интерес к зимним видам спорта.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 64

	4	34	<p>Повторить ходьбу в колонне по одному с выполнением задания на внимание.</p> <p>Развивать умение выполнять упражнения на равновесие, в ползании на четвереньках между предметами, прыжки.</p> <p>Воспитывать инициативность, самостоятельность, организованность.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 65</p>
		35	<p>Закрепить умение лазать на гимнастическую стенку (следить за правильным хватом рук и постановкой стоп).</p> <p>Развивать внимание, ловкость.</p> <p>Воспитывать желание принимать участие в играх-эстафетах.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 66</p>
		36 (На открыто м воздухе)	<p>Учить детей выполнять игровые задания с метанием снежков с прыжками.</p> <p>Развивать умение ходить и бегать с дополнительным заданием.</p> <p>Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 66</p>
Март	1	1	<p>Продолжать учить детей ходить и бегать между предметами.</p> <p>Развивать равновесие, умение выполнять задания с прыжками.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 72</p>
		2	<p>Учить ходить в колонне по одному по гимнастической скамейке с передачей мяча перед собой и за спиной.</p> <p>Развивать умение прыгать на двух ногах и на левой и правой попеременно с продвижением вперед.</p> <p>Воспитывать желание принимать участие в играх-эстафетах.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 73</p>
		3 (На открыто м воздухе)	<p>Учить бегать на скорость.</p> <p>Развивать умение выполнять игровые задания с прыжками и мячом.</p> <p>Воспитывать навыки безопасного поведения при</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 73</p>

			выполнении физических упражнений.	
2	4		Повторить и закрепить разновидности бега и ходьбы. Развивать равновесие, ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. Воспитывать интерес к физическим упражнениям.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 74
	5		Продолжать учить детей перебрасывать большие мячи в парах (способом по выбору детей). Развивать силу, выносливость, ловкость. Воспитывать уважительное отношение товарищам, желание помогать им во время выполнения упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 75
	6 (На открыто м воздухе)		Продолжать учить детей разновидностям бега, в прыжках. Развивать ловкость в заданиях с мячом. Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 75
3	7		Продолжать учить метать мешочки в горизонтальную цель. Развивать умение выполнять упражнения на равновесие, ползание . Воспитывать умение сохранять осанку при выполнении упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр. 76
	8		Учить детей равновесию в ходьбе между предметами с мешочком на голове. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков в горизонтальную цель. Воспитывать инициативность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 78
	9 (На открыто м воздухе)		Повторить игровые упражнения с прыжками и мячом. Развивать силу, ловкость, быстроту, равновесие. Воспитывать навыки безопасного поведения	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 78

	4	10	<p>Повторить ходьбу и бег с выполнением задания. Развивать равновесие, умение соблюдать заданный темп при выполнении упражнений. Воспитывать коммуникативные навыки.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 79</p>
		11	<p>Учить детей прыгать через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед. Развивать ловкость и гибкость в упражнениях лазанья под шнур. Воспитывать интерес к эстафетным соревнованиям.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 80</p>
		12 (На открытом воздухе)	<p>Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. Развивать быстроту, ловкость, выносливость, глазомер. Воспитывать интерес к физическим упражнениям и спорту.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 80</p>
	5	13	<p>Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге. Развивать равновесие, ловкость, гибкость, быстроту. Воспитывать инициативность, доброжелательность.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 81</p>
		14	<p>Учить ходить по скамейке боком, приставным шагом с мешочком на голове. Развивать умение прыгать через короткую скакалку. Воспитывать желание выполнять упражнения в парах.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 82</p>
		15 (На открытом воздухе)	<p>Повторить игровые упражнения с бегом, мячом, с прыжками. Развивать равновесие, ловкость. Воспитывать навыки безопасного поведения при выполнении игровых упражнений.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 82</p>
Апрель	1	16	<p>Учить детей прыжкам в длину с разбега. Развивать умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках с разбега. Воспитывать</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 83</p>

			коммуникативные качества.	
		17	Продолжать учить прыгать в длину с разбега. Развивать ловкость в упражнениях с мячом, в прыжках. Воспитывать интерес к физическим упражнениям спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 84
		18 (На открыто м воздухе)	Повторить игровые упражнения с ходьбой, бегом, с мячом и прыжками. Развивать навыки игры в футбол, координацию в движении, ловкость. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 84
	2	19	Учить перестроению из одной колонны в две (построение в пары). Развивать активное движение кистей рук при метании мешочков, равновесие. Воспитывать желание участвовать в соревновательных играх.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 84
		20	Учить детей скакать через короткую скакалку на месте, вращая её вперёд, назад, скрестно (способ по выбору детей) Развивать меткость и глазомер при метании мешочков. Воспитывать инициативность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 86
		21 (На открыто м воздухе)	Учить бегать на скорость. Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. Развивать быстроту, равновесие. Воспитывать интерес к игровым упражнениям, доброжелательность, организованность.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 86
	3	22	Разучить игровое задание «По местам». Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. Развивать ловкость и равновесие в упражнениях в прыжках, меткость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физические упражнения в детском саду» Стр. 87

			Воспитывать навык выполнения техники основных движений.	
		23	Повторить упражнения с прыжками через шнуры. Развивать силу и ловкость через выполнение упражнений с переброской мячей друг другу (способ произвольный). Воспитывать интерес к игровым упражнениям.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 88
		24 (На открытом воздухе)	Учить детей придумывать собственные игры и игровые упражнения. Развивать умение прыгать. Выполнять упражнения с мячом в игровых ситуациях. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 88
	4	25	Повторить упражнения в ходьбе и беге, в прыжках с продвижением вперед. Развивать равновесие при ходьбе по повышенной опоре, силу и ловкость при бросании малого мяча о стену. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.88
		26	Учить детей ходить по гимнастической скамейке навстречу друг другу. Развивать глазомер и ловкость при выполнении упражнений с мячом. Воспитывать желание принимать участие в эстафетных играх.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 89
		27 (На открытом воздухе)	Повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. Развивать выносливость в продолжительном беге, развивать точность движений при переброске мяча друг другу. Упражнять в прыжках через короткую скакалку. Воспитывать интерес к выполнению спортивных упражнений.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 90
Май	1	28	Повторить умение детей ходить и бегать со сменой	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в

		<p>темпа движения, прыжки в длину с места, упражнения с мячом.</p> <p>Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Воспитывать выдержку, инициативность организованность.</p>	детском саду» Стр90
	29	<p>Продолжать учить детей прыжкам в длину с разбега.</p> <p>Развивать умение сочетать разбег с отталкиванием, глазомер при метании мешочков в вертикальную цель, равновесие при ходьбе между предметами с мешочком на голове.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку.</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 91
	30 (На открытом воздухе)	<p>Учить детей упражнениям с мячом (элементы футбола).</p> <p>Развивать двигательную активность, координацию движений.</p> <p>Воспитывать интерес к спортивным играм и спорту.</p>	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 92
2	31	<p>Повторить и закрепить разновидности ходьбы и бега, упражнения с метанием мешочков на дальность, с прыжками и на равновесие.</p> <p>Развивать силу, быстроту, выносливость.</p> <p>Воспитывать выдержку, самостоятельность.</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 92
	32	<p>Разучить с детьми игровое упражнение «Кто дальше бросит» - метание мешочков на дальность.</p> <p>Развивать активное движение кистей рук при метании, умение группироваться при подлезании под шнур, равновесие.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, организованность.</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.93
	33 (На открытом воздухе)	<p>Продолжать учить детей самостоятельно проводить подвижные игры,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

		воздухе)	комбинировать движения. Развивать творчество и фантазию. Воспитывать интерес к подвижным играм и игровым упражнениям.	Стр. 93
3	34		Повторить и закрепить разновидности ходьбы и бега, лазанье на гимнастическую стенку, упражнения на равновесие, прыжки. Развивать равновесие, навыки выполнения спортивных упражнений. Воспитывать коммуникативные качества.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 95
	35		Повторить и закрепить умение детей ползать «по-медвежьи» по гимнастической скамейке, упражнения с прыжками и на равновесие. Развивать технику выполнения основных движений. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 96
	36 (На открыто воздухе)		Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, упражнять в заданиях с мячом. Развивать умение самостоятельно организовывать подвижные игры. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 96
4	37		Повторение и закрепление подвижных игр и игровых упражнений (по усмотрению воспитателя). Развивать двигательную активность. Воспитывать самостоятельность, творчество, фантазию.	По материалам Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду»
	38		Повторение и закрепление умений и навыков детей. Проводятся подвижные игры и игровые упражнения по усмотрению воспитателя. Развивать двигательную	По материалам Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду»

			активность детей. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.	
		39 (На открыто м воздухе)	Повторение и закрепление умений и навыков детей при проведении подвижных игр и игровых упражнений. Развивать двигательную активность. Воспитывать коммуникативные качества.	По материалам Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

Итоговые результаты освоения программы

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см; мягко приземляется, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следит за правильной осанкой.

- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Литература

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.

2. Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.

Образовательная область «Познавательное развитие»
образовательная деятельность «Развитие познавательно-исследовательской
деятельности, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и с миром
природы»
подготовительная к школе группа

Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие. Развития любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира .

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром; восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с социальным окружающим миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о его традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развития умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

Введение ФГОС ДО рассматриваем как инновационную деятельность. Педагогам предстоит творчески осмыслить новое содержание дошкольного образования, условия его реализации.

Методика работы с детьми должна соответствовать задачам программы. Педагог может дополнять и изменять содержание организованной образовательной деятельности в зависимости о погоды, своего опыта работы и индивидуальных особенностей детей группы. Воспитатель может проявлять творчество, включать вариативные игровые, проблемные ситуации, что позволит сделать работу с детьми ещё более успешной, значимой.

Работа по образовательной области «Познавательное развитие» в подготовительной к школе группе построена с учётом преемственности работы с младшими группами детского сада.

Особое внимание педагогам следует обратить на то, что при ознакомлении с окружающим миром нельзя:

- ограничиваться только монологом-рассказом о предметах, явлениях действительности; необходимо включать как можно больше действий;
- перегружать детей большим количеством вопросов.

Ознакомление с окружающим миром необходимо строить в соответствии с психологическими особенностями детей, выбирая адекватные формы, средства, методы и приёмы взаимодействия, чтобы сделать данный процесс более доступным и результативным.

В подготовительной к школе группе ознакомление с окружающим миром проводится как в форме игр-занятий, так и в форме дидактической игры, когда игровое правило регулирует действия и взаимоотношения детей, а правильное решение задач является достижением цели игры. При организации и проведении игр-занятий, дидактических игр важно создать атмосферу, позволяющую каждому ребёнку реализовать свою активность по отношению к окружающему миру.

Для детей подготовительной к школе группы задачи игр-экспериментов должны усложняться: от умения действовать самостоятельно в соответствии с заданным алгоритмом и получать результат к умению составлять алгоритм в соответствии с моделями; от умения определять, анализировать структуру, свойства, признаки, особенности взаимодействия признаков предмета к умению представлять их в системе взаимосвязей (строение, функционирование, назначение, существование во времени и пространстве и т.д.).

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Совершенствовать характер и содержание обобщённых способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании её основных смыслов и выражений их в образной форме.

Дидактические игры. продолжать учить детей играть в различные дидактические игры, развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.) развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении.

Расширять осведомлённость детей о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, благотворительность и т. д.).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Развивать представления о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи, традиции.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения. Продолжать учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Развивать представления о лекарственных растениях.

Расширять представления о домашних, зимующих и перелётных птицах.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как град, туман, дождь.

Объяснять, что в природе всё взаимосвязано.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закрепить умение правильно вести себя в природе.

Оформлять альбом о временах года.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе.

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды. Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега.

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе.

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают деревья и кустарники, обрезают их.

Учить замечать изменения в уголке природы; пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами.

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Перспективно-тематическое планирование по образовательной деятельности

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и с миром природы»

Месяц	Тема недели	Тема занятия	Программное содержание	Литература
Сентябрь	1 «Вот и лето прошло»	1 «Хочу всё знать» (Ознакомление с социальным и предметным окружением)	Уточнить представления о Дне знаний. Учить детей пользоваться книгой. Как источником знаний. Развивать у детей стремление получить образование. Воспитывать интерес к школе, к знаниям.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 7
		2 «Как хорошо у нас в саду» (Ознакомление с социальным окружением)	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада. Развивать речь, логическое мышление, отзывчивость. Воспитывать	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.33

			доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	
2 «Мы теперь уже большие»	1 «Школа. Учитель» (Ознакомление с социальным окружением)		Познакомить с профессией учителя, показать общественную значимость его труда. Развивать интерес к школе. Воспитывать чувство признательности и уважения к труду учителя.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 36
	2 «Предметы-помощники» (Ознакомление с предметным окружением)		Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека. Развивать интерес к таким предметам, желание больше узнать о них. Воспитывать уважение к труду и людям труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.28
3 «Наступила осень»	1 «Наступила осень». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (ознакомление с социальным миром и миром природы)		Учить детей выделять и называть признаки осени в живой и неживой природе, заботиться о своём здоровье с наступлением холодов. Развивать речь, наблюдательность. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 31 (Ст. гр.)
	2 «Экологическая тропа осенью» (Ознакомление с миром природы)		Расширять представления об объектах экологической тропы. Учить наблюдать сезонные изменения в природе. Развивать умение эстетически воспринимать окружающую действительность. Систематизировать знания о пользе растений для человека. Воспитывать любовь к природе, бережное	О.А. Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» Стр. 38 (Ст. гр.)

			отношение к ней.	
	4 «Овощи»	1 «Беседа об овощах» (Познавательная исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы, предметное окружение)	Дать представление о многообразии овощей. Учить классифицировать овощи по существенным признакам. Развивать понимание детей о круговороте воды в природе. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на вопросы.	Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 42 (Ст. гр.)
		2 «Во саду ли, в огороде» (Познавательная исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы.)	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Учить разделять сообщества «Сад» и «Поле». Развивать интерес к труду людей в сельском хозяйстве. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни через правильное питание.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 19
Октябрь	1 «Фрукты»	1 «Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Дидактическая игра «Магазин «Овощи-фрукты» (Предметное окружение, ознакомление с социальным миром)	Учить детей называть признаки предмета, находить его по этим признакам. Развивать речь, умение группировать овощи и фрукты по способам использования. Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эстетическое восприятие окружающей действительности.	Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 44 (Ст. гр.)
		2 «Осенины» (Ознакомление с миром природы)	Формировать представление о чередовании времён года. Расширять представления об овощах и фруктах. Развивать	О.А. Соломенникова «Ознакомление с миром природы в детском саду» Стр. 45 (Ст. гр.)

			<p>познавательную активность.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к природе и народному творчеству.</p>	
2 «Хлеб – всему голова»	1 «Как хлеб на стол пришёл» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	<p>Учить умению различать жизнь города и села.</p> <p>Развивать интерес к профессиям людей, работающих в животноводстве и овощеводстве.</p> <p>Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду, бережное отношение к продуктам этого труда.</p>	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 81	
	2 «К дедушке на ферму» (Ознакомление с социальным окружением)	<p>Познакомить детей с новой профессией – фермер.</p> <p>Развивать умение понимать и воспринимать целостный облик человека-труженика.</p> <p>Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 56	
3 «Дары леса»	1 «Друзья природы» (Ознакомление с миром природы)	<p>Расширять знания о лесе, о грибах. Учить детей различать съедобные и несъедобные грибы, узнавать их по внешнему виду, знать названия.</p> <p>Развивать речь, внимание, умение анализировать вопросы и загадки и давать полный содержательный ответ.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	Т.В.Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр.34 (Ст. гр.)	
	2 «Друзья природы» (Ознакомление с миром природы)	<p>Расширять знания о лесе и его обитателях.</p> <p>Учить детей правилам поведения в природе.</p> <p>Развивать речь, внимание, умение</p>	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим	

			анализировать вопросы и загадки и давать полный содержательный ответ. Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.	миром детей 5-7 лет» Стр. 172
	4 «Деревья»	1 «Лесные хоромы» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	Формировать представление о лесе как экосистеме. Познакомить с профессией лесника. Развивать речь, умение соблюдать в лесу технику безопасного поведения во избежание лесных пожаров. Воспитывать бережное отношение к лесу и его обитателям.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 33
		2 «Что растёт у нас в России» (Ознакомление с миром природы)	Познакомить с растительным миром разных климатических зон России. Рассказать о Красной книге. Развивать представления о лекарственных и ядовитых растениях. Воспитывать умение осторожно обращаться с неизвестными растениями.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 310
Ноябрь	1 «Поздняя осень»	1 «Вот и прошла осень» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	Учить детей обобщать представления об осенних изменениях в растительном и животном мире. Развивать наблюдательность, речь. Воспитывать любовь к родной природе, к живописи.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 171
		2 «Путешествие в типографию» (Ознакомление с социальным миром и предметным окружением)	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Развивать речь, познавательную активность. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 40

2 «Моя семья»	1»Дружная семья» (Ознакомление с социальным миром)	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Развивать познавательный интерес к семье, представления о родовых корнях. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.	О.В. Дыбина«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 29
	2 «Традиции моей семьи» (Ознакомление с социальным миром)	Познакомить с понятием «родословная», с особенностями образования фамилий, имён и отчеств. Развивать речь, представления о семейном досуге. Воспитывать интерес к традициям своей семьи.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 126
3 «Наши добрые дела»	1 «Природу надо беречь» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	Учить детей культуре природопользования, познакомить с назначением заповедника. Развивать познавательный интерес к содержанию Красной книги. Воспитывать деятельную любовь к природе.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 50
	2 «Заповедники России» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	Познакомить с профессией охотовед. Закреплять знания о заповедниках России. Развивать диалогическую и монологическую речь, интерес к особенностям природы и жизни животных в заповеднике. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в заповеднике.	Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр. 38
4 «Груд взрослых»	1 «Человек славен трудом» (Ознакомление с социальным	Обобщить знания о профессиях людей. Развивать представления о пользе	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических

		окружением)	физического труда на свежем воздухе для здоровья. Воспитывать чувство благодарности к людям труда.	занятий» Стр. 108
		2 «Человек родился, чтобы трудиться» (Ознакомление с социальным окружением)	Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых. Развивать разумные потребности. Воспитывать уважительное отношение к труду.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 153
Декабрь	1 «Домашние животные»	1 «Беседа о домашних животных» (Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы, предметное окружение)	Учить устанавливать существенные признаки для обобщения «домашние животные», дать представление о роли воды в природе. Развивать речь, умение детей классифицировать и называть животных, птиц, рыб. Воспитывать интерес к жизни домашних животных, желание заботиться о них.	Т.М. Бондаренко «Экологическое воспитание детей 5-6 лет» Стр. 72 (Ст. гр.)
		2 «Как животные помогают человеку» (Ознакомление с миром природы)	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Развивать речь, любознательность, творческие способности. Воспитывать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 55
	2. «Дикие животные»	1. «Путешествие по странам и континентам» (Ознакомление с миром природы)	Познакомить с природными условиями и обитателями Антарктики, Австралии, Северной и Южной Америки, Европы, Азии. Развивать речь, любознательность. Воспитывать познавательный интерес.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 144
		2 «Знакомые незнакомцы»	Учить устанавливать причинно-следственные	Н.С. Голицына «Конспекты

		(Ознакомление с миром природы)	связи между природными явлениями и жизнью животных. Развивать представления о диких животных, их приспособлении к среде обитания; умение употреблять в речи названия детёнышей в именительном и косвенных падежах. Воспитывать интерес к жизни животных	комплексно-тематических занятий» Стр. 324
3 «Вот пришли морозы, и зима настала»	1 «Идёт волшебница-зима» (Ознакомление с миром природы)	Учить согласовывать свои действия с работой товарищей. Уточнять и обобщать знания о зиме. Развивать воображение, любознательность. Воспитывать любовь к родной природе, интерес к сезонным изменениям.	Т.В. Вострухина Л. А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр.67	
	2 «Экологическая тропа в здании детского сада» (Ознакомление с миром природы)	Учить детей узнавать и называть знакомые растения и животных. Развивать речь, знания ухода за растениями. Воспитывать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 59 (Ст. гр.)	
4 «Зимушка-зима»	1 «Путешествие в зимний лес» (Ознакомление с миром природы)	Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Повторить правила поведения в природе. Развивать интерес к миру природы, связную речь. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них в трудный для них период.	Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 76 (Ст. гр.)	
	2 «Зимние явления в природе» (Ознакомление с миром природы, познавательно-	Закреплять представления о зимних изменениях в природе, о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 57	

		исследовательская деятельность)	процессе опытнической деятельности. Развивать связную речь, интерес к миру природы. Воспитывать коммуникативные качества, познавательный интерес.	
	5 «Новый год»	1 «Русские праздники и новогодние традиции» (Ознакомление с социальным миром)	Формировать представление о русских народных праздниках. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки. Знакомить с новогодними традициями России и других стран. Развивать речь, любознательность, толерантность. Воспитывать интерес к новогодним традициям России и других стран.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 239
		2 «Традиции чаепития у разных народов» (Ознакомление с социальным миром)	Объяснить понятие «традиция», учить рассказывать о семейных традициях. Закреплять знания о названии страны, в которой они живут. Развивать речь, интерес к культуре других народов. Воспитывать чувство патриотизма, интерес и уважение к людям разных национальностей.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 69 (Ст. гр.)
Январь	2 «Вспомним ёлку»	1 «Новогодние традиции разных народов мира» (Ознакомление с социальным миром)	Продолжать знакомить детей с новогодними традициями других народов. Развивать внимание, интерес к разнообразию новогодних обычаев на нашей планете. Воспитывать толерантное отношение к народам, живущим на Земле.	Ю. А. Вакуленко «Календарные мероприятия в дошкольном образовательном учреждении» Стр. 21 (Ст. гр.)
		2 «Детский сад»	Показать детям	О.В. Дыбина

	(Ознакомление с социальным миром)	общественную значимость детского сада. Развивать речь, коммуникативные качества. Воспитывать благодарность и уважение к работникам детского сада, уважение к их труду.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 28 (Ст. гр.)
3 «Зима в лесу»	1 «Две вазы» (Ознакомление с предметным окружением, познавательно-исследовательская деятельность)	Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Воспитывать познавательный интерес к предметному окружению.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 42
	2 «Путешествие в зимний лес» (Ознакомление с миром природы)	Повторить правила поведения на природе. Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Развивать интерес к миру природы, связную речь. Воспитывать интерес к повадкам, зимнему образу жизни лесных обитателей.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр.76
4 «Здоровье надо беречь»	1 «Береги своё здоровье» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, оказывать себе элементарную помощь. Развивать представления о путях сохранения здоровья. Воспитывать любовь к физическим упражнениям, осознанное отношение к здоровому образу жизни.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 291
	2 «Воздух-	Дать представление о	Н.С. Голицына

		невидимка и волшебница вода» (Ознакомление с миром природы, познавательно-исследовательская деятельность)	функции дыхания, значении прогулок на свежем воздухе. Закрепить знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов. Развивать познавательный интерес, связную речь. Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 493
Февраль	1 «Опасности вокруг нас»	1 «Мы – пешеходы» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить тому, что в городе всё движение подчинено особым правилам, уточнить знание некоторых дорожных знаков. Развивать представление о труде сотрудников ДПС, упражнять в выполнении правил перехода через проезжую часть улицы. Воспитывать ответственность за свою безопасность.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 435
		2 «Кто защищает людей» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить проявлять осторожность и осмотрительность, предостеречь от контактов с незнакомыми людьми. Развивать представление о людях героических профессий. Воспитывать смелость, уважение к людям героических профессий.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 473
	2 «Зимние забавы»	1 «Народный праздник Масленица» (Ознакомление с социальным окружением)	Приобщать к традициям русского народа через ознакомление с обрядовыми праздниками. Развивать партнёрские отношения в процессе взаимодействия с взрослыми, дружеские – в общении между собой. Поддерживать радостное настроение,	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр. 62

			воспитывать желание принимать участие в празднике.	
		2 «В мире материалов(Викторина)» (Ознакомление с предметным окружением)	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать связную речь, желание участвовать в викторине. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 45
3 «День защитника Отечества»	1 «Защитники Родины» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать представления о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, стремление быть похожими на них.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 46	
	2 «Слава армии родной в день её рождения» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Развивать представление о роли армии в истории России. Воспитывать чувство любви к Родине, желание её защищать.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 342	
4 «Зима прошла»	1 «Прощай, зима морозная!» (Ознакомление с миром природы)	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб. Развивать представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ. Воспитывать эстетическое восприятие природы, окружающей действительности.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 357	
	2 «История вещей» (Ознакомление с предметным окружением)	Познакомить детей с историей одежды. Развивать умение безопасного обращения с некоторыми вещами.	Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»	

			Воспитывать бережное обращение к вещам.	Стр. 94
Март	1 «Мамин праздник»	1 «Лучше всех на свете мамочка моя» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить детей бережному отношению к маме. Развивать речь, эмоциональное отношение к литературному произведению о маме. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 374
		2 «Цветы для мамы» (Ознакомление с миром природы)	Учить высаживать рассаду комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере работы с комнатными растениями. Воспитывать любовь к близким, трудолюбие.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 62
	2 «Перелётные птицы»	1 «Как сорока клеста судила» (Ознакомление с миром природы)	Учить детей основам экологической культуры. Развивать представления о зимующих птицах, их повадках. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр. 40
		2 «Птицы зимой» (Ознакомление с миром природы)	Закреплять элементарные знания о том, чем кормятся птицы зимой. Развивать интерес к окружающему миру, реалистическое представление о природе. Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр. 124
	3 «Мой посёлок»	1 «Их имена знает весь мир» (Ознакомление с социальным миром)	Закрепить представление о знаменитых земляках. Развивать чувство гордости за своих земляков. Воспитывать чувство	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 203

			патриотизма, гордость за свою принадлежность к россиянам.	
		2 «Знакомимся с историей России» (Ознакомление с социальным миром)	Дать первоначальное представление об истории своей страны и родного города. Развивать речь, воображение, познавательную активность. Продолжать воспитывать гражданские чувства.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.187
4 «Транспорт»	1 «Удивительные предметы» (Ознакомление с миром природы, предметное окружение)	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее. Развивать понимание того, что человек придумал сам то, что не дала ему природа. Воспитывать интерес к окружающей действительности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 31	
	2 «Путешествие в прошлое светофора» (Ознакомление с предметным и социальным окружением)	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать интерес к окружающей действительности.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 54	
5 «Весна»	1 «Беседа о весне «Герасим-Грачевник» (Ознакомление с миром природы)	Учить понимать русские пословицы и поговорки. Закреплять понятие «ранняя весна». Поддерживать и развивать понимание смысла «народного» праздника. Воспитывать уважение к народным традициям, праздникам, обрядам.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр. 53	
	2 «Овсянничек» (ознакомление с миром природы, с социальным окружением)	Приобщать к традициям русского народа через ознакомление с обрядовыми праздниками.	Т.Н. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование	

			Развивать представления о перелётных и зимующих птицах, характерных признаках наступления весны. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.	работы в детском саду по календарю» Стр. 56
Апрель	1 «Мы живём на Земле»	1 «Мы живём в России, мы живём на Земле» (Ознакомление с социальным окружением)	Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты. Развивать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах. Средствами поэтического слова воспитывать чувство патриотизма.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 256
		2 «Много стран на белом свете» (Ознакомление с социальным окружением)	Дать знания о различиях народов России и Земли. Развивать представления о разных странах и их месте на карте. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 277
	2 «Космос»	1 «Космос» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить детей тому, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле. Развивать интерес к космосу и его покорителям. Воспитывать чувство патриотизма.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.53
		2 «Звёзды и планеты» (Ознакомление с социальным окружением)	Дать элементарные представления о строении Солнечной системы. Обобщить представления о первых космонавтах. Развивать познавательный интерес. Воспитывать чувство	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 454

			гордости за свою страну, открывшую дорогу в космос.	
	3 «Россия – Родина моя»	1 «Государственная символика России» (Ознакомление с социальным окружением)	Дать сведения об истории возникновения герба России. Обобщить и закрепить знания о государственных символах России – гербе, флаге, гимне. Развивать познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 155
		2 «Моё Отечество – Россия» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить детей рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать интерес к получению знаний о России. Воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 49
	4 «Пришла настоящая весна»	1 «За что мы любим весну» (Ознакомление с миром природы)	Учить активно участвовать в беседе. Продолжать развивать представление о сезонных изменениях в жизни растений и диких животных. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 377 (Ст. гр.)
		2 «Художники-иллюстраторы» (Ознакомление с социальным окружением)	Учить детей находить отличительные особенности характерных приёмов работы разных художников-иллюстраторов. Развивать представление о труде создателей книг. Воспитывать интерес и любовь к книге.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 221
Май	1 «День	1 «Этот День	Закрепить	Н.С. Голицына

	Победы»	Победы» (Ознакомление с социальным окружением)	представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны. Средствами поэтического слова развивать эмоциональное отношение к истории своего народа. Воспитывать чувство патриотизма, уважение к памяти героев.	«Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр.513
		2 «Флаг России» (Ознакомление с социальным окружением)	Познакомить с историей возникновения флага, с символическим значением его цветов. Развивать речь, знания о Российском флаге. Воспитывать патриотические чувства, уважение к символам России.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Планирование работы в детском саду по календарю» Стр.93
	2 «Труд людей»	1 «Нужные профессии в городе» (Ознакомление с социальным окружением)	Закрепить и систематизировать знания о труде взрослых. Развивать интерес к различным профессиям. Воспитывать уважение к людям труда.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 64
		2 «Библиотека» (Ознакомление с социальным окружением)	Дать представление о библиотеке, учить правилам, которые выполняют посетители библиотеки. Развивать интерес к работе библиотекаря. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 43
	3 «Деревья. Цветы, кусты»	1 «Друзья природы». Повторение. (Ознакомление с миром природы)	Расширять знания о лесе и его обитателях, закреплять правила поведения на природе. Развивать речь, внимание, память, познавательную активность. Воспитывать бережное отношение и любовь к лесу и его обитателям.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 172
		2 «Лекарственные растения»	Закреплять представления о	Т.В. Вострухина

		(Ознакомление с миром природы, познавательно-исследовательская деятельность)	лекарственных растениях, правилах их сбора, хранения и применения. Развивать творческое воображение, экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 180
4 «Скоро лето»	1 «Весне скажем «до свидания», лету красному «привет»!» (Ознакомление с миром природы и социальным окружением)	Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны. Продолжать развивать представления о связи между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда. Воспитывать познавательный интерес к сезонным изменениям в природе.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» Стр. 551	
	2 «Права и обязанности ребёнка» (Ознакомление с социальным миром)	Учить соблюдать правила поведения в саду, дома и в общественных местах. Развивать умение быть общительным, помогать товарищам и взрослым. Воспитывать коммуникативные качества.	Т.В. Вострухина Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Стр. 155	

Итоговые результаты освоения программы

- При успешном освоении программы достигается следующий уровень развития ребёнка:
- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
 - Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
 - Знает герб, флаг, гимн России.
 - Называет главный город страны.
 - Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
 - Имеет представление о школе, библиотеке.
 - Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
 - Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Литература

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
2. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий». Старшая группа. Издательство «Скрипторий 2003». Москва 2014 год.
3. Н.С. Голицына. «Конспекты комплексно-тематических занятий» . Подготовительная к школе группа. Издательство «Скрипторий 2003». Москва 2014 год.
4. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. «Планирование работы в детском саду по календарю». Издательство «ТЦ СФЕРА». Москва 2015 год.
5. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Издательство «ТЦ СФЕРА». Москва 2015 год.
6. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 год.
7. Т.М. Бондаренко. «Экологическое воспитание детей 5-7 лет». Издательство «ТЦ СФЕРА». Москва 2011 год.
8. О.А. Соломенникова. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2015 год.
9. Ю.А. Вакуленко. «Календарные мероприятия в дошкольном образовательном учреждении». Издательство «Учитель». Волгоград 2015 год.